

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ В РОССИИ

№3(42)/2022

ЖУРНАЛ НАЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА РОССИИ





*Национальный
благотворительный фонд*

7715

**простой номер
благотворительности**

**Отправьте SMS-сообщение* НБФ детям на номер 7715 —
и вы поддержите
детские благотворительные программы**

**Отправьте SMS-сообщение* НБФ лечение на номер 7715 —
и вы поддержите
программы лечения и реабилитации инвалидов**

**Отправьте SMS-сообщение* НБФ ветеранам на номер 7715 —
и вы сделаете вклад
в социальную поддержку ветеранов войны и труда**

**Отправьте SMS-сообщение* НБФ на номер 7715 —
если вы хотите поддержать
любую из благотворительных программ фонда**

** Подробная информация об услуге – на сайте www.sms7715.ru*

СОЮЗТЕЛЕКОМ

Техническая работа SMS-сервиса
обеспечивается ООО «Союзтелеком»

В номере

” *Испокон веков памятники были признаком уважения к погибшим и являлись символом вечной памяти. Обновленные мемориальный комплекс и прилегающая к нему территория — это дань памяти подвигу наших земляков в годы Великой Отечественной войны, их мужеству и стойкости.* “

Людмила Сенякина,
председатель совета территориального общественного самоуправления «Карагичевский»

” *Все подростки помогали в столовой накрывать и убирать после приемов пищи. Для ребят это было новым опытом самостоятельного проживания, и педагоги иногда видели, что родители из-за угла посматривают, как справляются их повзрослевшие ребята.* “

Людмила Нам,
директор АНО «Центр «Содействие»

” *Местные жители приняли музей как свой родной. Самостоятельно и мыли полы, и что-то красили, убирали, расставляли, развешивали. В работу активно включились практически все жители Анкиного Починка и частично никольчане. Кто-то принес стол, кто-то — лавку, половики, скатерти, занавески, домашнюю утварь, посуду... валенки, конечно.* “

Алексей Огарков,
председатель Вологодского регионального отделения
Общероссийской детской общественной организации
«Общественная малая академия наук «Интеллект будущего»

” *Особенность проекта заключается в том, что здесь нет барьера между профессиональными музыкантами и слушателями. А последние — с благодарностью впитывали необычные звуки, редкие мелодии, подхватывали задорные ритмы, ведь целевая аудитория променадов — дети 0+. Именно так: некоторые родители приходят с малышами, которым не исполнилось и года.* “

Лидия Адэр,
художественный руководитель проекта,
кандидат искусствоведения

” *8 июля, православный праздник святых Петра и Февронии, мы отметили на природе Ярославского края. Гости познакомились с обитателями и хозяевами активной конюшни, получили информацию о поведении лошадей и ненасильственных методах обращения с животными, прошли с лошадьми до леса, прогулялись по можжевелевой роще и искупались в реке.* “

Надежда Пепелова,
директор по развитию АНО «Моя семья»

Содержание

Гражданское общество	04	Главный онлайн-марафон 2023: разработать социальный проект и оформить его в заявку на грантовый конкурс
Карагичевский	07	<i>Людмила Сенякина</i> Помни и не забывай
Якутск	10	<i>Александр Поддячий</i> Сёла без пожаров
Лытино	14	<i>Светлана Иванова</i> Живые истории
Калтан	19	<i>Ирина Комякова</i> Доступное детство
Ростов-на-Дону	22	<i>Людмила Нам</i> Инклюзивный лагерь «Лучше не придумаешь–2021»
Йошкар-Ола	26	<i>Эльвира Куклина</i> ЭтноБлогинг тайм
Саратов	32	<i>Сергей Зимин</i> TurSkills: конкурс туристского мастерства
Казань	35	<i>Булат Марданов</i> Цепочка добра

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ В РОССИИ

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций, свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-35141 от 28 января 2009 г.

Учредитель: Национальный благотворительный фонд

Журнал издается с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

Главный редактор:
Мирошников Леонид Николаевич

№ 3 (42), 25 ноября 2022 года
Тираж 500 экземпляров
Бесплатно

Для детей старше 12 лет

Использование материалов, опубликованных в журнале, разрешается только с указанием ссылки на журнал.

Все фотографии и иллюстрации, если не указан источник, являются собственностью журнала или предоставлены авторами и героями публикаций.

Фото на 1-й стр. обложки:
© massonforstock / Фотобанк
Фотодженика

Верстка: Алексей Ключников

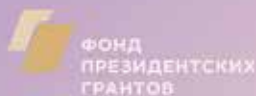
К публикации принимаются материалы, ранее не публиковавшиеся в других изданиях. Предпочтительный объем статьи — от 5 до 10 тысяч знаков. Каждая рукопись должна содержать информацию об авторе, телефон, почтовый адрес и адрес электронной почты.

Адрес редакции и издателя:
115054 Москва,
ул. Новокузнецкая, д. 34 стр. 1

E-mail: rusblago@yandex.ru
Интернет-сайт: www.rusblago.ru

Отпечатано в типографии
ООО «ТИПОГРАФИЯ»
115477, г. Москва,
ул. Кантемировская, д. 60

Никольское	38	<i>Алексей Огарков</i> Деревня непогашенных огней
Ульяновск	45	<i>Надежда Дерябина</i> Институт развития социокультурных сельских инициатив
Санкт-Петербург	48	<i>Лидия Адэр</i> Музыкальные променады
Тобольск	52	<i>Анна Хребтова, Анастасия Бучинская</i> Сильные духом
Екатеринбург	56	<i>Лидия Кузнецова</i> Создание ремесленного кластера 50+
Ростов-на-Дону	61	<i>Оксана Лемишко</i> Цветок каждому сироте Дона
Пенза	64	<i>Анастасия Добкина</i> Комната счастья
Барнаул	68	<i>Татьяна Райских</i> Онлайн-школа для детей и взрослых «ФинДом»



Объявляем набор на онлайн-марафон по разработке проектов

с обратной связью

Главный онлайн-марафон 2023: разработать социальный проект и оформить его в заявку на грантовый конкурс

С 11 января по 3 марта 2023 года Фонд президентских грантов проведет онлайн-марафон для всех, кто хочет разработать качественный проект и подать заявку на грантовый конкурс.

За 5 лет на конкурсы президентских грантов была подана 134 тысячи заявок, 24 тысячи проектов получили поддержку. Работа с таким количеством проектов позволяет команде фонда видеть и классифицировать типичные ошибки еще на этапе планирования—до того, как проект будет оформлен в заявку.

Участие в главном образовательном марафоне 2023 года—ваш прямой доступ к этому опыту.

Участники образовательного марафона на практике осваивают подходы к социальному проектированию, научатся выстраивать логику проекта, находить типичные ошибки в любых проектах и исправлять их.

За время обучения участники с нуля разработают свой проект и с помощью группы и тренеров доработают его так, чтобы добиться еще больших изменений для людей, ради которых работают.

Участники, которые пройдут полностью всю программу марафона попадут на детальный разбор типичных ошибок в своих проектах.

Марафон основан на материалах базового онлайн-курса по социальному проектированию Фонда президентских грантов. Участникам предстоит самостоятельно изучать уроки курса, проходить тесты и поэтапно разрабатывать проект сразу на платформе курса.

Раз в неделю участники будут встречаться с тренером в малых группах и на практике закреплять материал из уроков: разбирать свои проекты с коллегами, задавать вопросы тренеру и получать ответы по ходу разработки проекта.

Мы приглашаем к участию тех сотрудников некоммерческих организаций, кто хочет научиться легко разрабатывать социальные проекты, с уверенностью достигать запланированных результатов и менять жизни многих людей к лучшему.

КАК БУДЕТ УСТРОЕН МАРАФОН?

Марафон основан на материалах базового онлайн-курса Фонда президентских грантов по социальному проектированию.



Вам предстоит:

- 7 недель поэтапной разработки проекта с 11 января по 3 марта 2023 года
- 6 онлайн-встреч с тренером в малых группах по 20–25 человек
- Индивидуальное изучение материалов онлайн-курса



По итогам марафона вы:

- из первоисточника узнаете, что Фонд президентских грантов считает самым важным в логике социальных проектов;
- улучшите навык социального проектирования через прохождение заданий курса, выполнение домашних работ и взаимодействие с другими участниками в группах;
- шаг за шагом создадите свой проект и доработаете его с помощью обратной связи с коллегами;
- вместе с тренером найдете ответы на вопросы, которые возникнут у вас при разработке проекта. Тренер поможет разобраться с трудностями и подскажет верное направление;
- подадите заявку вовремя и не будете переживать, что в последний момент поторопились и сделали что-то неправильно.

Условия участия: решенные тесты и выполненные практические задания первого модуля Базового онлайн-курса Фонда президентских грантов по социальному проектированию, а также заполненная анкета на участие в марафоне.

Прием заявок до 19 декабря 2022 года.

По материалам Фонда президентских грантов

Из заявки на участие в конкурсе грантов

Проект создается для работы по сохранению памяти о подвиге наших земляков в годы Великой Отечественной войны и патриотического воспитания подрастающего поколения, воспитанию патриотизма и чувства гордости за свой родной хутор, свою Родину, расширения знаний об участии земляков в Великой Отечественной войне, воспитания патриотизма и уважения к ветеранам.

Помни и не забывай

Людмила Сенякина,
председатель совета территориального общественного самоуправления «Карагичевский»



Особое место в истории нашей Родины занимает Великая Отечественная война. В нашем хуторе нет ни одной семьи, которую бы она не затронула. Победа досталась очень дорого. Из Карагичева ушли на фронт 334 человека. В отсутствие мужчин все тяготы работ в совхозе и колхозе легли на плечи женщин и подростков.

Наши земляки сражались на всех фронтах Великой Отечественной войны—210 из них не вернулись. В память о погибших земляках жители хутора Карагичевский поставили памятник. Место для него выбрали в центре хутора, возле Дома культуры, где уже находилось захоронение участников Гражданской войны.

Здесь постояннолюдно—играют дети, проходят все массовые мероприятия, в знаменательные даты в почетном карауле стоит пост учеников, зажигается вечный огонь, выстраиваются шеренги «Бессмертного полка». Каждый год мы собственными силами приводим памятник в порядок. Но ничего не вечно, и за 30 лет существования, памятнику уже требуется более серьезный ремонт.

Испокон веков памятники были признаком уважения к погибшим и являлись символом вечной памяти. Обновленные мемориальный комплекс и прилегающая к нему территория—это дань памяти подвигу наших земляков в годы Великой Отечественной войны, их мужеству и стойкости. Это забота о будущем нашего хутора, чтобы молодое поколение чтит память прадедов и прабабушек. Все дальше уходит война, и людей, которые помнят об этих событиях, почти не остается. Как известно, человек, не зная своего прошлого, не может понять подлинный смысл настоящего и цели будущего. Но именно им предстоит строить будущее нашего государства.



Поэтому патриотическое воспитание и формирование бережного отношения к истории своего народа и родного края должно проводиться систематически. Мы делаем всё, чтобы слова «Никто не забыт, ничто не забыто» претворялись в жизнь. Надо отдавать дань уважения ныне живущим ветеранам, и свято чтить память тех, кто погиб, защищая мирную жизнь на Земле.

Особое внимание мы уделяем сохранению исторической памяти. Приняв участие в 2021 году в конкурсе президентских грантов, местная общественная организация ТОС Карагичевский со своим проектом «Помни и не забывай» стала победителем среди двух тысяч победителей этого юбилейного, десятого по счету конкурса. В рамках проекта были выполнены работы по ремонту мемориального комплекса и улучшению внешнего вида прилегающей к нему территории: закончена облицовка постаментов и стел, отремонтирована скульптура солдата, изготовлен и произведен монтаж аксессуара комплекса — «Звезда и вечный огонь», завершено ограждение мемориальной зоны.

В результате наша мемориально-парковая зона стала красивой и ухоженной, а отремонтированный памятник вызывает у наших детей и внуков чувство гордости за наших предков-земляков, признательность и благодарность за их ратные подвиги. Открытие отремонтированного памятника состоялось на День Победы — 9 Мая.

Также были приобретены ноутбук, цветной принтер, баннеры, информационные стенды, вращающаяся стойка для книг. Все это послужит укреплению материально-технической базы для проведения мероприятий в текущей деятельности Карагичевской библиотеки и местного дома культуры.

Личное участие молодежи в мероприятиях, которые проводились в библиотеке, общение с живыми участниками тех событий способствуют сохранению преемственности поколений, формированию активной гражданской позиции — отдавать дань уважения ныне живущим ветеранам и свято чтить память тех, кто погиб, защищая мирную жизнь на Земле. ■

Из заявки на участие в конкурсе грантов

Тренировки в полной экипировке с противопожарным оборудованием повысят эффективность и готовность добровольных пожарных к участию в тушении лесных пожаров. Встать между сёлами и разбушевавшимся огнем, быть эффективным заслоном и защитой могут только обученные и оснащенные люди. При реализации нашего проекта добровольные пожарные смогут бороться с огненной стихией, остановить лесные пожары и не дадут прорваться огню из леса в сёла, сжечь дома и унести жизни людей.

Сёла без пожаров

Александр Поддячий,
председатель совета Якутского
республиканского отделения ВДПО

В 2021 году проект Якутского республиканского отделения ВДПО «Сёла без пожаров» был признан победителем Фонда президентских грантов. Сумма гранта составила почти 3 млн рублей. Социальная значимость проекта заключается в том, что развитие пожарного добровольчества позволяет через привлечение активистов в сельских поселениях Хангаласского улуса обеспечить развитие волонтерского движения, воспитание патриотизма и самое важное, снижение вреда здоровью для жителей поселений от природных пожаров.

И конечно получение новых профессиональных знаний добровольцами и волонтерами в рамках обучения, что повышает их социальный статус и готовность к реагированию в режиме ЧС.

На первом этапе реализации проекта в зимний период было закуплено и доставлено противопожарное оборудование (мотопомпы, радиостанции, стволы, рукава, спецодежда, ранцевые огнетушители, лесопожарные установки). Были проведены совещания с главами района и поселений, сходы граждан, практические тренировки с пожарным оборудованием.

Актуальную тему лесных пожаров ВДПО задействовало в полном объеме в ресурсах СМИ. Организовано 5 выступлений по телевидению, 15 опубликованных материалов в газетах, размещены статьи в интернет-порталах на сайтах МЧС и ВДПО, в социальных сетях Instagram, WhatsApp более 100 публикаций. В WhatsApp для оперативного информирования проводимой



по гранту работы создана группа с одноименным названием «Сёла без пожаров».

Проведены выездные лекции с работниками сферы образования, медицины, культуры и школ Хангаласского улуса. Охвачено более 900 человек.

С первой декады июня текущего года ВДПО и общественным учреждением пожарной охраны «Добровольная пожарная команда Хангаласского улуса» были проведены комплексные противопожарные мероприятия в 10 поселениях Хангаласского улуса. О мерах пожарной безопасности в лесах проинформировано 1850 человек. В добровольцы записалось 350 мужчин в возрасте от 18 до 60 лет. Проведены

в школах профилактические беседы с подростками. Занятия посетили 150 подростков, которые впоследствии стали членами дружин юных пожарных.

Совместно с администрацией поселений, пожарными добровольцами, дружинами юных пожарных и волонтерами организованы сборы и совместные тренировки в полевых условиях — с целью привития навыков в организации профилактики и тушения лесных пожаров. Проведено 10 сборов добровольных пожарных и 10 совместных тренировок в полевых условиях. Приняли участие 100 добровольных пожарных и 350 человек мужского населения. Организованы и проведены

Более 30 ландшафтных пожаров удалось ликвидировать на начальном этапе развития в связи с быстрым обнаружением и сообщением в сельскую территориальную добровольную пожарную команду (ДПК), а также умелым использованием добровольцами мотопомпами, лесопожарными установками «Ангара» и ранцевыми огнетушителями. Все противопожарное имущество хранится в приспособленных складских помещениях (пожарных постах) в технически исправном состоянии.

Необходимо отметить важную роль в обучении 20 добровольцев ДПК в ГБУ «Авиалесоохрана» по Хангаласкому филиалу, где за счет средств

президентского гранта они прошли обучение по 40-часовой программе (повышение квалификации) «Руководители тушения лесных пожаров».

Для проведения превентивных мероприятий ВДПО консолидировано с добровольцами и волонтерами воссоздавали противопожарные минерализованные полосы (10 км), а также провели их очистку от горючих отходов, сухой травы. Комплексно проводилось обустройство противопожарных разрывов между жилыми участками поселений и лесным массивом.

В период реализации гранта в связи с напря-

женной лесопожарной обстановкой в республике Якутским республиканским отделением ВДПО подписан договор благотворительного пожертвования на оказание помощи главам муниципальных образований и организациям в тушении лесных пожаров. Также в рамках проекта «Сёла без пожаров» совместно с ресурсным центром «Акфа» запущена акция по сбору пожертвований. Все поступившие средства были направлены на борьбу с лесными пожарами.

23 июля 2021 года на основании договора было передано в собственность общественной организации землячества «Атамай» муниципального образования «Горный улус муниципального



20 патрулирований и окарауливаний условного места пожара лесной зоны.

Участникам розданы разработанные ВДПО методические пособия и памятки. Переданные ВДПО агитационные баннеры, стенды размещены в зданиях администраций, на видных участках дорог, примыкающих к лесным массивам (за отчетный период установлено 10 баннеров и 10 стендов с плакатами).

В селах Хоточчу, Кысыл-Юрюе, Тумул, Чкалов, Булгуньятах, Кытыл-Дюра, Едей, Техтюр противопожарное оборудование и снаряжение, переданное ВДПО, было задействовано пожарными добровольцами на тушение локальных пожаров в лесной зоне, примыкающей к сельским поселениям.

образования «Атамайский наслег» противопожарный инвентарь для тушения лесных пожаров на сумму 32 тысячи рублей.

4 августа на основании договора было передано в собственность администрации муниципального района «Хангаласский улус» противопожарный инвентарь для тушения лесных пожаров на сумму 25 тысяч рублей.

Прошло не более шести месяцев после окончания реализации проекта «Сёла без пожаров» и в этой связи ЯРО ВДПО приятно осознавать, что наша небольшая общественная организация внесла свою достойную лепту в деле профилактики и тушения пожаров в пожароопасный сезон 2021 года. Благодаря проекту на территории Хангаласского района проведены комплексные противопожарные мероприятия, укреплены материально-технические базы добровольцев. Проект позволил возродить тему «Зеленых патрулей» учащимися старших классов среднеобразовательных школ. Отработано взаимодействие дружин юных пожарных с волонтерами и пожарными добровольцами на пожарно-тактических учениях и занятиях. Реализована идея создания опорных пунктов пожарной безопасности (создаются в летний период в каждом поселении на базе территориальных ДПК). Автоводовозки дооборудованы пожарными мотопомпами и пожарно-техническим вооружением.

В целом проделанная работа подтверждает ее своевременность и актуальность. Есть идея использовать наработанный материал как пилотный проект в других улусах республики.

В настоящее время продолжается совместная работа с общественными учреждениями пожарной охраны территориальных подразделений ДПК по вопросам организации взаимодействия, оказания методической, консультационной и информационной поддержки. ■



Из заявки на участие в конкурсе грантов

Целью проекта является формирование цивилизованных, партнерских отношений между человеком и домашними животными с целью снижения фактов жесткого обращения с животными, а через это профилактика насилия как такового в семьях, на улицах, в школах, создание новых форм взаимовыгодного сотрудничества человека и домашнего животного, основанного не на насилии и использовании, а на совместном развитии.

Живые истории

Светлана Иванова



Несколько лет назад двум ярославнам—сестрам-близнецам Дарье и Анастасии Юстиновым удалось осуществить общую мечту. А именно—продав квартиру в Ярославле, купить землю под селом Середа Даниловского района и построить там приют для лошадей и других животных, где они могли бы спокойно жить на природе, но под присмотром человека, без угнетения и эксплуатации.

Но 2021 год принес автономной некоммерческой организации «Общество защиты животных «Вольные кони» и ее основательницам Насте и Даше новые заботы

В 2021 году наш проект «Живые истории» вновь, как и в 2018, 2019 и 2020 годах, поддержал Фонд президентских грантов, — рассказала директор «Вольных коней» Дарья Юстинова, — и теперь мы занимаемся тем, что планировали еще в прошлом году, причем по нескольким направлениям. Например, мы уже сняли, смонтировали и разместили в соцсетях и на нашем официальном сайте для свободного просмотра восемь коротких фильмов, где люди рассказывают свои реальные истории о том, как конкретные животные изменили их жизнь. Причем не просто о любви к животным—вот, дескать, я жить не могу без своего кота, он умница и так замечательно мурлычет. А такие истории, когда животные спасали



жизнь своих хозяевам, определяли выбор будущей профессии, помогали полноценно жить и обрести семью людям с ограниченными возможностями здоровья... Получилось интересно и трогательно, как пишут зрители. И главное — очень наглядно для того, чтобы понять, что животные — наши полноценные соседи по планете, друзья и партнеры, способные многому научить человека.

«Живые истории» — это документальные свидетельства человеческого судеб, в которых животные сыграли по-настоящему решающую роль. Как благородный породистый пес Симба, профессиональная собака-поводырь, которая однажды встретила со своим хозяином — полностью незрячим молодым ярославцем Агатом Божко. Вместе с Симбой Агат смог больше гулять по улицам — и в Ярославле, и в Москве и Подмосковье, где находился центр подготовки собак-поводырей. Вместе они ездили на занятия в Демидовский университет — Симба спокойно сидел под партой в аудитории, пока хозяин постигал основы юриспруденции и стал в конце концов дипломированным юристом. Наконец, прогулки с Симбой помогли Агату познакомиться с будущей женой Любой. Сейчас у пары уже двое детей.

Примечательна история молодой женщины Анастасии, которая с детства любила лошадей. Сейчас Настя с мужем и детьми живет в деревне

под Ярославлем, а кобыла Серая стала верным домашним питомцем. И в один прекрасный день, точнее, ночью она буквально спасла хозяев, заметив начинающийся пожар и начав настойчиво будить людей. Лошади это удалось — люди проснулись от настойчивого крика, выбежали из дома и потушили пожар. Никто не пострадал. Словом, каждая из «Живых историй» по-своему очень интересна, а главное — поучительна!

В наших планах на этот год — не только кино снимать, — улыбается Настя Юстинова. — Мы принимаем людей, группы, которые к нам приезжают — и рассказываем им о нашей конюшне, о животных. Учим, как можно без насилия, принуждения общаться с лошадью — чтобы та слушала и понимала человека, помогала ему, делала то, что он просит. С детьми, да и взрослыми проводим экологические квесты — людям разного возраста интересно участвовать в таких квестах, выполнять задания, узнавать новое. А еще совершаем прогулки по эко-тропе, через реликтовую можжевелевую рощу, где показываем и рассказываем, как живут наши «вольные пчелы». Сейчас приедут врачи с семьями, детьми — это часть программы реабилитации медиков, больше года работающих с пациентами в пандемию корона-вирусной инфекции. Мы с большим уважением относимся к врачам, которые самоотверженно выполняют свой профессиональный долг, и по мере сил стараемся содействовать восстановлению их сил, энергии.

И все-таки главное, чем занимаются хозяева «Вольных коней» — это уход за животными. За лошадьми, которые находятся здесь, если так можно сказать, на заслуженном отдыхе, проходят реабилитацию после долгих лет жесткой эксплуатации человеком вплоть до жестокого обращения. За коровами, которых сюда тоже определяют «на пенсию» — чтобы они жили в свое удовольствие, травку щипали. Правда, одна корова, которую к «Вольным коням» определили, теленочка родила! Теперь в усадьбе под Середой щиплют травку две большие коровы и одна маленькая.

Еще здесь живут очень пушистые, упитанные кошки, красивые и добрые



собаки. Одна из них—хаски Фаня, которую прежние хозяева принесли усыплять в ветеринарную клинику из-за сломанной и неправильно сросшейся кости голени. С такой лапой породистая собака уже не могла претендовать на медали и призы на выставках. Конечно, Даша взяла ее себе... А пчелы исчезающей среднерусской породы живут здесь не в ульях, а в колодах—как у них, пчел, издревле было принято.

Наш друг и сосед Андрей Артемов, опытный пчеловод, владелец колодной пасеки и эксперт нашего АНО «Вольные кони», полтора года назад научил нас делать настоящие колоды, в которых насекомым комфортно строить свою иерархию,—рассказывает Даша Юстинова.—Мы вместе собрали пчелиные дома-общежития из камыша, а также из спилов деревьев с выщербленной внутренней полостью. Камышовая колода тоже достаточно теплая, толщина стенки в ней—10 сантиметров. Но в жилища из спилов деревьев пчелы заселяются охотнее, поскольку в естественных условиях, в лесу пчелиный рой для самостоятельной жизни выбирает себе дупла старых деревьев.

Среднерусские пчелки вполне морозоустойчивые, приспособленные к нашим природным условиям, к сырому и короткому лету. Они благополучно пережили минувшую зиму. Но самое главное—насекомые этой породы вполне самостоятельны, могут адаптироваться к полноценной пчелиной жизни вообще без участия людей.

Конечно, к «Вольным коням» приезжают не только врачи. Принять участие в занятиях с лошадьми, пройти по эко-тропе, послушать рассказы о жизни и поведении братьев наших меньших после первого, ознакомительного визита, который когда-то произошел, вновь и вновь стремятся и представители общественных организаций, и просто группы друзей, семьи из Ярославской области и разных городов России.

8 июля, православный праздник святых Петра и Февронии, мы отметили на природе Ярославского края,—делится впечатлениями Надежда Пепелова, директор по развитию АНО «Моя семья».—Более 50 детей и родителей, подопечных АНО «Моя семья» и Службы сопровождения семей детского дома «Чайка», по приглашению проекта «Вольные кони»



посетили чудесное место в деревне Лытино Даниловского района. И дети, и взрослые готовились не только насладиться отдыхом на природе и обществом друг друга, но и узнать что-то новое, интересное. И наши ожидания полностью оправдались! Гости познакомились с обитателями и хозяевами активной конюшни, получили информацию о поведении лошадей и ненасильственных методах обращения с животными, прошлись с лошадьми до леса, прогулялись по можжевеловой роще и искупались в реке.

По окончании прогулки их ждали активности от организаторов и небольшой пикник.

Совместный досуг детей и родителей, особенно в такой знаковый день, — это очень важно! Важно не просто говорить о семье и семейных ценностях, но и просто быть вместе, быть семьей.

Быстро завершился наш выходной на природе, — улыбается Полина Шилова, участница экскурсии. — Хотелось еще здесь задержаться. Детки наши стали общаться друг с другом. Что оказалось замечательно для таких ребят, которые видели, много горя в своей жизни — среди них много приемных. Конечно, было важно услышать истории травмированных лошадей и их реабилитации, это оказалось своего рода психологической поддержкой для наших детей.

Было очень интересно и познавательно, — подтверждает участница экскурсии Мария

Мурашова. — Общение с благородными животными, хоть и прошедшие жестокую школу жизни, доставило массу чувств. А квест был просто супер!

Так и живут сегодня «Вольные кони» — в трудах и заботах, приеме гостей и планах на ближайшее будущее. Но если Даша — все-таки больше домо-сед, стабильно остающийся «на хозяйстве», то Настя, зоопсихолог, берейтор и тренер по ипповенции, регулярно принимает участие в разных научных исследованиях и проектах, куда ее приглашают как специалиста.

Этим летом я с единомышленниками занималась тушением болот, — рассказала Анастасия Юстинова. — А в прошлом году побывала в Мезенском районе Архангельской области, где мы вместе с учеными Архангельского НИИ сельского хозяйства занимались работой по сохранению исчезающей породы лошадей — мезенской. Это та самая северная порода — выносливая, морозоустойчивая, крепкая — на лошадях которой в свое время Михайло Ломоносов приехал в Москву с рыбным обозом. Мезенцы славятся тем, что за неделю могли домчать путешественников, грузы из Архангельской губернии до Санкт-Петербурга. А сейчас их почти не осталось, и те, что живы, обитают в почти одичавшем состоянии. Деревня, куда мы добрались вместе с учеными, находится всего в 50 км от Полярного круга. Там сейчас доживают свой век несколько бабушек и инициативный фермер, который разделяет задачи архангельских ученых. В итоге мы совместными усилиями приманивали живущих там на вольном выпасе, почти одичавших мезенских лошадей — для того, чтобы взять у них образец ДНК, а проще говоря, состричь немного волос с гривы. Они с прежних, еще советских времен не совсем забыли людей, человеческую заботу, поэтому соглашались к нам подойти...

Ярославские «Вольные кони»

по-прежнему рады гостям, они не боятся людей — здесь с ними обращаются бережно. И научат каждого, кто захочет туда, в деревню Лытино под Середой, приехать и своими глазами все увидеть. ■

Из заявки на участие в конкурсе грантов

Проект направлен на повышение доступности коррекционных и развивающих занятий для детей дошкольного возраста, имеющих речевые нарушения разных степеней тяжести. Команда проекта прошла обучение по использованию современных компьютерных технологий коррекции речевых нарушений, специалисты (психологи, логопеды, дефектологи) имеют достаточную квалификацию, чтобы организовать и сопровождать деятельность ресурсного центра; ими разработаны карты готовности ребенка к школе, с помощью которых можно отследить эффективность реализации проекта. Ежегодно коррекционную помощь будут получать не менее 150 детей, а их родители на просветительских лекториях смогут повысить собственную компетентность в вопросах речевого развития своих детей.

Доступное детство

Ирина Комякова,
президент АНО «Центр социального развития»



Первым проектом автономной некоммерческой организации «Центр социального развития», который получил грантовую поддержку Фонда президентских грантов, был проект для приемных родителей «Мы с вами». Во время встреч приемные родители поделились своими трудностями в обучении детей, вызванные их речевыми нарушениями.

При обращениях в дошкольные учреждения мы выяснили, что порядка 50% воспитанников подготовительных групп детских садов имеют речевые нарушения разных степеней тяжести. И с каждым годом ситуация ухудшается: по данным управления образования городского округа, в 2016 году выявлено 123 ребенка 6–7 лет с речевыми нарушениями, в 2018 году таких детей 178, из них — 59 (33%) детей с тяжелыми нарушениями речи. А как известно, нарушения речи могут привести к задержке интеллектуального развития, задержке развития высших психических функций

и волевых качеств ребенка, трудностям обучения в школе. Конечно, в крупных дошкольных учреждениях работают профессиональные учителя-логопеды, но их количество недостаточно, чтобы охватить всех нуждающихся детей. Родители были обеспокоены тем, что их дети не могут своевременно получить коррекционную помощь.

Калтан относится к числу малых городов, и идея заключалась в том, чтобы на базе одного дошкольного учреждения создать ресурсный центр профилактики и коррекции речевых нарушений для всех детей дошкольного возраста городского округа. Содержательной ценностью нашего нового проекта «Доступное детство: создание ресурсного центра профилактики и коррекции речевых нарушений» стали технологии функционального биоуправления.

Благодаря президентскому гранту мы приобрели оборудование для ресурсного центра: программно-индикаторный комплекс для профилактики и коррекции речевых нарушений методом биологической обратной связи (БОС) и класс на три рабочих места для групповых занятий.

Команда проекта прошла обучение по использованию современных компьютерных технологий коррекции речевых нарушений, мы разработали карты готовности ребенка к школе, с помощью которых можно было отследить эффективность реализации проекта.

3 декабря 2018 года начались первые коррекционно-развивающие занятия для детей. Занятия для детей, конечно, проводились бесплатно.

Спрос на логопедическую помощь оказался больше, чем мы предполагали, поэтому мы пересмотрели проект и разместили в одном из поселковых детских садов еще один коррекционный пункт. К детям речевыми нарушениями, в том числе с заиканием добавились и дети с нарушениями концентрации внимания, и часто болеющие дети.

В ходе проекта, безусловно, возникали трудности, связаны они были с составлением расписания занятий — необходимо было учитывать рабочую занятость родителей и режимные моменты детей дошкольного возраста.

Особое внимание мы уделяли работе с родителями. Мы рассказывали родителям о типах дыхания, значимости диафрагмального дыхания для развития ребенка, об использовании технологий функционального биоуправления в коррекции эмоционально-волевой сферы дошкольников, учили родителей кинезиологической гимнастике для детей и играми на формирование фонематического слуха у дошкольников. В рамках проекта мы оказали коррекционную помощь 186 детям городского округа. По завершении проекта, согласно проведенной диагностики, мы получили такие результаты: качество речи детей доведено до возрастной нормы, включая такие показатели развития, как:

артикуляционная моторика, фонематический слух, просодика, звукопроизношение, слоговая структура, лексика, грамматика, связная речь. У дошкольников зафиксирована положительная динамика в овладении навыками диафрагмального дыхания и в овладении моторными и когнитивными навыками.

Успешной реализации проекта способствовала, с одной стороны, заинтересованность родителей в речевом развитии детей, с другой — заинтересованность администрации городского округа в решении социальных проблем, а также сильный кадровый состав проекта.

Ресурсные центры продолжают работу и по завершении проекта.

А в 2020 году мы открыли теперь уже на базе школы городского округа ресурсный центр психологической поддержки «Активация». Новый проект направлен на организацию восстановительной психологической помощи, необходимой детям школьного возраста с особенностями ментального развития вследствие вынужденной длительной социальной изоляции в период пандемии. Проект также получил поддержку Фонда президентских грантов, первые положительные отзывы родителей о проекте вдохновляют нас и дают нам уверенность в том, что мы можем для кого-то сделать жизнь лучше. ■



Из заявки на участие в конкурсе грантов

Важная социальная задача, которая решается благодаря лагерной смене «Лучше не придумаешь» — формирование помогающего и поддерживающего сообщества среди родителей. Мастер-классы, терапевтические группы, неформальное общение родителей позволяет обменяться опытом, поддержать друг друга, снять эмоциональное напряжение в семьях. Особой ценностью является общение родителей детей разных возрастных групп. Опытные родители помогают менее опытным, обмениваются информацией и создают группы поддержки друг друга.

Инклюзивный лагерь «Лучше не придумаешь–2021»

Людмила Нам,
директор АНО «Содействие»



Начиная с 2012 года мы проводили зимние и летние лагеря, куда возили семьи детей с ОВЗ не только провести коррекционно-развивающие занятия, но и отдохнуть, пообщаться, проявить творческие способности.

В 2020 и 2021 году мы смогли провести инклюзивные лагеря «Лучше не придумаешь» благодаря поддержке Фонда президентских грантов. Проведение лагеря требует большой подготовки, ведь мы возем с собой 83 участника: 30 семей (ребенок и родитель), 14 волонтеров и 9 специалистов. Условно мы делим проект на 3 части: подготовка, лагерная смена и подведение итогов.

Подготовительный этап включает подготовку материально-технической базы, программы лагеря и набора и обучения волонтеров, которые отправляются с нами. Волонтеры — большой ресурс для проведения лагерной смены: часть волонтерской команды

это ребята, которые давно помогают в программах организации, но мы также берем с собой новых ребят без опыта. На время лагерной смены и специалисты, и волонтеры должны стать одной проектной командой, поэтому мы проводим для волонтеров и специалистов трехдневный обучающий и командообразующий тренинг.

В первый день мы знакомимся всей командой, специалисты АНО «Содействие» проводят обучающие треки по организации работы лагеря, технике безопасности, особенностям взаимодействия с семьями детей с ОВЗ и особенностями работы с детьми с разными нозологиями. Во второй и третий день специалисты и волонтеры вместе планируют деятельность лагеря и готовят все необходимые материалы и пособия. Специалисты и волонтеры разбиваются на группы и готовят содержание и пособия к коррекционно-развивающим занятиям, творческим арт-мастерским и развлекательным вечерним мероприятиям.

В эти же дни появляется общая тема лагеря. Инклюзивный лагерь 2021 года имел общую тему «Кругосветное путешествие». А по итогам трехдневной работы все вместе, специалисты



завтрака семьи разбиваются на 3 группы: младшие, средние и подростки—3 часа делятся коррекционно-развивающие занятия. Младшие группы чаще всего имеют формат детско-родительских занятий, средние группы проходят в сопровождении специалистов и волонтеров, а подростки занимаются без родителей. Одновременно с занятиями у родителей была возможность посетить психологическую группу. Волонтеры по возможности брали сопровождение детей на себя, и группа стала огромным ресурсом поддержки для родителей. Дальше по расписанию был обед, затем арт-терапевтические мастерские, ужин и веселые вечеринки в кафе, в котором угощения готовили и раздавали ребята подросткового подразделения. Наверное, стоит рассказать, что в 2021 году в подростковой группе было ряд новшеств: 6 ребят поселись в номера без родителей, у каждой пары ребят в комнате было расписание дня, ребята учились самостоятельно планировать день, следить за расписанием, убирать в комнатах.

Все подростки помогали в столовой накрывать и убирать после приемов пищи. Для ребят это было новым опытом самостоятельного проживания, и педагоги иногда видели, что родители из-за угла посматривают, как справляются их повзрослевшие ребята.

Лагерь—это всегда возможность для детей потренировать функциональные навыки, которые ребята приобрели на занятиях в течение учебного года. Для кого-то это навык выбирать, кто-то учится говорить «да» и «нет» с помощью карточек, у кого-то это навык действовать по правилам, а кому-то приходится справляться с трудным поведением. Но неизменно все родители по итогам



и волонтеры лучше знают и понимают друг друга, а главное, раскрываются таланты, которые не все пишут в резюме. Например, бухгалтер рисует красивые картины, а программист играет на гитаре—эти способности волонтеров очень обогащают лагерь.

Второй год мы проводим лагерь в спортивно-оздоровительном комплексе «Ромашка» под Таганрогом. Здесь есть море и бассейн, уютные номера и удобные для проведения активностей лагеря беседки.

«Кругосветное путешествие»—каждый день участники лагеря посвящали отдельной стране: Япония, Египет, Индия и финальный день был Днем России. Утром зарядка под музыку страны путешествия, затем гигиенические процедуры и большой компанией под музыку все идут на завтрак. После



лагеря отмечают огромный скачок в развитии детей. Думаем, что влияет не только количество и качество занятий, но и дружелюбная атмосфера лагеря и целебный воздух Азовского моря.

Яркими событиями лагеря были приезд музыкальной группы «Эфир» в день Индии с концертом этнической музыки, Таганрогского камерного театра со спектаклем «Золотая рыбка» и поход к замку Лакиера в поселок Золотая коса.

По традиции лагерная смена заканчивается большим концертом. Номера готовят дети по группам, волонтеры, специалисты и даже родители. Все номера согреты большой любовью тех, кто их готовит, выступления сопровождаются шквалом аплодисментов. В лагере 2021 года самыми запоминающимися и слезоточивыми были номера мам с детьми младшей группы под гитару и песня «Сансара» Басты, которую пели волонтеры и педагоги.

Мы с теплотой храним фотографии и видео лагеря, а еще вспоминаем милые и смешные истории и отзывы от родителей.

Александр Левин, руководитель проекта лагеря:

Лагерь 2021 года был необычайно теплым и веселым и даже в дождливую погоду мы не сходили с графика проведения занятий и мероприятий. В один день мы приготовили все, чтобы вести занятия на улице, но вдруг припустил дождик и быстро

начали убирать подготовленные материалы в беседку и увидели, как Богдан и Маша из младших групп нашли сидушку из пенки и положили себе на головы, так они укрылись от дождика. Это было очень мило видеть, как они позаботились друг о друге

Отзывы родителей:

Елена, мама Даниила 18 лет:

Каждый день было что-то новое, зажигательное, познавательное событие! Каждый день мы путешествовали из одной страны в другую, пролетели вокруг Земли!!! Дети — счастливы и улыбки, родители спокойны и умиротворены! Спасибо!

Екатерина, мама Артема 9 лет:

Мы с сыном впервые отдыхали в лагере. Артем сложный ребенок, но мы рискнули и не пожалели. Природа живописная, номера удобные, столовая хорошая. Отдельно хочется поблагодарить специалистов. Дети были всё время заняты. Развивающие занятия в первой половине дня, а во второй развлекательные мероприятия. Интересно были организованы походы в столовую, все вместе с веселой музыкой. Под впечатлением мы остались от заключительного концерта, выступали сами дети и специалисты. В общем все было хорошо организовано, все возникающие проблемы оперативно решались. Нам очень понравилось, по возможности непременно поехали бы еще раз. ■

Из заявки на участие в конкурсе грантов

Проект направлен на развитие и продвижение современной профессии этноблогер и гражданских активистов в этой профессии, содействие их обучению современным трендам в проектной деятельности и новым возможностям продвижения своих социально значимых и этнокультурных проектов в сети интернет и в реальной жизни.

Также проект решает задачи сохранения и популяризации языков, культур и традиций народов, развития этнотуризма и межрегионального сотрудничества, обмена опытом между субъектами Российской Федерации посредством передвижения этноблогеров и их взаимодействия на различных площадках и в различных форматах.

ЭтноБлогинг тайм

Эльвира Куклина,
этноблогер



Культурно-информационный центр «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ» активно внедряет в жизнь проекты по этноблогерству. Общеизвестное понятие блогерство никого уже не удивит. А этноблогерство начинает свое стабильное и в то же время стремительное развитие в начале нового столетия—примерно с 2010 года.

Этноблогеры ведут свой блог, дневник или страницу в социальных сетях. При этом они акцентируют внимание друзей, подписчиков, пользователей на «ЭТНО»: то, что связано с народом и его

культурным богатством. Мы говорим о любви к родному краю, народу и языку, об интересе к культуре, традициям народов. Этноблогеры поддерживают дружбу между народами, выступают за сохранение и продвижение языков, культур, традиций и обычаев.

Этноблогеры—это активные люди, которые продвигают через соцсети культуру, традиции, язык народов нашей большой страны. Их объединяет любовь к родному краю, умение рассказывать о своих родных деревнях, селах, станицах, хуторах, аулах, кишлаках, поселках и городах. На их страницах в социальных сетях оживают этнокухня, этнодизайн, этномода, этностиль, находят свое место этнотуризм и этнотревел.

Один из свежих и актуальных проектов Ресурсного центра «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ»—это межрегиональный образовательный этнотуристический проект «ЭтноБлогинг тайм». Он реализован при поддержке Фонда президентских грантов и продолжает развиваться.



Проекты по этноблогерству Культурно-информационный центр «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ» реализует с 2014 года. Сама я (автор статьи) этноблогерством занимаюсь с 2011 года. Тогда еще создала свой первый блог на марийском и русском языках на Живом Журнале. Блог назывался «Шум семын илыме шуэш. Жить хочется по душе». И название главного приветственного поста звучит так: «Мый улам марий удыр—Я марийская девушка».

После этого появился этнокультурный интернет-журнал «Мари Арслан». А в 2014 году был реализован проект «Школа марийского блогера». Два эти проекта первоначально были поддержаны Министерством культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл.

В 2018 году начинается реализация Республиканского образовательного этнотуристического проекта «Школа национального блогера—этноблогера SMM» по президентскому гранту.

А следующий этап развития этноблогерства, с 2021 года—это межрегиональный образовательный этнотуристический проект «ЭтноБлогинг тайм».

Один раз в два года мы совершаем совместное этнотуристическое путешествие.

Наше этнотуристическое путешествие носит образовательный характер. В 2021 году провели второй

10-дневный образовательный этнотуристический семинар «Путь этноблогера» по Марий Эл: в городе Йошкар-Оле (культурно-выставочный центр «Башня», ресторан национальной кухни «Мари», кулинарная студия «Дело вкуса»), на базах отдыха «Звениговская», «Марилэнд», «Салика», в санатории «Кичиер». В нем приняли участие люди из республик Марий Эл, Мордовия, Татарстан, Удмуртия, Чувашия, города Новосибирска, Московской и Ленинградской областей.

Мастерские семинара вели девять федеральных экспертов. Они говорили о развитии этнокультурного проектирования; тенденциях социальных сетей, партнерских отношениях между средствами массовой информации, некоммерческими организациями и этноблогерами; личном бренде в стиле этно.

Одна из задач проекта «ЭтноБлогинг тайм»—анализ, мониторинг деятельности туристических точек, баз отдыха, уровня их развития, предоставления услуг, уровня этно составляющей туризма на территории. Этноблогеры изучают туробъекты Марий Эл.

И этот «Путь этноблогера» начался и завершился мастер-классами по этнокухне. В ресторане «Мари» участники семинара учились печь марийские блины—команмелна, а в кулинарной студии «Дело вкуса» готовили русские шти (щи) из утки по рецепту кулинарных



книг 1799 года, марийские подковы-льо, ўяча, также компот из клюквы и мятты.

В первом межрегиональном Медиафоруме «ЭтноБлогинг тайм 2021» участники и эксперты из республик Марий Эл, Мордовия, Татарстан, Удмуртия, Чувашия, города Новосибирска, Московской и Ленинградской областей обсуждали вопросы взаимодействия и сотрудничества этноблогеров, некоммерческих организаций и средств массовой информации. Запомнились встречи с руководителями СМИ—Сергеем Дружининым, газета «Марийская правда» и Ириной Фоминых, МЭТР. Впечатлила встреча с местными блогерами—Татьяной Кибасовой, Екатериной Александровой (Качыри Бавай), Владимиром Матвеевым и Надеждой Имаевой.

Второй межрегиональный Медиафорум «ЭтноБлогинг тайм 2022» был посвящен теме «Эмоции и ЭтноБлог. История успеха». И здесь собрались поколения: этноблогеры со стажем, юные этноблогеры—участники Школы юных этноблогеров, их наставники—кураторы этой Школы, также победители III конкурса Всероссийской общественной премии «Этноблогер года», этножурналисты и активисты Межрегионального образовательного этнотуристического проекта «ЭтноБлогинг тайм». Это представители

республик Марий Эл, Коми, Удмуртии, Красноярского края, города Москвы.

Мастерские Медиафорума поднима-ли вопросы создания эмоционального этноблога. И мероприятие началось с этноэкспедиции—в первый же день участники совершили этнопутешествие в туристском комплексе «Раздолье».

Третий год подряд объявляем и награждаем победителей Всероссийской общественной премии «Этноблогер года» именно 27 июня. В 2020 году этот день этноблогеры объявили Днем Йошкиного кота, так как 27 июня 2011 года в Йошкар-Оле был установлен памятник Йошкиному коту.

Гран-при III конкурса Всероссийской общественной премии «Этноблогер года 2022» выиграла представительница малочисленных народов кеты Хайвалам Вакувагир. Она является основателем северного бренда одежды и сувениров Naivalam. На страницах блога рассказывается о малочисленном народе кеты и особенностях культуры, природе.

Благодаря поддержке Региональной ассоциации коренных малочисленных народов Севера Красноярского края Хайвалам смогла сама приехать на вручение премии и приняла участие в Медиафоруме.

Конкурс на Всероссийскую ежегодную общественную премию «Этноблогер года» проводится с 2020 года. Идея



возникла во время первого заседания Клуба этноблогеров Республики Марий Эл, который проходил 14 июля 2019 г. на базе отдыха «Марийская Швейцария» (Куженерский район Республики Марий Эл).

Конкурс проводится с целью сохранения межнационального мира и согласия, выявления и поддержки активистов гражданского общества, национальных блогеров—этноблогеров, этножурналистов, проектных менеджеров, пиарщиков, вовлеченных в процесс сохранения и популяризации языков, национальных культур, традиций, этномоды, этностиля, этнокухни; в процесс укрепления национального единства в Российской Федерации, освещения достопримечательностей страны—развития этнотуризма, сельского туризма. Создаются условия для их развития и продвижения.

В первом конкурсе на премию приняли участие 23 человека из 14 регионов страны. Во втором—25 человек из 12 субъектов РФ. И в 2022 году участников стало 75 человек из 24 регионов России. 23 заявки поступили из Марий Эл, 8 из Республики Алтай, по 6 заявок из Санкт-Петербурга и Республики Татарстана, по 4 из Карелии и Москвы, по 3 из Красноярского края и Удмуртской Республики.

Хайвалам Вакувагир, победитель премии «Этноблогер

года»—победитель в номинации «Этноблогер 2022 года», Красноярский край:

Была очень рада побывать здесь на марийской земле, познакомиться со всеми участниками, организаторами. Считаю, такие форумы очень важны и должны продолжать свое развитие. Важно, чтобы следующее поколение также подключалось к развитию этноблогинга, чтобы мы все больше были вовлечены в развитие нашей культуры, чтобы каждый народ старался развивать свою культуру—рассказывать о ней красиво, с гордостью. Да, особенно порадовало то, что на форуме много юных этноблогеров, школьников, вовлеченных в деятельность блогеров.

Генрих Немчинов, победитель премии «Этноблогер года»—в номинации «Юный этноблогер 2021», Республика Коми:

Ну, наконец-то мы приехали на медиафорум. Я сюда еду уже 2 года, на третий год приехал в Марий Эл. Понравилось, особенно Йошкар-Ола поразила: здесь кирпичные дома интересные, церкви необычные. А вот Раздолье (туркомплекс)—это и в правду раздолье. Мы только приехали—на лодке катались, по речке Арда. Она спокойная, тихая. Было здорово. Марий Эл нам показала все: и солнце, и грозу, и дождь, и сыכות. Полетал на квадрокоптере—посмотрел на виды с птичьего полета. И получился видеорепортаж о нашей поездке.

Ангелина Грохольская, телеведущая, продюсер, педагог по ораторскому мастерству и публичным выступлением, сооснователь Школы спикеров, г. Москва:

Проект «ЭтноБлогинг тайм»—это стопроцентное погружение в культуру марийской республики. Когда ты слышишь марийский язык, песни на этом удивительном языке—ты ничего не понимаешь, но влюбляешься в природу, в людей, во все, что тебя окружает. Представьте: вечер, река, сосны, девушки поют на марийском... И вдруг начинается ливень—гроза, молнии. Что происходит? Оказалось, что девушки пели про дождь. Ну, это ли не волшебство. Я желаю проекту удачи. И очень хочется, чтобы такие форумы этноблогеров проводились в каждом регионе. Потому



что каждый регион большой страны имеет свою культуру, имеет свою историю, и с этим нужно знакомить. Вы знаете ту информацию, которую ты получаешь, общаясь с участниками форума этого проекта, не прочитаешь ни в одной книге. Это обмен энергиями, знаниями, опытом.

Вера Трефилова, этноблогер, автор проекта «Дневник удмуртки», г. Ижевск: Не хотелось уезжать с форума, потому что вроде бы он был учебный, а на самом деле я так хорошо отдохнула, душой. Верю, что участники получили такое же наслаждение.

Чем отличается этноблогер от блогера? В первую очередь, тем, что среди этноблогеров гораздо чаще всего встречаются очень искренние, душевные, простые люди. И я все эти дни купалась в душевности, простоте, искренности. И это то, что нужно было мне сейчас. Мы все скушаем по искренности, по теплу домашнему, а здесь этого было сполна.

Приятная компания, шикарное место и все пропитано духом людей. Здорово, что есть такие форумы. Потому что этноблогинг еще только начинает подниматься. Это такой супергорячий тренд и здорово, что уже так много активных действующих этноблогеров. Верю, что им был полезен сам форум. Столько было классных мастер-классов. Я сама

познакомилась с крутыми экспертами. Взяла для себя много нового и самое важное.

Светлана Турова, Удмуртская Республика:

Я приехала на этот форум из Удмуртии и приехала уже второй раз. Второй раз получаю все те же самые положительные эмоции. Это яркость, это большая энергия, и сейчас собралось много новых ребят. Форум познавательный, много интересных спикеров. И в прошлом году, и нынче приехали тренеры Ангелина Грохольская и Денис Николин. Они каждый раз дают нам новое, что хочется использовать в своей работе и развиваться дальше. Также в этом году с нами была спикер Вера Трефилова из Удмуртии. Очень яркая и добрая. Она может говорить о сложном легко. А смотришь на всех ребят и видишь, какие они клевые. Это этноблогеры, которые здесь все собрались. Каждый интересен по-своему. У каждого есть своя изюминка и, наверное, поэтому каждый из нас занимается своим клевым, необычным делом. Все говорят о своем народе, о своей культуре — и это круто.

Удивительный медиафорум. Я уверена, что команда этноблогеров стала большой семьей, которая из года в год только крепчает. ■

Из заявки на участие в конкурсе грантов

Целью проекта является создание условий для повышения значимости и популярности спортивно-оздоровительного туризма как эффективного средства охраны здоровья и здорового образа жизни и расширения туристского движения в Саратовской области за счет увеличения количества школьников, студентов, работников образования и других групп населения, занимающихся спортивно-оздоровительным туризмом и ведущих активный и здоровый образ жизни.

TurSkills: конкурс туристского мастерства

Сергей Зимин,
президент Саратовского
областного клуба туристов

Проект Саратовского областного клуба туристов «TurSkills: конкурс туристского мастерства» стал победителем первого конкурса 2021 года Фонда президентских грантов. Проект предполагает проведение комплексного многоэтапного конкурса туристского мастерства (навыков и умений в сфере спортивного туризма) TurSkills для широкого круга представителей туристского сообщества.

Комплексный многоэтапный конкурс TurSkills проводился на базе туристских соревнований и слетов, которые организовывались Саратовским клубом туристов и другими организациями с февраля 2021 года по июль 2022 года. Кроме общего многоэтапного конкурса также проводились отдельные конкурсы для более узкой аудитории на базе комплексных туристских слетов: обучающихся (TurSkillsJunior — на базе слетов юных туристов Саратовской области (июль 2021 года — 54-й, июнь 2022 года — 55-й), и педагогов («Педагогический TurSkills» — на базе областного туристского слета работников образования (июнь-июль 2021 год.) — то, что не получилось провести в 2020 года в связи с пандемией коронавируса.

Информационное сопровождение проекта осуществлялось на сайтах Саратовского клуба туристов, а также в группе клуба в соцсети ВКонтакте, проект также достаточно широко освещался в прессе и интернете — более 150 публикаций по мероприятиям проекта.

При проведении мероприятий проект Клуб туристов активно сотрудничал с областным центром экологии, краеведения и туризма и другими организациями, например, при проведении «Школы безопасности» — с Главным управлением МЧС России по



Саратовской области и Управлением обеспечения безопасности жизнедеятельности населения правительства Саратовской области, которые оказывали как организационную поддержку, так и материально-техническую, в частности, брали на себя транспортные расходы. ИП Лещев Виталий Витальевич безвозмездно предоставлял территорию кемпинга «Чембарки» для проведения 52-го областного туристского слета работников образования, 54-го областного слета юных туристов, слетов юных туристов-водников 2021 и 2022 годов. Саратовский государственный аграрный университет им. Н. И. Вавилова безвозмездно предоставил территорию УНПК «Агроцентр» для проведения 55-го областного слета юных туристов.



Волонтеры Саратовского областного клуба туристов, в том числе, студенты профессионально-педагогического колледжа СГТУ им. Ю. А. Гагарина, бесплатно осуществляли подготовку и судейство мероприятий проекта. Клуб туристов также привлекал собственные средства для приобретения необходимого для осуществления проекта снаряжения и наградных материалов.

Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда



добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав), составил более 1 млн рублей.

В конкурсе TurSkills'2021 приняло участие 22 команды, плюс 34 команды в возрастных подгруппах и в группе Б — всего 337 участников. В мероприятиях проекта в совокупности приняло участие 1398 человек.

Победители и призеры конкурса TurSkills'2021 и входящих в него мероприятий награждались медалями, кубками, памятными призами. Кроме того, для победителей конкурсов TurSkills 2020 и 2021 годов были проведены сплавы на байдарках.

Проведение таких конкурсов (по аналогии с конкурсами профессионального мастерства WorldSkills) способствует повышению заинтересованности работников образования, обучающихся, студентов, да и взрослых тоже, в занятиях спортивным и спортивно-оздоровительным туризмом, повышению социального статуса граждан, активно занимающихся туризмом, повышению значимости всех разновидностей туризма и в целом здорового образа жизни.

Укрепление материально-технической базы туризма, осуществленное в рамках проекта, способствовало более качественному проведению спортивно-туристских и спортивно-оздоровительных мероприятий в Саратовской области.

Направление проекта продолжает оставаться актуальным на обозримую перспективу, что, в частности, выразилось в поддержке Фондом президентских грантов продолжения проекта во втором конкурсе 2022 года. ■

Из заявки на участие в конкурсе грантов

Целью проекта является продовольственная поддержка целевых групп проекта посредством организации занятости подростков и молодых людей с ОВЗ в специально организованных условиях социальной и трудовой адаптации.

В условиях преодоления последствий пандемии проект обеспечивает занятость и поддержание социальных связей людей молодого возраста с инвалидностью, испытывающих сложности с социализацией и профориентацией.

Цепочка добра

Булат Марданов,
руководитель проекта

Свой вклад в развитие институтов гражданского общества в Республике Татарстан БФ «Закят» строит на аккумуляции средств и ресурсов, необходимых для решения социальных проблем. Вот уже 25 лет, с 1998 года благотворительный фонд осуществляет активную деятельность в области благотворительной поддержки социально незащищенных категорий населения.

Фонд занимается организацией помощи тяжелобольным детям и взрослым, одиноким матерям и многодетным семьям. Благотворительная поддержка оказывается в разных формах, в том числе в виде продовольственной и финансовой помощи, а также обеспечения предметами первой необходимости (одежда, бытовая химия и т.д.) БФ «Закят» является одним из старейших фондов в Татарстане и осуществляет свою работу под методическим руководством Духовного управления мусульман Татарстана.

Проект «Цепочка добра» был нацелен на обеспечение социализации, привитие навыков самообслуживания подросткам, молодым людям с ОВЗ посредством организации для них условий для приготовления пищи. В последующем команда проекта доставляла готовую еду на точки раздачи горячих бесплатных обедов бездомным и одиноким пожилым людям.

В условиях преодоления последствий пандемии этот проект обеспечивал занятость и поддержание социальных связей подростков и молодых людей с особенностями. При этом подросток или молодой человек с ОВЗ получал возможность быть полезным, а также сформулировать представление о своих возможностях, сильных и слабых сторонах, расширить

и углубить свой творческий потенциал, сформировать нравственную культуру жизни в целом. На каждую раздачу горячего питания приходили свыше 50 людей из наиболее нуждающихся граждан: бездомные, люди с инвалидностью, одинокие пожилые и люди, попавшие в трудную жизненную ситуацию.

Проект «Цепочка добра» оказался востребован, так как мы старались объединить разные интересы разных категорий подопечных для решения социальных проблем. И для подростков и молодых людей с ОВЗ это не только возможность почувствовать себя нужными, но и возможность приобрести первичные навыки профориентации. Мало того, что они уже дома могли применять приобретенные навыки и старались самостоятельно готовить, но также приобретали навыки общения и умения работать в команде. Полученные в проекте знания дали дополнительный толчок для развития особенных людей и некоторые захотели посвятить себя кулинарному делу, а молодые люди с ОВЗ приобщились к благотворительной деятельности.

Ведь это важно каждому человеку — чувствовать себя полезным обществу, а для особенных людей — важно вдвойне. Благодаря этому проекту особенные подростки и молодые люди осознали не только свою полезность, но и смогли почувствовать себя частью общества.

Таким образом, была достигнута поставленная цель проекта: осуществление продовольственной поддержки целевых групп проекта посредством организации занятости подростков и молодых людей с ОВЗ в специально организованных условиях социальной и трудовой адаптации с целью преодоления последствий пандемии.

И были достигнуты следующие количественные и качественные результаты:

- количество порций горячих обедов, розданных в городе Казани — свыше 4500 порций;
- количество подростков, молодых людей и взрослых с ОВЗ, участвовавших в проекте — 100 человек;
- улучшилось качество жизни целевых групп;
- улучшилось психологическое здоровье;
- облегчилась их социальная адаптация.



В настоящее время проект продолжен под названием «Умелые руки, доброе сердце», где суть осталась та же, но теперь при готовке горячих обедов к особенным детям присоединились дети и подростки из многодетных и малообеспеченных семей.

Отдельно стоит отметить, что помимо постоянных проектов, БФ «Закят» старается быстро реагировать на стремительно изменяющуюся обстановку в стране, а именно: в настоящее время фонд занимается организацией помощи бойцам сводного отряда РТ, участвующим в специальной военной операции; оказанием помощи людям, прибывшим с территорий Донбасса и Украины, а также организацией мероприятий для социально уязвимых групп российских граждан, на жизни которых наиболее сильно повлияли действия недружественных государств.

С самого начала, как беженцы стали прибывать в Казань, мы оперативно включились в оказание помощи. И уже

с апреля 2022 года наш фонд совместно с Исполкомом г. Казани и Казанской епархией приступил к реализации гуманитарной помощи беженцам из Донецка и Луганска. В апреле 2022 года мы передали для 462 беженцев благотворительную помощь путем адресной раздачи наборов с предметами личной гигиены и бытовой химии (объем помощи — 310 кг). И уже в августе мы обеспечили ранцами и школьными принадлежностями 167 детей, проживающих в 8 пунктах временного размещения Республики Татарстан.

Таким образом, можно констатировать, что деятельность БФ «Закят» вносит значительный вклад в развитие некоммерческого сектора социально ориентированной направленности Республики Татарстан. ■

Из заявки на участие в конкурсе грантов

Поэт Николай Рубцов (1936–1971) является выдающимся представителем русской лирики XX столетия, автором широко известных стихотворных произведений: «В горнице», «Зимняя песня», «Букет» и других. Духовной родиной для него стал Тотемский район Вологодской области, а именно село Никольское, где он провёл 7 лет в детском доме, куда неоднократно приезжал впоследствии и написал свои лучшие стихи (более 50 стихотворений, составивших золотой фонд его лирики—книгу «Звезда полей»). Целью проекта является содействие проявлению интереса к судьбе и творчеству выдающегося русского поэта на родной для него тотемской земле и среди туристов путем расширения форматов ознакомления с его наследием, мемориализации ландшафтов и формирования модели эффективной литературно-краеведческой работы на малых территориях.

Деревня непогашенных огней

Алексей Огарков,
председатель Вологодского регионального отделения Общероссийской детской общественной организации «Общественная малая академия наук «Интеллект будущего»



О том, что проект вышел в победители и получил поддержку Фонда президентских грантов, стало известно в разгар «рубцовского января» 2021 года. Это была радостная новость к юбилейной дате — 85-летию поэта Николая Михайловича Рубцова.

В названии проекта — отсылка к одной из наиболее известных строк Николая Рубцова из стихотворения «Зимняя песня». Строчка «В этой деревне огни не погашены» часто употребляется общественниками как символ того, что на сельских территориях продолжается жизнь, однако мало кто знает, что эти слова написаны о конкретной

деревне — Николе (с. Никольское) Тотемского района Вологодской области.

Расположенное на удаленной территории, вдали от крупных городов, село только-только начинает развиваться как достопримечательное место, связанное с именем жившего здесь более 7 лет поэта Николая Рубцова. Начата работа по выявлению и сохранению мемориальных адресов поэта, подана заявка на выявление села как природно-ландшафтного объекта культурного наследия регионального значения. Но пока в Никольском не создан музей-заповедник Николая Рубцова (а это обязательно рано или поздно должно произойти), важной задачей общественников остается сохранение мемориальности, подлинности «рубцовских» пейзажей, облика домов, которые помнят поэта, чтобы впоследствии не пришлось горевать об утраченном.

Проектом подразумевалось создание краеведческой базы для дальнейшей работы по формированию



музея-заповедника: сбор и систематизация материалов, документов, воспоминаний, связанных с именем Николая Рубцова), оцифровка и выгрузка собранного в открытый доступ в сети интернет; проведение научной конференции школьников и студентов

одно из самых массовых мероприятий проекта. Смена организована на полевой базе ВРО ОДО «МАН «Интеллект будущего». Участники — учащиеся школ, студенты, педагоги, работники культуры, молодежь, ветераны труда, иные заинтересованные лица, зани-

«Юность. Наука. Культура»; издание книги «Николай Рубцов на Тотемской земле».

В рамках проекта начаты работы по подготовке и очистке эколого-литературных троп. По маршруту тропы «Тихая моя родина» были расчищены от сорного кустарника и мусора две заповедные луговины в районе храма Николая Чудотворца и музея Николая Рубцова, приведено в порядок место, на котором стоял дом Анны Романовны Шестаковой, в котором в 1962 году останавливался поэт.

В июле проведен эколого-литературный краеведческий лагерь Школы практической экологии в местечке Сиперово. Это



мающиеся литературным краеведением из Вологодской области и других территорий северо-запада России. В ходе смены участники познакомились с различными технологиями организации исследовательской деятельности в литературном краеведении, разработали проекты эколого-литературных троп, а также подготовили информацию для стендов, которые были установлены позднее на тропях.

В июле на сайте Тотемского музейного объединения в онлайн коллекциях появился раздел «Н. Рубцов». Благодаря новому электронному ресурсу любой желающий может проследить по

фотографиям, как менялся облик поэта с раннего детства до последнего года жизни, увидеть мемориальные предметы и прочесть истории, связанные с ними, познакомиться с архивными документами и автографами поэта, узнать, как сохраняется память о поэте, поближе познакомиться с окружением Николая Рубцова, мысленно побродить по рубцовским местам Тотемского района и России, получить информацию о музеях, посвященных Николаю Рубцову.

Первая опубликованная подборка материалов называется «Николай Рубцов в творчестве художников» и содержит произведения живописи, графики и скульптуры из фондов музея.

В октябре появился новый раздел «Мемориальные предметы Н. Рубцова». До конца года планируется выложить в открытый доступ массу интересных документов, материалов, фотографий.

В сентябре на улице Старая Никола в селе Никольском был установлен памятный указатель рубцовских мест России по архитектурному проекту А. А. Огаркова. Место для установки было выбрано не случайно — в старой (рубцовской) Николе. Здесь совсем рядом располагался старый сельсовет, в одной из жилых комнат которого жил Николай Михайлович Рубцов с супругой и дочерью, а также спальный корпус детдома. Посещение памятного указателя уже включено в экскурсионную программу по селу Никольскому, которую проводит музей Николая Рубцова.

В октябре установлены выполненные в едином стиле информационные стенды на территории сельского поселения Толшменское, в местах связанных с именем Н. Рубцова, а именно: в урочище Игошево у храма Алексия Чело-века Божия, в деревне Аникин Починок у дома Марии Ивановны Богдановой, в селе Красном у паромной переправы и в центре села, у деревни Любавчиха, в селе Никольском рядом с Николаевской Толшемской церковью, музеем Николая Рубцова и на месте, где стояла старая школа. Информационные

стенды установлены и на эколого-литературных тропах — «Старая дорога Николая Рубцова», «В краю лесов, полей, озер», «Тихая моя родина» и «В глубине веков» (с. Биряково).

На них — информация для туристов, путешествующих без сопровождения



экскурсовода, интересные исторические снимки, а также стихи Николая Рубцова, связанные с различными местами толшменской земли.

Кульминацией проекта является новое литературно-художественное издание «Николай Рубцов на тотемской земле» объемом 500 страниц с цветными иллюстрациями, которое вышло в свет в вологодском издательстве «Древности Севера» и стало победителем в областном конкурсе «Книга года 2021 года». Авторами основной части текста являются сотрудники Тотемского музейного объединения А. М. Новосёлов и Г. А. Мартюкова, консультантом выступила дочь поэта Елена Николаевна Рубцова.

Одними из самых важных мероприятий проекта были работы по реконструкции дома Марии Ивановны Богдановой в деревне Аникин Починок. Именно под впечатлением от посещения этого дома Николаем Рубцовым было написано стихотворение «Русский огонек».

В далеком 1962 году в конце ноября, когда на Вологодчине уже установилась зима и паромная переправа через Сухону не работала, в Николу можно было попасть только по монзенской железной дороге через станцию Гремячий, что в 21 километре от села Никольское.

Николай Рубцов, студент второго курса литературного института, спешил из Москвы в Николу к полугодовой дочке Лене и молодой жене — Генриетте. Поезд в Гремячий приходил в час ночи. Николаю Рубцову удалось подъехать на подводе до деревни Игошево, а далее, остальные 18 километров, — пешком по ночной лесной заснеженной дороге, когда в любой момент можно встретить дикого зверя. Легкое осеннее пальто, ботиночки на тонкой подошве никак не соответствовали погоде, а ночные морозы уже достигали до минус 15 градусов.

Через одиннадцать километров пути, уже под утро, показалась деревня Аникин Починок. Деревня спала, и только в одном окошке, во втором доме от края деревни мелькнул спасительный огонек.

Позже, год спустя, события этой ночи Николай Михайлович опишет в стихотворении «Русский огонек», одном из самых пронзительных своих произведений, вошедшем в золотой фонд отечественной классики. Первый вариант стихотворения содержал такие строки:

...Какая глушь!

Я был один живой!

Один живой в бескрайнем мертвом поле.

Я шел вперед со всею силой воли!

Но окружал меня звериный вой...

И вдруг — о, славный русский огонек,

Как уголек, мерцающий из праха! —

Ты и меня от гибели сберег

Среди снегов томительных и мрака,

Среди безлюдья...

В мерзлое стекло

Я постучался мерзлой рукою...

Было около пяти часов утра. Хозяйка дома, Мария Ивановна Богданова, встала очень рано — надо было подоить недавно отелившуюся корову. Насколько промерз путник, передать, наверное, невозможно. Он тут же прильнул к печи, чтобы согреться и обсушиться, а Мария Ивановна напоила его парным молоком и горячим чаем. Надо идти дальше, до Николы еще целых семь километров. Хозяйка дала в дорогу валенки, и, отдохнувший, с новыми силами Рубцов пошел дальше.

...Спасибо, скромный русский огонек,

За то, что ты в предчувствии тревожном

Горишь для тех, кто в поле бездорожном

От всех друзей отчаянно далёк...

Три года назад дом, увековеченный в стихах, начали реконструировать попечители дома-музея Рубцова в Никольском Т. В. Данилова, председатель комитета по культуре Вологодского землячества в Санкт-



Петербурге и заместитель руководителя Рубцовского центра, и А. Б. Тищенко, член Рубцовского центра Санкт-Петербурга.

Я не верил в счастливое будущее музеефикации дома в Аникином Починке, — признается А. М. Новосёлов. — Но когда попечители музея активизировали деятельность по приобретению дома, вкладывая личные средства в его ремонт, стало ясно главное: есть инициатива и инициаторы, дело не зачехнет! Я убедился в том, что мы делаем все верно. Появилось убеждение, что этот дом и этот проект нужны не только попечителям музея.

В 2021 года на средства президентского гранта была завершена реконструкция дома, проведена работа над созданием экспозиции будущего музея. Немногочисленные жители Аникина Починка организовали целый волонтерский десант и фактически самостоятельно создали экспозицию.

С 4 по 6 января на Вологодчине — в Тотьме, селе Никольском и деревне Аникин Починок прошли праздничные мероприятия под названием «Рубцовский костер на Толшме», приуроченные ко дню рождения Николая Рубцова.



Ключевым событием явилось открытие музея «Русский огонек» в Аникином Починке, получившего официальное название — Музей одного стихотворения «Русский огонек».

А. Б. Тищенко рассказывает: *Первый Рубцовский костер на Толшме состоялся в июле 2015 года в с. Никольском в рамках празднования 25-летия мемориального Дома-музея Николая Рубцова, была организована экскурсия под названием «По следам Русского огонька» в деревню Аникин Починок. Главный объект экскурсии — дом Марии Ивановны Богдановой. Заведующая музеем Галина Алексеевна Мартюкова подробно*

рассказала об истории, связанной с этим домом и рождением стихотворения «Русский огонек». В целом экскурсия потрясла — участники почувствовали пространства, которые надо было преодолеть поэту на пути в Николу. Однако впечатления были двоякими. С одной стороны — красивая и драматичная история, а с другой — досада, что дом, с которым связано рождение поэтического шедевра, бесхозен и заброшен, в нем давно никто не живет, крыша течет, дом врастает в землю и потихоньку разрушается. Вокруг дома — бурьян, из-за зарослей ивняка и черемухи дом едва просматривается. От 2015 года до сегодняшнего дня, за шесть с половиной лет, мы прошли три классических этапа борьбы за этот рубцовский объект: от «этого не может быть» через «в этом что-то есть» до «без этого невозможно». Три года ушло на этап первый — убеждения и контакты с наследниками

Марии Ивановны Богдановой, которые проживают в Никольском и Аникином Починке, и в 2018 году мы впервые ступили на порог знаменитого, но пустого дома. Первичный осмотр показал, что для сохранения дома потребуется не так уж и много средств, но все оказалось совсем не так, далеко не так просто.

Работы по восстановлению дома возглавил житель села Никольского Попов Сергей Владиславович, супруг Аллы Борисовны — внуки Марии Ивановны Богдановой, собрав небольшую бригаду из родственников. Первое же финансирование работ (из личных средств) в августе 2018 года показало серьезность наших намерений — и работа пошла. Пусть не так быстро, как хотелось, но лед тронулся.

Когда территорию удалось расчистить от бурьяна и поросли, мы, наконец, увидели дом и весь фронт работ.

Начало было самым сложным, требовались постоянные согласования, что и как делать, что сохранять, чем можно пожертвовать. В течение 2018 года мы побывали в Николе пять раз.

В ходе работ почти все нижние венцы дома были удалены и заменены кирпичной кладкой, рухнувшую печь пришлось разобрать и сложить новую, все полы требовали просушки и частичной замены. Также частично перекрывалась крыша. Двором пришлось пожертвовать, так как он совсем сгнил и восстановлению не подлежал, а сени построили заново. Отремонтированы все оконные рамы, заменены битые стекла, вычищены и отшлифованы стены, заново проложена электропроводка, поставили новый забор. Вот краткий перечень основных проведенных работ.

Часть полученного президентского гранта пошла на завершение ремонтных работ в доме Богдановой М. И., оформление его в духе 1960-х годов и размещение в доме соответствующей



экспозиции. По гранту сроки и отчетность жесткие, поэтому работы пошли очень живо. На завершающем этапе организаторами проекта были организованы субботники, при этом в работу активно включились практически все

председатель ВРО ОДОО МАН «Интеллект будущего» А. А. Огарков, директор Тотемского музейного объединения А. М. Новосёлов, глава администрации сельского поселения Толшменское С. А. Дресвянин.

Музей уже принял первую выставку «Огонь в печи не спит». Это уникальная подборка печных дверей из личной коллекции известного рубцововеда Л. Н. Вересова.

Первых посетителей было так много, что их пришлось разделить на две группы. Для первой группы провела экскурсию по дому заведующая музеем Г. А. Мартюкова, а для второй группы — заместитель директора ТМО по научной работе Н. И. Коренева — по экспозиции, связанной с историей «Русского огонька», по выставке «Огонь в печи не спит»,

по коллекции предметов деревенского быта. Затем группы поменялись местами.

В торжественной обстановке Тамара Валентиновна вручила директору ТМО А. М. Новосёлову бюст Николая Рубцова (работа скульптора А. Г. Контарева), переданного для нового музея Г. М. Березиной из Череповца.

Организаторы мероприятия, как всегда, были на высоте — столько сюрпризов приготовили для гостей! По радио звучала программа советских времен «С добрым утром!». Помимо интересных и насыщенных экскурсий гости имели возможность отправить из Починка самые настоящие почтовые открытки с видами только что родившегося музея в любую точку России, для чего был предусмотрен настоящий почтовый ящик. Волонтеры проекта приготовили чай с блинами. Все участники получили в подарок ручки со знаменитыми строками Николая Рубцова

*За все добро расплатимся добром,
за всю любовь расплатимся любовью. ■*

жители Аникиного Починка и частично никольчане. Кто-то принес стол, кто-то — лавку, половики, скатерти, занавески, домашнюю утварь, посуду ... валенки, конечно. Местные жители приняли музей как свой родной. Самостоятельно и мыли полы, и что-то красили, убрали, расставляли, развешивали. Отметим, что значительная часть интерьера — подлинная, сохранившаяся от хозяйки дома. Сотрудниками ТМО и руководителем проекта были оформлены и установлены музейные стенды. К Новому 2022 году музей был готов!

Для маленькой деревеньки Аникин Починок, в которой зимует не более десятка жителей, это событие огромной важности. На открытие приехало неожиданно много гостей — из Тотьмы, Вологды, Череповца, Санкт-Петербурга, Москвы. На улице перед новым музеем, который включен в перечень музейных объектов ТМО и информация о котором размещена на официальном сайте ТМО, состоялся торжественный митинг, на котором выступили заведующая мемориальным домом-музеем Г. А. Мартюкова, председатель попечительского совета музея Т. В. Данилова,



Из заявки на участие в конкурсе грантов

Проект предполагает запуск и реализацию нескольких параллельных процессов: теоретическое обучение, практическую работу в процессе создания и реализации социокультурных инициатив, которые могут стать драйверами развития территорий, а также работу по созданию методических рекомендации и фиксированию опыта работы с командами семи выбранных поселений для продолжения проекта на территории всего региона и передаче опыта на федеральном уровне.

Институт развития социокультурных сельских инициатив

Надежда Дерябина,
директор Регионального информационно-
ресурсного Фонда

В Ульяновской области продолжается развитие института менторства социокультурных инициатив сельских территорий. В сентябре 2022 года в регионе был дан старт проекту «Развитие института менторства социокультурных инициатив сельских территорий Ульяновской области». Он стал продолжением ранее реализованной инициативы по менторскому сопровождению сельских территорий.

В течение десяти месяцев команда проекта будет работать на территории четырех муниципальных образований региона.

Проект реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации, предоставленного Фондом президентских грантов. Его организатором выступил Региональный информационно-ресурсный Фонд (РИФ), а основным партнером — фонд «Ульяновск — культурная столица».

РИФ, работающий по технологии «фонд местного сообщества», создан для объединения усилий и ресурсов людей и организаций с целью развития гражданского общества, благотворительности и добровольчества на территории Ульяновска и Ульяновской области. Фонд является организатором проектов, программ и акций, направляя свои усилия на решение наиболее актуальных и важных социальных задач местного сообщества. Фонд является «мостом» между благотворителем и благополучателем, помогая при этом: благотворителям — наиболее эффективно и с гарантией потратить средства на благотворительные цели, получив при этом наилучший результат от собственных вложений, благополучателям — найти ресурсы на осуществление собственных проектов.

Наш фонд работает в Ульяновской области с 2001 года. За это время были реализованы десятки проектов, в том числе три проекта при поддержке Фонда президентских грантов.

Реализация проекта предполагает проведение комплексной работы по созданию, обучению, поддержке и менторскому (наставническому) сопровождению команд развития территорий сельских поселений.

В рамках проекта будут отобраны и обучены менторы (наставники), которые будут закреплены за территориями и командами развития. Итогом его реализации станет не только апробация четырех технологий развития, но и создание, а также реализация силами местного населения флагманских социокультурных проектов и поиск ресурсов на их реализацию, — сообщил руководитель проекта, руководитель дирекции социальных инноваций в сфере культуры и креативных индустрий фонда «Ульяновск — культурная столица» Кирилл Валов.

В настоящее время завершился двухнедельный образовательный интенсив для менторов и координаторов развития сельских территорий. Обучение проводила федеральный эксперт, методист и автор программ по развитию сельских территорий Наталья Никитина. Участие в образовательном интенсиве приняли свыше 30 человек.

Кандидаты в менторы сельских территорий постигали основы менторства как в онлайн, так и в офлайн-формате. На занятиях они изучали возможности развития территорий, знакомились с успешными кейсами социокультурных инициатив на примере регионов, разбирали роль и функции менторов в развитии территорий, их компетенции, а также обсуждали, как сделать инициативы нужными самим жителям.

В процессе обучения все участники получили теоретические знания, которые смогут применить на практике при работе с территориальными командами развития. Наша задача заключалась в том, чтобы из всех кандидатов в менторы выбрать настоящих лидеров — живых, мотивированных и с горящими глазами. Именно они впоследствии смогут помочь жителям сельских территорий выявить из существующих

социокультурных инициатив самые перспективные и сделать их эффективными, приносящими настоящую пользу, — рассказала федеральный эксперт, методист и автор программ по развитию сельских территорий Наталья Никитина.

Участники обучения по достоинству оценили такой практико-ориентированный подход к обучению будущих менторов. Кроме того, они считают, что у сельских территорий Ульяновской области действительно есть огромный потенциал, который нужно развивать.

Я очень рада тому, что попала на обучение! Здесь я увидела людей заинтересованных, стремящихся изменить жизнь вокруг себя к лучшему. Ментор — это именно такой человек. Он должен замечать жителей той или иной территории посмотреть на нее под другим углом, чтобы сами они увидели все ценности и то богатство, которыми обладают. После — всё это взять за основу в развитии территории. На обучении мы изучили все базовые навыки и компетенции, которыми и должен обладать ментор, — поделилась участница обучения, ментор Павловского района Наталья Лядова.

Стоит отметить, что прошедший образовательный интенсив стал первой частью годовой программы для лидеров сельских. На следующем этапе менторы команд развития уже провели несколько очных выездов на территории с целью встречи с ними. Вместе они определили 18 проектных идей, которые впоследствии будут реализовываться в каждом из четырех муниципалитетов Ульяновской области: Барышском, Карсунском, Майнском и Павловском районах. Так, жители Павловского района презентовали на встрече сразу шесть инициатив. В свою очередь команда развития Барышского района планирует к реализации три проекта, многие из которых имеют туристическую направленность. В их

числе — возрождение дендропарка, расположенный в селе Акшуат.

Акшуатский дендропарк — памятник природы. Когда-то он создавался как питомник хвойных пород для защиты сельскохозяйственных земель от песчаных заносов. На территории дендропарка произрастает свыше 150 видов деревьев и кустарников из разных стран, среди них: пихта сибирская, можжевельник, магония поддуболистная



и многие другие. Это поистине уникальное место, любимое всеми жителями села: помимо того, что здесь ведутся научно-исследовательские и эколого-просветительские работы, в дендропарке разбивается спортивный лагерь и есть хорошие места отдыха. Но, к сожалению, активно используя территорию, мы забываем о ее истинном предназначении — лес нужно восстанавливать и очищать, производить посадки деревьев. Возродив дендропарк, мы получим приток туристов. Хочется, чтобы как можно больше людей знали об этом уникальном месте, — подчеркнула инициатор проекта Марина Чернощёкова.

Также в числе озвученных активными жителями Майнского и Карсунского районов инициатив — создание военно-патриотического клуба, проведение Аксаковского фестиваля, организация спортивно-туристического лагеря, «Детский сад на час» и многие другие. ■

Из заявки на участие в конкурсе грантов

В проект будут вовлечены волонтеры и стажеры разных специальностей: психологи, музыканты, которые будут учиться общаться с особенными детьми. Их наставниками станут квалифицированные специалисты с опытом инклюзии. Результат, который мы хотим получить на момент завершения проекта—это не только социальная адаптация, всестороннее развитие навыков детей с особенностями развития в музейных и парковых пространствах города, но еще и навыки общения и гармоничной жизни в новом социуме нормотипичных детей, у которых будет развиваться терпимость, навыки заботы и коммуникации с особыми детьми.

Музыкальные променады

Лидия Адэр,
художественный руководитель проекта,
кандидат искусствоведения

Фото Елизаветы Чеканушкиной

С момента появления пандемии многие организации, в том числе некоммерческий сектор, пересмотрели свою деятельность. Тотальная изоляция, а позже ограничения по мероприятиям определили новый тип культурной деятельности. АНО «Центр современных технологий в искусстве «Арт-паркИНГ» уже 10 лет занимается музейным проектированием. С 2020 года открылось новое направление — инклюзивные практики.

Через пять месяцев с момента закрытия всех культурных учреждений нам удалось запустить проект «Музыкальные променады». Традиционные концерты в залах музеев для детей и их родителей, которые проходили с 2013 года, мы пересмотрели и переконвертировали в музыкальные встречи под открытым небом в музейно-парковых ансамблях.

Одним из первых музеев, который поддержал нашу инициативу, стал Музейный комплекс в Разливе, где на базе музея «Сарай» мы проводили первые концерты после выхода из первой изоляции для разрешенных групп 5 детей и 5 взрослых. Тогда такие встречи стали настоящим подарком не только для слушателей и музейных сотрудников, но и для музыкантов, которые «молчали» практически полгода. Позже к проекту присоединились Музей-усадьба «Приютино» во Всеволожске, Шереметевский дворец (Сад Фонтанного дома), филиал Санкт-Петербургского государственного музея театрального и музыкального искусства и Летний сад, филиал Государственного Русского музея.

В 2022 году проект продолжился и был реализован с использованием



гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов. В летнее и ранне-осеннее время состоялся 21 концерт. Особенность проекта заключается в том, что здесь нет барьера между профессиональными музыкантами и слушателями. А последние — с благодарностью впитывали необычные звуки, редкие мелодии, подхватывали задорные ритмы, ведь целевая аудитория променадов — дети 0+. Именно так: некоторые родители приходят с малышами, которым не исполнилось и года. Те, кто постарше — с интересом слушают, а младшие ребята — внимают звукам музыки в движении. Такие программы существуют в крупнейших музеях мира. Наши слушатели уже привыкли к музейным интерьерам, поэтому неудивительно, что смена на парковые экстерьеры лишь улучшила восприятие. Живой звук, окружающая природа складываются в гармоничную картину,

которую дети воспринимают очень чутко. Программа концертов разработана специально для родителей с детьми. При этом само содержание концертов не пестрит саундтреками к мультфильмам, как часто делают продюсеры культурных мероприятий для детей. В них детей знакомили с классической и на-

родной музыкой, а среди исполнителей — лауреаты международных конкурсов, солисты ведущих концертных залов России. Исполнение высокого качества обогащает опыт ребенка, помогает ему в дальнейшем разбираться в звуковом окружении, развивает органы чувств.

Структура каждой музыкальной встречи состояла из собственно творческой части (исполнение произведений с краткими комментариями исполнителей) и интерактивной части — после каждого концерта юные зрители могли не только пообщаться с артистами, но и прикоснуться, поиграть на редких музыкальных инструментах под чутким руководством исполнителя.

Тематическое направление этого года — концерты-портреты разных национальностей и народностей как Российской Федерации (Карелия, Татарстан, Мордовия, Чувашия, Волжский регион), так и Израиля, Индии, Китая, Сирии, Грузии, Абхазии, Армении, Белоруссии. Благодаря такому ракурсу зрители смогли познакомиться с народной музыкой разных

стран, а также регионов России. Для них каждый концерт стал открытием. Новые имена, новые инструменты, новые произведения — все это в совокупности стало праздником для детей и их родителей. Команда проекта подбирала яркие программы, которые были интересны и взрослым.

Так, одна из встреч позволила зрителям «прогуляться» по Дамаску в Музее-усадьбе «Приютино» вместе с музыкантами Кенан Авида (уд), Ияс Ал-Омар (скрипка), Фоуад Торки (перкуссия), Мохаммад Мамари (рик). Концерт познакомил слушателей с величайшими шедеврами сирийской национальной музыки. В программе концерта звучали произведения таких мастеров как Мелхим Баракат, Рахбани, Тарик Туркана, Сайид Дарвиша и Нацир Шамма. Армянский праздник устроил для гостей проекта ансамбль «Ашуг» в составе Артур Пашьян (дудук), Айк Нерсисян (дудук, кларнет), Арсен Тадевосян (аккордеон), Гамлет Джлавян (дхол — барабан). Армянский дудук хранит секреты древних народов. В каждом звуке — тайна, передающаяся из поколения в поколение более 3000 лет. Армянский дудук — инструмент древний, но не может устареть, пока его пение продолжает радовать людей. Концерт состоял из произведений армянских ашугов разных времен. Аккордеон в руках Арсена Тадевосяна, мастера импровизации, погрузил слушателей попеременно то в атмосферу любовной лирики и поэзии армянского поэта и ашуга восемнадцатого века Саят-Нова, а вместе с мастерски исполненным Айком Нерсисяном на кларнете народным танцем «Шалахо» в атмосферу армянского праздника. Портрет грузинской музыки представили Кристина Твардовская (пандури) и Маргарита Копань (флейта, вокал), которые исполнили знаменитые Сулико, Тбилисо, Арго, Чито-Грито, народные грузинские песни под сопровождение пандури.

Клезмерская музыка звучала благодаря Клезмер Бэнду «Shpil» в составе Константин Левенштейн (художественный руководитель, вокал, мелодика), Дмитрий Гордеев (бас-гитара), Гермина Гордиенко (барабан), Александра Егорова (кларнет). Свадебная музыка восточноевропейских евреев, которую можно было услышать еще 100 лет назад, песни на иврите и идише, хасидские нигуны — напевы с особым сакральным смыслом — все это заворожало наших слушателей. Индийские мотивы — бхаданы и кавали на таких языках, как маратхи, хинди и санскрит — прозвучали в исполнении Ивана Кадурина (гармоника), Олеси



Левковой (вокал), Натальи Петрик (вокал) и Артема Кадурина (табля).

Среди изюминок представленных программ и китайские национальные мелодии в исполнении Бянь Шивей (труба, вокал) и Синь Хао (баян) (КНР), карельские мотивы в исполнении музыкального коллектива «JALGI» в составе Мария Бухалова (вокал) и Мартин Тубольцев (скрипка, йохухикко), музыка Поволжья — Алексей Больбот (гитара), Александра Прудникова (вибрафон), Павел Коченевский (вокал) — была представлена праздничными, трудовыми и свадебными песнями, а белорусская музыка с известными «Капалинка», «Ой речанька», «Плач перепелки» на цимбалах и аккордеоне (Снежана Сугрובה и Михаил Созонов).

Особенность проекта этого года заключалась и в том, что он был доступен как обычным детям, так и детям с ограниченными возможностями здоровья. Постоянными партнерами-участниками проекта стали подопечные фондов СПб ООО «Даун Центр», Центр социальной адаптации, реабилитации и абилитации инвалидов, СПб ГБУСОН «ЦСРИДИ Василеостровского района» (социально-реабилитационное отделение), фонды «Антон тут рядом», «Звезды детям», «Исток жизни», «Делай добро легко», «Спасибо, мама», «Другие мечты», «Милосердие детям», АНО «ЭЛЕОС» и другие. Зрителями стали как многолетние поклонники проекта, который из года в год расширяет круг семей-зрителей, так и те, кто впервые услышал о нем. Целью марафона являлось создание инклюзивной культурной среды равных возможностей, ведь все программы интерактивны. Дети вне зависимости от своих навыков, принимали активное участие в концертах. Зрителями концертов стали более 450 семей — жителей и гостей Санкт-Петербурга. Непосредственные эмоции, отзывы и отклики у слушателей — критерий важности проекта:

— Были на концерте «Гусли звончатые и аккордеон». Мне очень понравилась организация концерта, особенно то, что музыканты рассказывали

про инструменты много интересного на доступном детям языке, а также выбирали для программы произведения, которые были доступны детям, — Ходили с дочкой на концерт грузинской музыки. Я иногда думаю, что на все эти концерты я хожу только ради собственного удовольствия, но



каждый раз оказывается, что я не права, и после каждого концерта нас в течение недели догоняют эмоции. Вот, к примеру на следующий день слепили с дочкой концерт из пластилина, а тут по прошествии недели, едем с дочкой в машине и слышу она что-то напевает, прислушалась — оказалось Чито-Грито.

Проект вызвал неподдельный интерес у публики и продолжится в следующем летнем сезоне 2023 года. ■

Из заявки на участие в конкурсе грантов

Основное направление проекта—поддержка добровольческих молодежных команд в деле решения социальных проблем с помощью технологии социального проектирования. К этой деятельности удалось привлечь родительские сообщества. Цель такой работы в том, чтобы подростки, которые в скором времени выйдут в самостоятельную жизнь, смогли успешно социализироваться, адаптироваться к самостоятельной жизни, имея опыт решения проблем, работы командой, умения отказаться от вредных привычек. Целевой группой проекта являются школьники и студенты, родительское сообщество в тех школах, которые стали участниками проекта «Сильные духом». За годы реализации проекта сформирована структура, выработаны методы и подходы, доказавшие свою эффективность, что позволяет распространить практику и заинтересованным организациям внедрить их в свою деятельность.

Сильные духом

Анна Хребтова,
Анастасия Бучинская



Команда СОШ № 7 г. Ишима

В 2011 году Наталья Геннадьевна Неделько основала Тобольское общественное движение «В защиту жизни», уже через год организация стала областной. Первые шаги были вслепую: неясно, на какие средства существовать, как правильно сотрудничать с госструктурами и так далее. Поэтому руководителю пришлось поехать по соседним более опытным в этом плане регионам и изучить вопрос.

Беременные женщины в сложной ситуации, подростки и их семьи, да и просто те, кому по какой-то причине сейчас тяжело — на них направлено все внимание Натальи Неделько и созданной ею команды Тюменской областной благотворительной общественной

организации защиты детства, семьи и нравственности «В защиту жизни».

Теперь кажется, что это было в прошлой жизни. Должность коммерческого директора в крупной организации Омска, бизнес-тренерство, когда получалось выводить компании на новые уровни доходов, командировки по стране с консультациями — о ней писали и снимали сюжеты омские СМИ. А сама Наталья, к своим сорока годам зарабатывая большие деньги и будучи успешной на работе, по ночам зарывалась в подушку и рыдала навзрыд. Добиться высоких результатов в профессии оказалось катастрофически мало для души, которая знала, что пришла на землю не только за этим.

К тому времени обе дочери Натальи Геннадьевны стояли на пороге выбора будущих профессий. Однажды к ним приехал гость, который рассказал о том, какой чудесный город Тобольск — древняя столица Сибири, что там работает Регентская школа при Духовной Семинарии и живет в этом городе много замечательной молодежи. Одна из дочерей загорелась съездить туда на разведку, а уже стоя у белокаменного тобольского Кремля объявила — мы будем учиться здесь. Следом мама переехала в Тобольск и начала свою новую жизнь, насколько

это было возможно, но оставаясь также коммерческим директором.

Я все думала, чем я могу быть полезной людям, — вспоминает Наталья. — Я верующий человек и однажды беседе с батюшкой пришли к выводу, что хорошо бы помогать беременным женщинам, которые по какой-то причине отчаялись и решились на аборт. Ситуации бывают разные, однако многие потом жалеют о поступке и не могут прожить жизнь полноценно, их тяготит прошлое. Он меня тогда благословил.

Работа началась с проведения акций в защиту нерожденных детей, а потом и встреч со школьниками на тему трезвости и вредных привычек, организации межрегиональной конференции по духовно-нравственному воспитанию и просвещению детей.

Самый первый президентский грант мы получили на проект для школьников «Я выбираю жизнь», — отметила Наталья. — С тех пор было освоено несколько крупных грантов на развитие разных направлений деятельности.

Вот уже пятый год своим любимым достижением называет Наталья Геннадьевна областной конкурс социальных молодежных инициатив «Сильные духом» — новаторское продолжение проекта «Я выбираю жизнь». Он направлен на воспитание в детях правильных взглядов на жизнь. Ребята объединялись вокруг нескольких проблемных ситуаций, к примеру, зависимость от гаджетов, сквернословие, употребление алкоголя или табака. Много работали в проекте с актуальным сегодня суицидальным поведением. Причем никто не говорил об этом вслух, но в процессе формировалось понятие жизни как ценности. Администрации школ, педагоги, родители и волонтеры из школ Тюменской области сообщали участвовали в проекте. А потом делились своими результатами. В процессе выяснилось, что авторская программа Неделько не просто работает, но и приносит колоссальные результаты.

Суть в том, что команда школьников сначала определяет проблему, актуальную либо для их учебного заведения, либо для города, микрорайона или села, а дальше разрабатывает свой социальный проект, позволяющий ее решить. Команды соревнуются между

собой, и победители по итогам года получают ценные призы за свой труд. Главный приз «Сильных духом» — обычно тур-поездка победителей конкурса в какой-то интересный город. Дети уже побывали в Санкт-Петербурге (спасибо компании «Сибур»), в Екатеринбурге (поездку оплатила администрация Тобольского района), в Казани (средства выделил депутат Тюменской областной думы Виктор Рейн).

Но в последнее время стало трудно искать спонсора.

Сегодня технология социального проектирования в школах почти не применяется, — пояснила автор программы. — Она очень сложная и трудоемкая, однако дает впечатляющие результаты. Когда я слышу от школьников, что в их жизни не будет алкоголя или они резко негативно начинают относиться к курению, например, я верю, что так и будет дальше. Когда родители говорят о том, что в семье теперь другая атмосфера — я благодарю Бога, что мы смогли помочь.

Это удивительно, но Наталья Геннадьевна называет возраст шести-, семи-, восьмиклассников самым лучшим! Эти дети прекрасно чувствуют, с каким посылом ты к ним пришел. Если формально, на отвяжись — получишь соответствующую реакцию. А если с заботой и искренним вниманием — все сделают, лишь бы ваше общение продолжилось, помогут во всем, будут внимать каждому слову. Трудно было, когда в прошлые годы коронавирусных ограничений приходилось работать онлайн. Но и тут проекты не бросили, довели дело до конца.

В прошлом году финал «Сильных духом» называли фееричным. Была проделана огромная работа, охвачено максимум территорий региона, на местах удалось открыть 23 родительских клуба, а это большое достижение и огромный шаг вперед. Чаще всего по своему незнанию взрослые упускают момент, когда можно успешно противостоять плохому влиянию и не понимают, как сформировать в ребенке те качества, что помогут ему принимать правильные решения в будущем. А после участия в проекте многие родители меняли свой стиль общения с детьми, начинали понимать, что семья — это система, где все взаимосвязаны.

После подведения итогов фестиваля Наталья Геннадьевна взяла паузу. Несколько месяцев она обдумывала, а как же стать еще эффективнее. И поняла — необходимо больше внимания уделять детям с деструктивным поведением, с педагогической запущенностью. Поэтому сегодня полным ходом идет подготовка к скорому запуску проекта «Мой РеСтарт», который станет более углубленным продолжением «Сильных духом». Участвовать в проекте будут подростки Тобольска и Ишима, продлится он с августа до конца 2023 года.

Есть одна теория, в которую я верю всем сердцем, — пояснила Наталья Геннадьевна. — Если у ребенка, подростка есть хотя бы один человек, который к нему внимателен, то его жизнь сложится совсем по-другому, чем если бы такого взрослого рядом не было. Поэтому наш следующий проект будет направлен на помощь ребятам, которым нужна поддержка. Уже несколько лет тобольяки участвуют в акции, которая направлена на помощь людям, по разным причинам оказавшимся в кризисной ситуации. Наталья Геннадьевна вместе со своими помощниками назвали ее «Добрый Тобольск». Особенно ценной программа стала в позапрошлом и прошлом годах, когда многие временно остались без работы. Сегодня в гипермаркете «Лента» идет сбор продуктов в рамках сотрудничества с московским фондом «Дари ему». Жители города ежедневно видят в соцсетях отчеты о помощи нуждающимся, могут взять реквизиты, чтобы поддержать конкретные семьи.

Пусть люди знают, что они не один на один со своей бедой! — отметила Наталья Геннадьевна. — У кого-то сгорел дом, кто-то правда без работы и ему именно сегодня нечем накормить своих детей, кто-то болен. Когда люди искренне благодарны за то, что их выручили в непростой момент, они сами, встав на ноги, включаются в нашу благотворительную работу, помогают другим семьям, попавшим в беду. Нас уже много.

Сегодня руководитель «В защиту жизни» благодарит всех, кто не остается в стороне от добрых дел, волонтеров. Учителей, директоров школ, техникумов, работников администраций различных уровней за поддержку.



Команда Земляновской СОШ

Особо отмечает она вклад в развитие своего дела доктора психологических наук, профессора МГУ имени Ломоносова Викторию Викторовну Аршинову, которая консультационно помогает в работе с подростками, с семьями. Благодаря ей часто благополучно разрешаются самые запутанные ситуации. Такая помощь профессионалов в условиях многозадачности — великое подспорье.

В последнее время пандемия нарушила все планы, выбила из колеи. Однако организация «В защиту жизни», во многом благодаря неравнодушным людям, сориентировалась быстро. В прямом эфире проводила обучающие вебинары для детей и их родителей., продукты, корм для животных. Этот фестиваль получил Гран-при конкурса, который объявляла Общественная палата Тюменской области.

С командой добровольцев организации удалось реализовать несколько разных грантов. Обо всем и не расскажешь. А недавно Наталью Неделько пригласили в Общественную палату Тобольска, этот статус открывает новые возможности.

Я чувствую, что нас стали уважать, — подытожила Наталья Геннадьевна. — Зовут в различные проекты, нами интересуются бизнесмены, некоммерческие организации. И это лично меня безмерно радует, обнадеживает, что, возможно, нам не придется прилагать столько усилий, чтобы, например, найти средства на поощрения участников наших проектов. Я мечтаю, что скоро люди поймут — в воспитание детей мы закладываем их и наше счастливое будущее. ■

Из заявки на участие в конкурсе грантов

Проект направлен на формирование готовности рукодельниц и ремесленников старшей возрастной группы к рыночным механизмам получения дополнительных доходов, на устранение самоизоляции и неравномерного развития ремесел на территориях и внутри различных направлений «хендмейд», на преодоление разрыва в вопросах продвижения и реализации своих изделий между молодыми рукодельницами и ремесленниками и мастерами старшего возраста.

Создание ремесленного кластера 50+

Лидия Кузнецова,
руководитель проекта



Одной из наиболее уязвимых и неподготовленных к получению доходов от своего дела группой оказываются ремесленники и люди, занимающиеся рукоделием. Они имеют высокий творческий потенциал, но не умеют оценивать результаты своего труда с точки зрения востребованности будущими клиентами, отталкиваются в своем труде от личных предпочтений, а не от потребностей рынка. В ремесленной отрасли слабо развита система внутренней поддержки.

Для проекта были выбраны различные по численности и опыту работы с ремесленниками городские округа Сысерть, Арамиль и Первоуральск.

Городской округ Сысерть изначально занимал лидерские позиции, на старте проекта там уже активно работало объединение ремесленников, проводились ярмарки, жители Сысерти поддерживали своих мастеров, на уровне власти сложилось конструктивное сотрудничество с ремесленниками. Поэтому основной задачей этого проекта на этой территории было повернуть ремесленников Сысерти лицом к другим территориям, проявить их готовность оказывать поддержку мастерам другим городских округов, помочь найти ресурсы для внешнего объединения.

В начале проекта приоритетным был интерес мастеров Сысерти к будущей Школе ремесленника, обучению активным продажам и пониманию, что на самом деле хочет покупатель. Показатели включенности в проект: активное участие в выездных мероприятиях на «чужих» территориях (семинар по обмену опытом, Школа ремесленника),



с ремесленниками, в основном это были мастер-классы во Дворце культуры в кружке «Кураж», где предусматривалась преимущественно работа с детьми, творческое объединение ЮНТА (также центр по работе с детьми) и работа Совета ветеранов, где люди старшего возраста занимались разнообразным творчеством на любительском уровне. Ремесленники старшего возраста были представлены сами себе, организованных ярмарок в городе было очень мало. На момент начала проекта тема вызвала искренний интерес в администрации городского округа.

готовность принимать и организовывать мероприятия областного уровня на своей территории (фестиваль «Ремесленный спас», Весенняя ярмарка). Сысертские мастера задавали тон: на первом мероприятии у них были общие бейджи, яркая презентация опыта работы, поддержка на уровне включения в делегацию заместителя главы администрации городского округа.

Арамилский городской округ оказался в самом начале работы

Городской округ Первоуральск был самой сложной территорией. Первоуральск — это моногород с предприятием металлургии (Первоуральский новотрубный завод), отдельные ремесленники, которые были на слуху (к примеру, Константин Пастухов варил беседку для королевы Елизаветы, Сергей Саблин возрождал настоящую кадрили вместе с воссозданием исторических костюмов для танца), но никто не знал, где сейчас найти этих мастеров и чем они занимаются на данный



момент, и они оказались практически забыты. Поэтому большой заслугой стало то, что именно в Первоуральске стартовали общие мероприятия проекта, на площадке центра «Работа России» был проведен семинар по обмену опытом территорий.

Первым критерием оценки эффективности проекта стали реестры ремесленников, которые создали рабочие группы в Арамиле, Первоуральске и Сысерти. Далее по этим реестрам началась просветительская работа, прошел вебинар «Что такое ремесленный кластер», в нем приняли участие более 100 человек. База данных — это основа для любой работы по продвижению, обучению, организации мероприятий, на первом этапе работы такая база составляла 325 контактов. Во время поисковой работы многие ремесленники удивлялись, что кто-то про них вспомнил и хочет им что-то предложить.

Летом в процессе подготовки общего праздника ремесленников трех территорий начался опрос мастеров по оценке их готовности к объединению.

Результаты этого опроса позволили не только обдумать модель будущего кластера, но и уточнить программу обучения в Школе ремесленника, в опросе приняли участие 340 мастеров.

Опрос показал:

1. При создании ядра ремесленного кластера на первом этапе стоит обратить внимание на ремесленников, которые занимаются разнообразными видами шитья, вязания, изготовлением кукол, занимаются деревообработкой.
2. В структуре кластера следует предусмотреть Школу ремесленника, в рамках которой будут проходить мастер-классы по новым техникам в выбранных направлениях, а также освещаться темы различных видов продажи и продвижения, эффективного участия в ярмарках.
3. Ремесленный кластер может стать общей платформой для реализации значимых для ремесленников территорий проектов по продвижению изделий мастеров у потенциальных клиентов.

Особенно ярко социальный эффект проявил себя на фестивале «Ремесленный спас». Он отличался от обычных праздников в Сысерти тем, что на нем были организованы три подворья, каждое из которых было по-своему оформлено, поляны Первоуральска, Арамиля и Сысерти отличались друг от друга, но не спорили между собой, а создавали общее пространство для праздника. За 7 часов работы фестиваля на нем побывали 5700 гостей. Были раздвинуты границы праздника: мастера из Челябинской, Тюменской областей стояли в ярмарочных рядах вместе с ремесленниками Свердловской области, а в модных дефиле участвовали авторы коллекций из Екатеринбурга, Сысерти, Тюмени. Праздник стал мотивирующим воодушевляющим событием более чем для 70 мастеров старшего возраста, появилась уверенность в востребованности того, чем они занимаются.

На формирование навыков получения дополнительных доходов мастеров старшего возраста была нацелена программа Школы ремесленника. Обучение прошли 60 человек. Они научились смотреть на свое изделие глазами потребителя, считать себестоимость своего изделия и закладывать в цену уровень своей квалификации, делать продающие фотографии своих изделий для социальных сетей, уверенно вести себя в публичном пространстве, поняли, как эффективно участвовать в ярмарках, узнали, что такое райдер ремесленника и зачем он нужен. По словам одного из участников, Алексея Фролова,

я наконец-то стал считать не сколько я продал своих изделий, а сколько осталось, продажи пошли!

На открытии Школы состоялся премьерный показ ролика «Мы — вместе!». Съёмки фильма и активный интерес молодых ремесленников к обучению в Школе показал, что ремесленники молодого возраста часто сталкиваются с теми же самыми проблемами, что и старшее поколение. Они также заинтересованы в интеграции, которая усиливает конкурентоспособность каждого в отдельности.

Заряженные на продажи выпускники Школы ремесленника показали, что готовы к выполнению социальной функции, к продвижению идеи развития ремесел и сохранения культурных

традиций: были проведены мастер-классы для безработных при сотрудничестве с центром занятости в Сысерти.

На данный момент сформировано устойчивое комьюнити, на базе проекта началось формирование ремесленного бренда Арамиля как текстильной провинции Урала, с участием Ремесленного кластера реализован проект «Солнце в нитях: креативное пространство для ремесленников Урала», поддержанный Фондом культурных инициатив. Ремесленники Сысерти стали опорой при организации ярмарочного и выставочного пространства для фестиваля на Арамилской суконной фабрике (в рамках партнерской поддержки дружественного по проекту городского округа).

В кластер вошли мастера из города Заречного Свердловской области, территории, пока не включенной в проект, есть интерес к кластеру в Асбесте, Ревде, Полевском, что говорит об устойчивости проекта. Сформирован совет кластера и принята программа развития объединения до сентября 2023 года. На заседании совета кластера лидеры территорий задавали вопрос о продолжении обучения в Школе ремесленника, также посылают запросы от ремесленников с мест. Получены письма поддержки от городских округов на развитие проекта.

Ремесленный кластер Свердловской области продолжает свою работу, но уже сейчас можно говорить о первых результатах.

Получен важный опыт проведения общих мероприятий и обмен лучшими практиками с другими округами, произошло повышение интереса к труду ремесленника, рост престижа мастеров с высокой квалификацией, начинающих ремесленники старшего возраста получили толчок к повышению мастерства и освоению рыночных механизмов получения доходов.

Расширилась партнерская сеть ремесленников за счет включения в кластер новых участников (отдельных мастеров, объединений) и территорий.

На ремесленников стали обращать внимание как на значимый фактор в развитии экономики малого города. ■

Из заявки на участие в конкурсе грантов

Дети в детских домах обеспечены всем необходимым для проживания – одежда, обувь, питание, но им не хватает общения. Общение детей сирот с взрослыми и добровольцами в процессе посадки комнатных цветов будет благоприятно влиять на их развитие и социализацию. По опыту проведения АНО «Белый Ангел» волонтерских мероприятий с детьми сиротами – не менее 90% детей с радостью регулярно участвуют в данных встречах и активно общаются с добровольцами.

Опрос, проведенный АНО «Белый ангел» среди 23-х центров помощи детям показал, что все центры готовы принять участие в данном проекте и считают его актуальным.

Цветок каждому сироте Дона

Оксана Лемишко,
директор АНО «Белый Ангел»

Благотворительная организация «Белый Ангел» организована в 2019 году. Основные виды деятельности—индивидуальное и корпоративное наставничество. Кроме того, есть проекты, связанные с экологическим воспитанием, добровольческая деятельность, направленная на помощь детям-сиротам, детям, оставшимся без попечения родителей и подросткам с ограничениями по слуху.

Все наши проекты мы реализуем при поддержке Министерства общего и профессионального образования Ростовской области. Кроме того, основным нашим партнером является Фонд президентских грантов, другие московские крупные партнеры—благотворительные фонды «Хранители детства», «Арифметика добра», «Открывая горизонты», «Абсолют-Помощь».

Более чем за 3 года очень часто организовываются мероприятия с добровольцами, связанные с экологическим воспитанием, посадкой различных растений, цветов. В сентябре 2019 года на территории Ростовского социально реабилитационного центра мы с добровольцами и детками сажали елочные растения на прилегающей территории и комнатные цветы с каждым ребенком для размещения в их комнатах. С воспитанниками Донецкого, Ростовского № 10, № 4 центров помощи детям и Ростовских специальных школ-интерната № 41, 48 высажены более 50 деревьев, уличных и комнатных растений.

Регулярно наши друзья жертвуют нам комнатные растения, и мы передаем их в дар учреждениям и учим детей ухаживать за ними. Во время таких полезных встреч дети не только общаются с добровольцами, но и приобретают новые навыки, наблюдают мотивирующие примеры с элементами



заботы о ближнем. Ведь цветы, растения дают нам уют, красоту и дополнительный кислород. Так и появилась идея написать проект «Цветок каждому сироте Дона» и включить в него преобладающее количество детских домов и их воспитанников.

Проект «Цветок каждому сироте Дона» в 2020 году был поддержан и признан в числе победителей Фондом президентских грантов. Проект направлен на содействие социализации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей через экологическое воспитание. Благополучатели проекта—воспитанники 20 центров помощи детям Ростовской области в возрасте от 5 до 18 лет. В рамках проекта проведено обучение и сопровождение добровольцев, больше 20 специалистов учреждений получили знания по правилам посадки и ухода за комнатными цветами. Совместно с добровольцами всего за один год более 300 детей посадили комнатные цветы, были созданы условия для дальнейшего ухода за растением. Как и предполагалось со стороны авторов проекта и представителей учреждений добровольцы активно общались с детьми во время посадки цветов, «дружеских чаепитий», тематических викторин и квестов. По результатам проекта помещения центров помощи детям дополнительно озеленены, появились положительные изменения в поведении детей, дети по-прежнему ухаживают за цветами и иницируют дополнительные мероприятия, связанные с посадкой растений.



Координатор, биолог, добровольцы, воспитатели, постоянно высказывали такие мотивирующие отзывы после встреч:

- *Так приятно видеть, как детки открываются даже за одну встречу.*
- *Они все такие разные талантливые, особенные.*
- *Радуются дети, воспитатели и мы от этого так счастливы...*
- *Это необычайно, за весь проект лишь один парень не согласился посадить цветок, это невероятно!*
- *Представляете, девочки попросили посадить еще цветы для мамы — директора детского дома и любимых воспитателей.*
- *Мы никогда не представляли, что детки так будут радоваться лейкам...*
- *Такого восторга от встреч с добровольцами мы не видели раньше никогда...*

Реализовать проект было не просто... расстояния между Ростовом-на-Дону и муниципальными образованиями, где находятся детские дома Ростовской

области составляют максимально до 300 км. Но когда есть большое желание, находятся и возможности! Для успешной реализации проекта фактическое софинансирование проекта составила более 80%. Помогали нам наши надежные спонсоры, партнеры и, конечно, наши дорогие добровольцы.

После проекта деятельность мы не останавливаем, продолжаем помогать детским домам, консультировать по вопросам ухода за посаженными цветами и проводим новые мероприятия и присоединяемся к акциям, по посадке растений. Так, например, 19 октября мы с нашими подопечными и ребятами с ограничением слуха убрали территорию Покровского сквера, а 23 октября сажали тюльпаны в этом же сквере. Полезный праздник «День тюльпанонасаждения 2022г» был организован Администрацией Кировского района Ростова-на-Дону. Мы с радостью присоединяемся и участвуем в подобных мероприятиях. ■

Из заявки на участие в конкурсе грантов

В условиях пандемии воспитанники центра социальной реабилитации несовершеннолетних, расположенного в городе Никольск Пензенской области, которые в силу жизненных обстоятельств подвержены серьезному стрессу, вынуждены находиться на самоизоляции, жить в тесном коллективе. Педагоги отмечают, что это способствует повышению психологической напряженности, ухудшению отношений между ребятами. Современная комфортная комната психологической разгрузки позволит существенно снизить уровень стресса у детей, оздоровить обстановку в коллективе и работать над улучшением психологического состояния воспитанников с помощью программы, составленной педагогом-психологом.

Комната счастья

Анастасия Добкина,
президент благотворительного фонда «Золотая капля»

Сотрудники расположенного в Пензенской области цементного завода ООО «Азия Цемент» в 2015 году создали благотворительный фонд «Золотая Капля», основной целью которого стало осуществление благотворительной деятельности по поддержке детей и лиц с тяжелыми заболеваниями, инвалидов и их семей, детей-сирот, детей оставшихся без попечения родителей, а также лечебных и иных учреждений, оказывающих им медицинскую или иную помощь в Пензе и Пензенской области.

Ежемесячно добровольные пожертвования в фонд осуществляют более 400 сотрудников завода, а главным жертвователем фонда является сам цементный завод, который перечисляет в фонд часть своих доходов. Неоценимую помощь фонду оказывают партнеры ООО «Азия Цемент», которые каждый месяц осуществляют пожертвования, и это не только пензенские предприятия.

Фонд «Золотая капля» на постоянной основе занимается реабилитацией детей с ДЦП, оплачивая соответствующие курсы в реабилитационных центрах г. Пензы. В 2021 году стоимость курсов реабилитации для 24 детей, проживающих в Пензенской области, составила 2550 750 рублей. 23 ребенка проходили реабилитацию в ЛОЦ «Адели» г. Пенза, 1 ребенок проходил реабилитацию в реабилитационном центре ООО «Центр лечения спины» г. Пенза.

Также фонд оказывает адресную помощь детям с ОВЗ, которая включает



в себя оплату проезда к месту лечения, обследования, питание и проживание во время лечения и обследования самого подопечного ребенка и одного его сопровождающего.

На приобретение технических средств передвижения и средств домашней реабилитации, оплату медикаментозного лечения по назначению врача в прошлом году фонд выделил 403 тысячи рублей. В 2021 году в два



детских социальных учреждения были приобретены средства для личной гигиены подопечных, а также хозяйственный инвентарь и бытовая техника на общую сумму 87 тысяч рублей.

В прошлом году нашему фонду удалось реализовать три масштабных проекта:

Проект «Фотошкола «Объектив» — школа фотографии для молодых людей с ОВЗ в возрасте от 16 до 35 лет (Пензенский региональный специализированный фонд управления целевым капиталом «Капитал местного сообщества» сделал благотворительное пожертвование в сумме 49 тысяч рублей). За два месяца в фотошколе обучились более 30 детей. Они посетили 10 занятий по искусству фотографии под руководством Гаяне Королевой — известного фотографа Пензы и руководителя фотошколы «Объектив». В конце обучения в пространстве МЕДИАТЕКА г. Пензы прошла выставка лучших фотографий ребят, где им вручили дипломы за успешное прохождение курса по основам фотографии;

Проект «Строительство инклюзивной детской площадки в г. Никольске» — строительство инклюзивной детской площадки на территории отделения социальной реабилитации несовершеннолетних «Мечта» города Никольска. Благодаря масштабной фандрайзинговой кампании по сбору средств фондом было собрано 3,5 млн рублей. Задача проекта состояла в том, чтобы дать возможность детям и подросткам вне зависимости от их физических, ментальных или сенсорных особенностей играть вместе с их обычно развивающимися сверстниками. Для этого за 5 месяцев 2021 года была построена



площадка, состоящая из специально созданных игровых тренажеров, благодаря которым дети могут тренировать вестибулярный аппарат, улучшать координацию и развивать тактильные ощущения. Движение — лучшая реабилитация для ребенка-инвалида. Инклюзивная детская площадка дает возможность детям и подросткам вне зависимости от их физических, ментальных или сенсорных особенностей играть вместе с их обычно развивающимися сверстниками.

Проект «Комната счастья», направленный на обустройство комнаты психологической разгрузки в отделении социальной реабилитации несовершеннолетних «Мечта» города Никольска.

Комната психологической разгрузки — это особым образом организованная окружающая среда, наполненная различного рода стимуляторами, которые воздействуют на органы зрения, слуха, перцептивные сенсорные процессы и помогают ребенку и взрослому ощутить уют, комфорт, настроиться на позитивное восприятие и общение с окружающими его людьми.

Последний проект выиграл грант Президента РФ, общая сумма составила 341 793 рублей.

Целью проекта — сделать пребывание на самоизоляции в период пандемии для воспитанников отделения социальной реабилитации несовершеннолетних «Мечта» психологически комфортным, подарить им новую красивую и интересную комнату психологической разгрузки.

Нам удалось реализовать проект по обустройству комнаты психологической разгрузки, сделать там косметический ремонт, закупить мебель, а также специальное оборудование. В комнате появился тренажер «Сырный ломтик», «Лестница света», «Звездный дождь», сухой бассейн с шариками, «Тактильная панель с декоративными элементами», дидактические материалы «Дары Фрабеля». Все тренажеры направлены на развитие игрового мышления и нормализации эмоциональной сферы детей с инвалидностью, ежедневно посещающих занятия у психолога центра. Сенсорное оборудование стала мощным инструментом для сенсорного развития, развития познавательной сферы, расширения мировоззрения



ребенка, снижения мышечного и психоэмоционального напряжения, создания положительного эмоционального фона.

Кроме того, в комнате счастья психологическую помощь получают и родители особенных детей. Аудиовизуальное, позиционное, сенсорное, тактильное воздействие современных тренажеров на психологическое состояние помогают осуществить родителям эмоциональную перезагрузку, избавиться от тревожного и напряженного состояния, создать позитивный настрой для родителей воспитывающих детей с особыми потребностями это очень важно.

За первых три месяца после открытия «Комнаты счастья» занятия педагога-психолога в комнате психологической разгрузки посетили 62 ребенка из 47 семей, проходящих реабилитацию в полустационарной и стационарной форме социального обслуживания, и 31 родитель. За данный период с несовершеннолетними было проведено 19 групповых занятий, 517 индивидуальных и подгрупповых занятий; с родителями — 36 консультаций, 7 мастер-классов и занятий практикумов, 3 встречи в психологической гостиной.

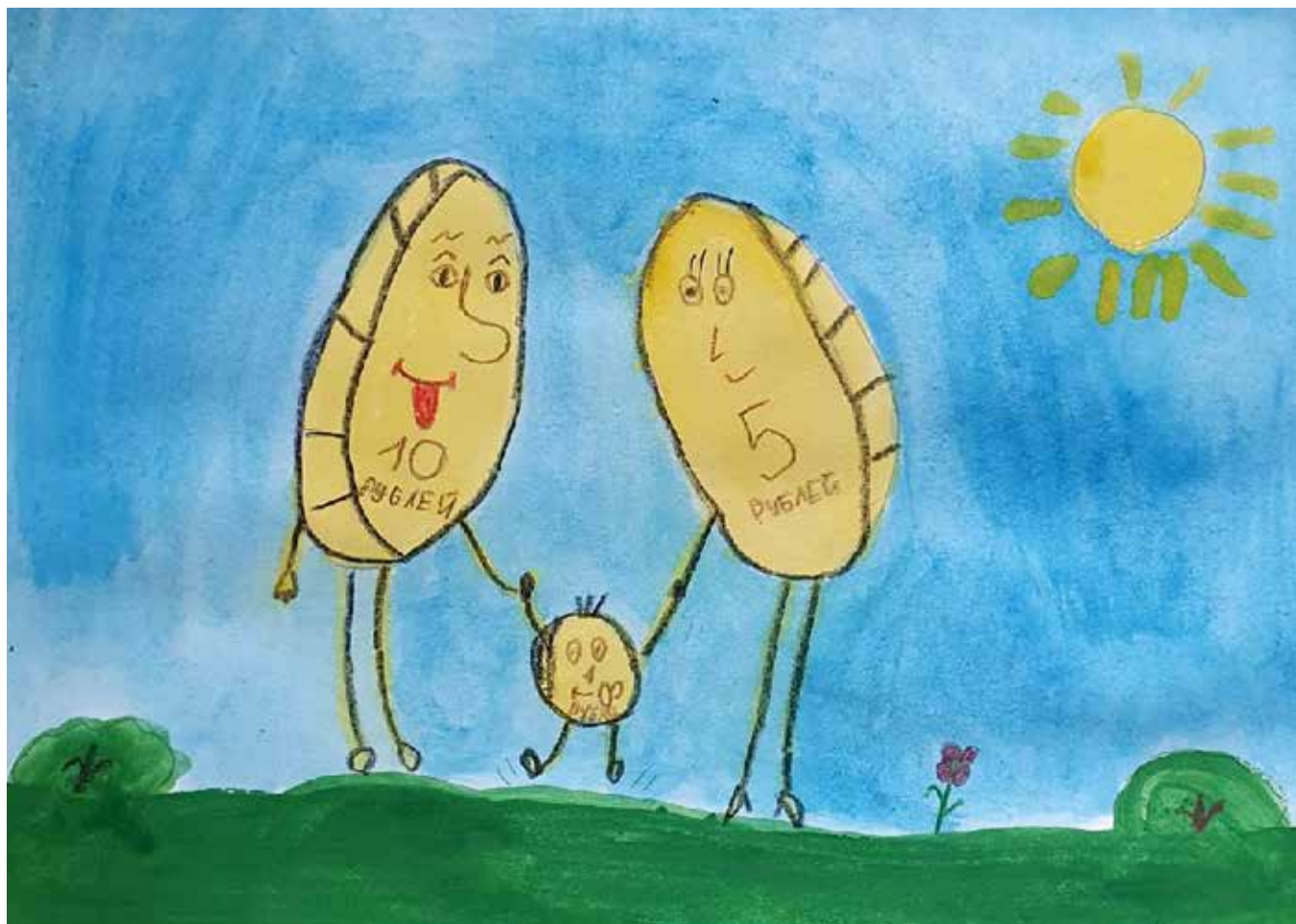
Таким образом, за три месяца социально психологическую услугу в «Комнате счастья» получили 114 несовершеннолетних из 78 семей. ■

Из заявки на участие в конкурсе грантов

Интересные формы организации мероприятий проекта (виртуальные мастер-классы, практикумы, семинары, конкурсы и др.), организация работы групп в социальных сетях, размещение коротких видеороликов, инфографики, публикация заметок и статей позволит заинтересовать различные целевые группы—детей, молодежь, взрослое население Алтайского края. Все онлайн-мероприятия будут носить открытый характер. В онлайн-школе будут рассмотрены способы организации образовательного досуга семьи и вопросы финансового воспитания, а также будет возможность обратиться за консультацией к экспертам и получить ответы на интересующие вопросы.

Онлайн-школа для детей и взрослых «ФинДом»

Татьяна Райских,
руководитель проекта, эксперт АНО «Центр развития
инновационных проектов и финансовой грамотности»



Анастасия Елькова, 6 лет, Алтайский край

Финансовое просвещение различных категорий населения и консультирование в области финансовой безопасности—миссия нашей организации. В нашей команде работают эксперты в области финансового консультирования и педагоги-игротехники, которые сложные финансовые вопросы могут понятно и интересно объяснить всем, кто заинтересован в повышении

собственного благосостояния и финансового благополучия своей семьи.

Проблемой финансового просвещения населения наша автономная некоммерческая организация «Центр развития инновационных проектов и финансовой грамотности» занимается с момента основания, а эксперты и сотрудники вовлечены в различные мероприятия по повышению финансовой грамотности населения с 2014 года, в том числе в рамках реализации Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017–2023 годы.

Идея проекта родилась в период пандемии, когда мы столкнулись с ограничениями по проведению очных массовых мероприятий. Наша команда стала



искать новые онлайн форматы работы с различными категориями населения — школьниками, студентами, молодежью, педагогами, родителями и др. Именно тогда возникла идея создать открытую площадку для коммуникаций, на которой в режиме диалога и интерактивных форматов любой гражданин, заинтересованный в повышении своей финансовой грамотности, мог бы бесплатно участвовать в интересных просветительских мероприятиях, получать консультации, общаться и быть всегда в курсе в вопросах. Главная идея проекта «Онлайн школа для детей и взрослых «ФинДом» — создать условия для финансового просвещения финансовой грамотности семьи в дистанционной форме и организации семейного образовательного досуга дома. «ФинДом» можно расшифровать так: #ФинансовыйДом, #Финансовая-грамотностьДома, #ФинансоваябезопасностьДома, именно эти хэштеги и сопровождали наш проект в социальной сети «ВКонтакте» и вся реализация проекта осуществлялась именно здесь.

Реализации проекта «ФинДом» направлена на повышение уровня знаний населения в области финансовой безопасности (безопасное использование банковских карт, совершение онлайн-платежей, виды финансового мошенничества и другое), расширение инструментов и форм для организации образовательного семейного досуга детей и взрослых в удаленном режиме.

В онлайн-школе для детей и взрослых «ФинДом» мы освещаем различные

вопросы, связанные с несколькими тематическими блоками: управление кредитной нагрузкой (анализ возможных вариантов действий при возникновении сложности с выплатой кредита, способы уменьшения долговой нагрузки, использование кредитных калькуляторов), оптимизация семейного бюджета (бережное потребление, способы экономии и планирования семейного бюджета, монетизация собственного таланта, обоснованный выбор банковского депозита), финансовая безопасность (безопасное совершение онлайн-платежей и использование банковской карты. Мероприятия проекта направлены на организацию образовательного досуга семьи, создание благоприятного психологического микроклимата в семье, установление доброжелательных детско-взрослых отношений.

Мы старались организовать интересные форматы мероприятий. Так, 75 детей и подростков в возрасте от 5 до 17 лет из 10 городов и районов Алтайского края приняли участие в региональном конкурсе детских рисунков «Финансы глазами детей». Конкурс рисунков проходил в трех номинациях: «Финансы глазами детей дошкольного возраста» (5–7 лет), «Финансы глазами детей младшего школьного возраста» (8–11 лет), «Финансы глазами подростков» (12–17 лет). Ребятам предлагалось нарисовать любой рисунок на финансовую тему и придумать к нему лозунг. Дети изображали бюджет семьи, не забыв включить в него расходы на корм кошке, раскрывали с помощью карандашей и красок секреты грамотного планирования покупок, напоминали, как важно беречь электроэнергию, рисовали яркие копилки.

Вместе с родителями ребята придумывали свои слоганы о финансах:

*Хорошо бы научиться
Никогда не разориться,
Свой планировать бюджет
И копить... уже в 5 лет!*

Мария Леонтьева, 5 лет.

*Какая радостная весть!
Мне скоро будет ровно шесть.
А если человеку шесть
И банковская карта есть,
И он считать старается
То, значит, он (точнее—я)
То, значит, он (вернее—я)
В финансах разбирается!*

Дарья Дымова, 5 лет.



Максим Артемьев, 7 лет, Барнаул. Лозунг: «Купить или копить»

Интересной формой организации семейного досуга стала онлайн-викторина. 32 команды из Барнаула, Бийска, Славгорода, а также Кулундинского и Родинского районов Алтайского края приняли участие в мероприятии. В состав семейных команд вошли 47 человек: дети дошкольного и школьного возраста, их родители, а также бабушки и дедушки.

Участники онлайн-викторины смогли проверить свою эрудицию и знания в сфере финансовой грамотности. Командам предлагалось ответить на вопросы, связанные с историей появления первых бумажных денег; угадать, достопримечательности какого города изображены на российской купюре образца 1997 года достоинством пятьсот рублей, вспомнить содержание пословиц и поговорок, знакомых сказок и художественных произведений, отражающих тему финансов. Участники викторины разгадывали финансовые ребусы, отвечали на занимательные вопросы.

Особый интерес у участников проекта «ФинДом» вызвал онлайн-челлендж «Моя денежная коллекция», в котором приняли участие школьники и студенты. В рамках онлайн-челленджа участникам предлагалось рассказать интересную

историю появления денег в своей или семейной коллекции, указав наименование банкнот/монет, дату выпуска, дату выхода из обращения, историю выпуска монет/банкнот. В течение месяца участники присылали интересные истории с фотографиями и креативные видеоролики о своих денежных коллекциях, поэтому организаторами челленджа было решено выделить несколько участников специальными номинациями: «Самая старинная монета»; «Самая интересная история о денежной коллекции»; «Самый оригинальный видеоролик», «Самый активный участник», «Самый юный участник».

Проект «Онлайн школа для детей и взрослых «ФинДом» реализован с использованием гранта Президента Российской Федерации, предоставленного Фондом президентских грантов. ■



С конкурсными работами «Финансы глазами детей» можно ознакомиться в общедоступной группе в социальной сети ВКонтакте.

Список лиц и организаций, упомянутых в номере

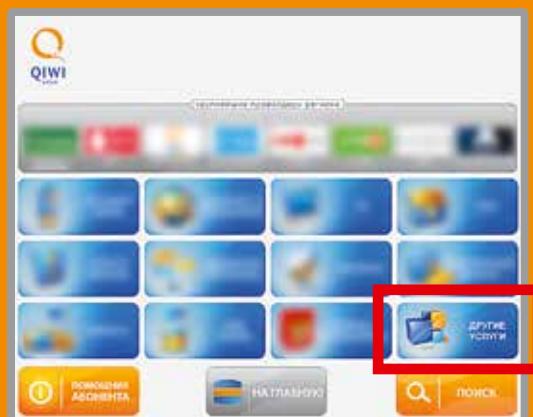
(указан номер страницы, с которой начинается статья с упоминанием)

Александрова Екатерина	26	Кадури Иван	48	Пепелова Надежда	14
Артемов Андрей	14	Кенан Авида	48	Петрик Наталья	48
Артемьев Максим	68	Кибеева Татьяна	26	Попов Сергей Владиславович	38
Аршинова Виктория Викторовна	52	Контарев А. Г.	38	Прудникова Александра	48
Бавай Качыри	26	Копань Маргарита	48	Рейн Виктор	52
Березина Г. М.	38	Коренева Н. И.	38	Рубцов Николай	38
Богданова Мария Ивановна	38	Королева Гаяне	64	Рубцова Елена Николаевна	38
Божко Агат	14	Кочневский Павел	48	Саблин Сергей	56
Большот Алексей	48	Левенштейн Константин	48	Синь Хао	48
Бухалова Мария	48	Левин Александр	22	Соколов Михаил	48
Бянь Шивей	48	Левкова Олеся	48	Сугрובה Снежана	48
Вакувагир Хайвалам	26	Леонтьева Мария	68	Тадевосян Арсен	48
Валов Кирилл	45	Лещев Виталий Витальевич	32	Твардовская Кристина	48
Вересов Л. Н.	38	Лядова Наталья	45	Тищенко А. Б.	38
Гордеев Дмитрий	48	Мартюкова Г. А.	38	Трифолова Вера	26
Гордиенко Германа	48	Матвеев Владимиром	26	Тубольцев Мартин	48
Грохольская Ангелина	26	Мохаммад Мамари	48	Турова Светлана	26
Данилова Т. В.	38	Мурашова Мария	14	Фоминых Ирина	26
Джлавян Гамлет	48	Неделько Наталья Геннадьевна	52	Фоуд Торки	48
Дресвянин С. А.	38	Немчинов Генрих	26	Фролов Алексей	56
Дружинин Сергей	26	Нерсисян Айк	48	Чернощёкова Марина	45
Дымова Дарья	68	Никитина Наталья	45	Шестакова Анна Романовна	38
Егорова Александра	48	Николин Денис	26	Шилова Полина	14
Елькова Анастасия	68	Новосёлов А. М.	38	Юстинова Анастасия	14
Имаева Надежда	26	Огарков А. А.	38	Юстинова Дарья	14
Ияс Ал-Омар	48	Пастухов Константин	56		
Кадури Артем	48	Пашьян Артур	48		
Абсолют-Помощь, благотворительный фонд	61	Капитал местного сообщества, региональный специализированный фонд управления целевым капиталом	64	Саратовский государственный аграрный университет имени Н. И. Вавилова	32
Адели, ЛОЦ	64	Кичиер, санаторий	26	Саратовский областной клуб туристов	32
Администрация Кировского района Ростова-на-Дону	61	Лента, гипермаркет	52	Саратовской области	32
Азия Цемент, ООО	64	Летний сад	48	Сибур	52
Активация, ресурсный центр психологической поддержки	19	Мари Арслан, интернет-журнал	26	Спасибо, мама, фонд	48
Аффа, ресурсный центр	10	Мари, ресторан национальной кухни	26	Таганрогский камерный театр	22
Антон тут рядом, фонд	48	Марийская Швейцария, база отдыха	26	Ульяновск – культурная столица, фонд	45
Арамилевская суконная фабрика	56	Мечта, отделение социальной реабилитации	64	Управление обеспечения безопасности жизнедеятельности населения правительства	32
Арифметика добра, благотворительный фонд	61	Милосердие детям, фонд	48	Фонд культурных инициатив	56
Архангельский НИИ сельского хозяйства	14	Министерство культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл	26	Фонд президентских грантов 4, 10, 14, 19, 22, 26, 32, 38, 45, 48, 61, 68	68
Атамай, общественная организация землячества	10	Министерство общего и профессионального образования Ростовской области	61	Хранители детства, благотворительный фонд	61
Башня, культурно-выставочный центр	26	Моя семья, АНО	14	Центр «Содействие», АНО	22
Белый Ангел, АНО	61	Общественная палата Тюменской области	52	Центр лечения спины, ООО	64
В защиту жизни, общественное движение	48	Общество защиты животных «Вольные кони», АНО	14	Центр развития инновационных проектов и финансовой грамотности	68
Главное управление МЧС России по Саратовской области	32	Открывая горизонты, благотворительный фонд	61	Центр современных технологий в искусстве «Арт-паркинг», АНО	48
Даун Центр	48	Первоуральский новотрубный завод	56	Центр социального развития, АНО	19
Делай добро легко, фонд	48	Приютино, музей-усадьба	48	Центр социальной адаптации, реабилитации и абилитации инвалидов	48
Дело вкуса, кулинарная студия	26	Работа России, центр	56	Чайка, детский дом	14
Добровольная пожарная команда Хангаласского улуса	10	Раздолье, туристский комплекс	26	Шереметевский дворец	48
Другие мечты, фонд	48	Региональная ассоциация коренных малочисленных народов Севера Красноярского края	26	ЭЛЕОС, АНО	48
Духовное управление мусульман Татарстана	35	Региональный информационно- ресурсный фонд	45	Эфир, музыкальная группа	22
Закят, благотворительный фонд	35	Ромашка, спортивно-оздоровительный комплекс	22	ЮНТА, творческое объединение	56
Звезды детям, фонд	48	Салика, база отдыха	26	Якутское республиканское отделение ВДПО	10
Звениговская, база отдыха	26	Сарай, музей	48		
Золотая Капля, благотворительный фонд	64				
ИНТЕЛЛЕКТУАЛ, ресурсный центр	26				
Исполком г. Казани	35				
Исток жизни, фонд	48				
Казанская епархия	35				

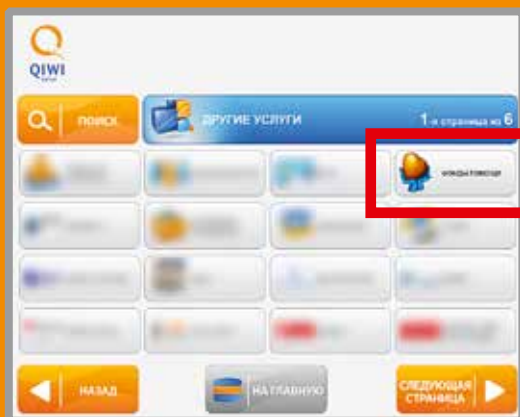
КАК ВНЕСТИ ПОЖЕРТВОВАНИЕ С ПОМОЩЬЮ QIWI (КИВИ)



1. Выберите любой удобно расположенный для вас платежный терминал QIWI (КИВИ) и зайдите в раздел «Оплата услуг» на главной странице интерфейса.



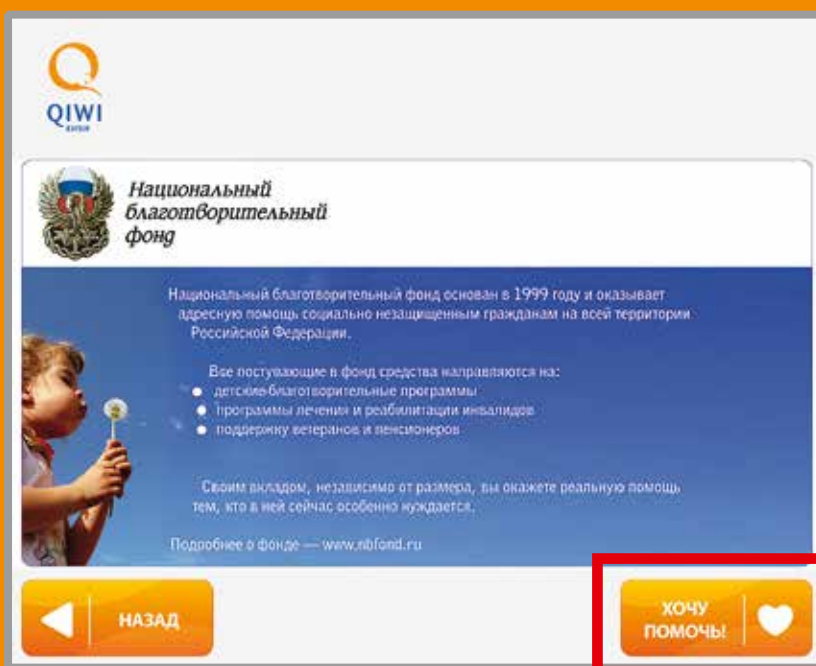
2. Далее зайдите в раздел «Другие услуги».



3. Перейдите в раздел «Фонды помощи».



4. Найдите кнопку с логотипом Национального благотворительного фонда, при необходимости перелистывая страницы кнопками со стрелками.



5. Нажмите кнопку «Хочу помочь!»
Напишите номер своего мобильного телефона, если вы хотите получить SMS о поступлении пожертвования в Национальный благотворительный фонд. Внесите сумму вашего благотворительного взноса, вставляя деньги в купюроприемник терминала. Возьмите квитанцию о денежном зачислении и сохраните ее.

**СПАСИБО
ЗА
ВАШ
ВКЛАД!**

Помоги ему подняться



Ты можешь помочь
детям с ДЦП
на ddfund.ru

