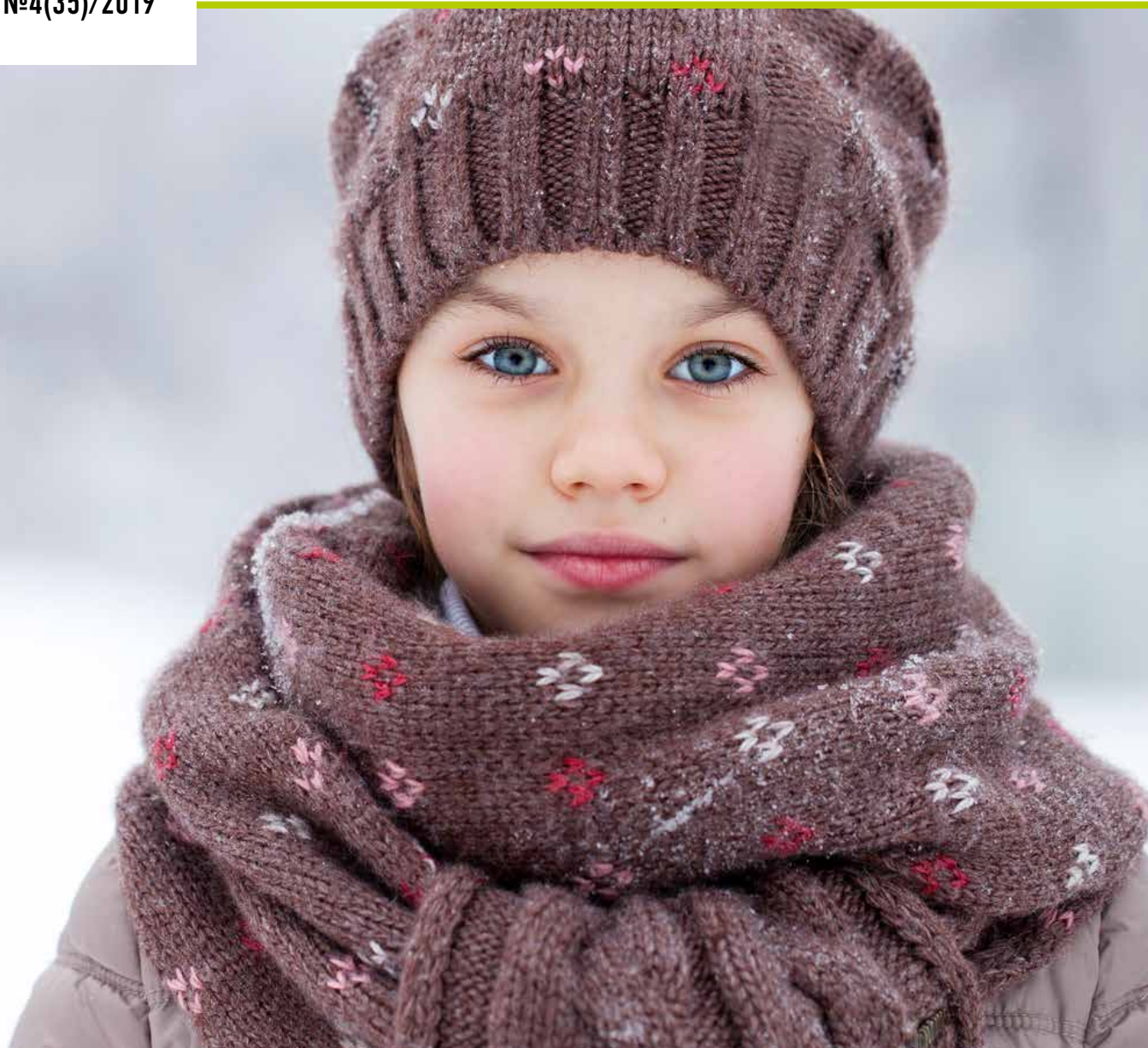


# БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ В РОССИИ

№4(35)/2019

ЖУРНАЛ НАЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА РОССИИ





*Национальный  
благотворительный фонд*

# 7715

**простой номер  
благотворительности**

**Отправьте SMS-сообщение\* НБФ детям на номер 7715 —  
и вы поддержите  
детские благотворительные программы**

**Отправьте SMS-сообщение\* НБФ лечение на номер 7715 —  
и вы поддержите  
программы лечения и реабилитации инвалидов**

**Отправьте SMS-сообщение\* НБФ ветеранам на номер 7715 —  
и вы сделаете вклад  
в социальную поддержку ветеранов войны и труда**

**Отправьте SMS-сообщение\* НБФ на номер 7715 —  
если вы хотите поддержать  
любую из благотворительных программ фонда**

\* Подробная информация об услуге – на сайте [www.sms7715.ru](http://www.sms7715.ru)

**СОЮЗТЕЛЕКОМ**

Техническая работа SMS-сервиса  
обеспечивается ООО «Союзтелеком»

# В номере

” Сто лучших проектов—это пример для других. Поэтому, выбирая между двумя очень хорошими проектами, мы старались выбрать такой, который может быть распространен на территорию других населенных пунктов, других регионов нашей страны.

” **Сергей Кириенко,**  
председатель Координационного комитета  
по проведению конкурсов на предоставление грантов Президента  
Российской Федерации на развитие гражданского общества

” Болезнь и качество жизни—это две абсолютно разные вещи. Между ними нет знака равенства. Какая бы болезнь с нами ни приключилась—это не должно влиять на качество нашей жизни.

” **Екатерина Лезова,**  
генеральный директор Центра помощи семьям  
с особыми детьми «Школа Счастья»

” Наши специалисты выезжали в семью, проводили оценку уровня кризисности и комплексную оценку потребностей ребенка. После этого совместно с родителями и специалистами разрабатывался план помощи и совместной работы по разрешению кризиса, в основе которого всегда стояли наилучшие интересы ребенка.

” **Анна Мыслова,**  
руководитель Ресурсного центра  
АНО «Партнерство каждому ребенку»

” Важнейшая задача общественных институтов—сохранить талантливые кадры в регионах. Талантливому, увлеченному человеку важно иметь возможность пообщаться с интересными людьми и найти единомышленников.

” **Илья Типунин,**  
генеральный директор  
Фонда Андрея Мельниченко

” Главная задача всех наших образовательных проектов—разбудить творческий потенциал педагогов, показать им возможности художественного образования в творческой среде мастерской, убедить в том, что их личный пример, отсутствие косности и рутинности в преподавании создает прекрасные возможности для творческого развития учеников.

” **Светлана Акифьева,**  
директор Мастерской-музея  
реалистической живописи Александра Варенцова

## Содержание

Официально	<b>04</b>	<b>Поздравление Президента России В. В. Путина с 20-летием Национального благотворительного фонда</b>
Гражданское общество	<b>05</b>	<b>3772 проекта из всех регионов страны поддержано по итогам двух конкурсов 2019 года</b>
Гражданское общество	<b>06</b>	<b>Определено сто лучших социальных проектов, поддержанных президентскими грантами в 2017 году</b>
Гражданское общество	<b>08</b>	<b>В 2020 году гранты Президента Российской Федерации будут распределены уже в феврале и июне</b>
Калининград	<b>10</b>	<i>Денис Бельский</i> <b>Академия «Лучшие годы»</b>
Нижний Новгород	<b>14</b>	<i>Екатерина Лезова</i> <b>Эрготерапия в действии</b>
Кемерово	<b>19</b>	<i>Екатерина Тятюшкина</i> <b>«Лабиринт 42». Портал для людей с ограниченными возможностями и членов их семей</b>
Москва	<b>22</b>	<i>Кира Смирнова</i> <b>Все вместе против мошенников</b>
Ростов-на-Дону	<b>27</b>	<i>Татьяна Новоселова</i> <b>АРТ-Городок</b>
Нижний Новгород	<b>30</b>	<i>Дмитрий Померанцев</i> <b>К реабилитации туристическими тропами</b>

## БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ В РОССИИ

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций, свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-35141 от 28 января 2009 г.

Учредитель: Национальный благотворительный фонд

Журнал издается с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

Главный редактор:  
Мирошников Леонид Николаевич

№ 4 (35), 19 ноября 2019 года  
Тираж 500 экземпляров  
Бесплатно

Для детей старше 12 лет

Использование материалов, опубликованных в журнале, разрешается только с указанием ссылки на журнал.

Все фотографии и иллюстрации, если не указан источник, являются собственностью журнала или предоставлены авторами и героями публикаций.

Фото на 1-й стр. обложки:  
arkusha/Depositphotos.com

Верстка: Алексей Ключников

К публикации принимаются материалы, ранее не публиковавшиеся в других изданиях. Предпочтительный объем статьи – от 5 до 10 тысяч знаков. Каждая рукопись должна содержать информацию об авторе, телефон, почтовый адрес и адрес электронной почты.

Адрес редакции и издателя:  
115054 Москва,  
ул. Новокузнецкая, д. 34 стр. 1

E-mail: rusblago@yandex.ru  
Интернет-сайт: www.rusblago.ru

Отпечатано в типографии  
ООО «ЭКСПЕРТ»  
125130, г. Москва, ул. Клары Цеткин,  
д. 28

Гражданское общество	<b>38</b>	<b>«Цифра» приходит в образование и социальную сферу</b>
Мнение эксперта	<b>42</b>	<i>Маргарита Цой</i> <b>НКО все еще нуждаются в «дорожной карте»</b>
Санкт-Петербург	<b>44</b>	<i>Анна Мыслова</i> <b>Служба активной семейной поддержки</b>
Самара	<b>48</b>	<i>Николай Страшнов</i> <b>Оранжевый скворечник</b>
Ижевск	<b>52</b>	<i>Наталья Смирнова</i> <b>От сердца к сердцу</b>
Петрозаводск	<b>57</b>	<i>Ирина Рынкевич</i> <b>История в играх</b>
Великий Новгород	<b>60</b>	<i>Светлана Акифьева</i> <b>Молодежная школа живописи</b>
Москва	<b>64</b>	<i>Игорь Ананьев</i> <b>Путевка в жизнь</b>
Санкт-Петербург	<b>68</b>	<i>Давид Бурман</i> <b>Кукольно-драматический проект «Три толстяка»</b>

**ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

25.09.2019 г.

№ Пр-1976

Москва, Кремль

**Общероссийский общественный фонд  
"Национальный благотворительный фонд"**

Уважаемые друзья!

Поздравляю вас с 20-летием Национального благотворительного фонда.

Объединяя своей высокой миссией энергичных, неравнодушных, чутких к чужой беде людей, Фонд оказывает действенную помощь ветеранам Вооружённых сил, членам их семей, военнослужащим. Тем, кто нуждается в поддержке, заботе и искреннем участии. В активе Фонда – востребованные социальные, гуманитарные проекты, которые реализуются во многих регионах России, а также масштабные патриотические, культурные, просветительские инициативы, неизменно привлекающие широкое общественное внимание.

И конечно, важно, что содержательная, плодотворная деятельность Фонда служит развитию замечательных традиций милосердия и благотворительности, которыми во все времена славилась наша страна.

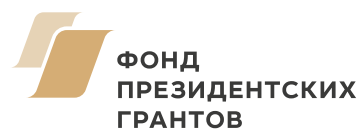
Желаю вам успехов и всего самого доброго.

В.Путин

61au0030.doc 03.23.09.19



# 3772 проекта из всех регионов страны поддержано по итогам двух конкурсов 2019 года



**Это абсолютный рекорд— как по количеству поддержанных инициатив, так и по доле победивших проектов от числа поданных на конкурсы.**

14 октября были подведены итоги второго конкурса 2019 года. В результате президентские гранты получат 2128 НКО на общую сумму 4,35 млрд рублей.

Перечень победителей очередного конкурса президентских грантов был сформирован на заседании Координационного комитета по проведению конкурсов на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества. Заседание традиционно прошло под председательством первого заместителя Руководителя Администрации Президента Российской Федерации Сергея Кириенко.

На президентские гранты претендовали некоммерческие организации из всех регионов страны: всего поступило 9073 проекта от 7846 НКО.

В своем выступлении Сергей Кириенко обратил внимание, что по-прежнему остается высокой доля победителей из числа НКО, которые ранее не получали президентские гранты, среди победителей этого конкурса таких организаций почти половина— 1009 НКО (47,4% от общего числа победителей).



*Сюда входят 458 НКО, которые впервые приняли участие в конкурсе и сразу вошли в число победителей. Ещё 551 НКО ранее уже подавала заявки, однако набрать необходимое количество баллов смогла не сразу. Так, например, 79 организаций набрали проходные баллы с четвертой попытки, 41 организация— с пятой и, наконец, 39 организаций побеждают лишь с шестого раза, — подчеркнул Кириенко.*

Лидирующими грантовыми направлениями по количеству поданных проектов в этом конкурсе стали:

«Охрана здоровья граждан, пропаганда здорового образа жизни» — 354 проекта на 548 млн рублей, «Социальное обслуживание, социальная поддержка и защита граждан» — 303 проекта на 639 млн рублей и «Поддержка проектов в области науки, образования, просвещения» — 267 инициатив на 513 млн рублей.

Председатель объединенного экспертного совета конкурса Андрей Клепач отметил возрастание интереса НКО к приближающемуся празднику 75-летия Победы в Великой Отечественной войне:

*По итогам конкурса поддержку получают 122 проекта, тематически приуроченных к этой памятной дате, на общую сумму 284 млн рублей.*

*Надеюсь, что в следующем конкурсе таких проектов будет еще больше.*

Илья Чукалин, генеральный директор Фонда президентских грантов, напомнил, что 20 февраля 2019 года Президент Российской Федерации в послании Федеральному Собранию отметил необходимость увеличить поддержку проектов в сфере

краеведения, народного творчества и сохранения исторического наследия.

*Некоммерческие организации обратили внимание главы государства к этой теме. В итоге в этом конкурсе поддержано 326 таких инициатив на сумму 575 млн рублей, а за весь 2019 год — 599 проектов на общую сумму более 1 млрд 014 млн рублей, — сказал Чукалин.*

Напомним, что по итогам первого конкурса президентских грантов 2019 года победили еще 1644 проекта.

Всего же в 2019 году поддержку получают 3772 проекта из всех регионов страны.

С момента создания Фонда президентских грантов в 2017 году проведено шесть конкурсов. В них приняло участие 21 714 некоммерческих организаций, было подано 53268 социально значимых проектов. Поддержку получили 10558 на общую сумму более 22 млрд рублей.

В 2017–2019 годах Фонд президентских грантов провел 317 обучающих мероприятий во всех 85 регионах страны. Число их участников — 46238. ■

## Определено сто лучших социальных проектов, поддержанных президентскими грантами в 2017 году

Итоги работы по оценке результатов реализации проектов, поддержанных президентскими грантами в 2017 году и завершившихся к концу 2018 года, были подведены 14 октября на заседании Координационного комитета по

проведению конкурсов на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества.

В оценке, которая проходила летом этого года, участвовали представители





# **ТОП-10 регионов по количеству победителей в 2019 году**

за исключением Москвы и Санкт-Петербурга



региональных органов власти, члены федеральной и региональных общественных палат, эксперты, а также сами победители конкурсов президентских грантов, которые смогли оценить то, что получилось у их коллег. Члены Координационного комитета определили сто лучших проектов 2017 года.

*Была тяжелая задача определить сто проектов, которые стали лучшими по итогам 2017 года. Была бурная дискуссия, потому что по целому ряду проектов эксперты поставили одинаковые баллы, — сказал по итогам заседания председатель Координационного комитета Сергей Кириенко.*

Он уточнил, что одним из критериев для отбора проектов является возможность их тиражирования.

*Сто лучших проектов — это пример для других. Поэтому, выбирая между двумя очень хорошими проектами, мы старались выбрать такой,*

*который может быть распространен на территорию других населенных пунктов, других регионов нашей страны, — подчеркнул Кириенко.*

В свою очередь генеральный директор Фонда президентских грантов Илья Чукалин уточнил, что к критериям для отбора также относилось качество реализации проекта, в частности, чтобы мероприятия проходили так, как было запланировано.

*Второй критерий — это достижение социальных результатов, то есть проекты должны дать реальный социальный эффект, который ощущают на той территории, на которой они реализуются, — добавил он.*

Посмотреть подробно, как реализовывались проекты, вошедшие в ТОП-100, можно на сайте [оценка.гранты.рф](http://оценка.гранты.рф)

Сто лучших проектов будут определяться по итогам каждого года. ■

## В 2020 году гранты Президента Российской Федерации будут распределены уже в феврале и июне

Такой конкурс проходит впервые за все время существования системы грантовой поддержки некоммерческих неправительственных организаций: каждый год (с 2007 по 2018 г.) сначала издавалось специальное распоряжение Президента Российской Федерации, потом объявлялись конкурсы — и в лучшем случае к середине календарного года победителям выделялись первые средства.

Напомним, первый конкурс 2020 года стартовал в ноябре 2019. Итоги конкурса будут подведены до 21 февраля 2020 года, а стартовать поддержанные проекты смогут уже с 1 марта 2020 года.

Прием заявок на второй конкурс 2020 года начнется 26 февраля и продлится до 31 марта включительно. Итоги конкурса будут подведены до 15 июня, а стартовать поддержанные проекты смогут с 1 июля.

Вся конкурсная документация доступна в разделе «Конкурсы» на сайте [президентскиегранты.рф](http://президентскиегранты.рф).

В федеральном бюджете на 2020 год на грантовую поддержку некоммерческих неправительственных организаций предусмотрено 8 млрд рублей. ■

**По материалам Фонда президентских грантов**

## Внешняя оценка результатов проектов



**2 997**

проектов



**15 556**

оценок



**3 512**

комментариев



**84**

субъекта  
Российской Федерации  
(в лице представителей  
органов исполнительной  
власти)



Общественная палата  
Российской Федерации



**65**

общественных палат  
субъектов  
Российской Федерации



**220**

экспертов  
конкурса



**494**

победителя конкурсов



**1 858**

благополучателей

### **Из заявки на участие в конкурсе грантов**

В Гурьевском городском округе Калининградской области проживает около 25 тысяч человек в возрасте 45–79 лет. До настоящего времени для них не было организовано просветительских программ, которые бы позволили им получать знания о современном мире и осваивать новые технологии. Без этого невозможно полноценно жить, реализовывать свои права и потенциал. В этом контексте развитие проекта по типу университета третьего поколения откроет для них новые возможности саморазвития и просвещения. В рамках проекта уже организованы занятия по 7 факультетам: гуманитарный, экономики и права, практических навыков, информационных технологий, психологии и общения, здоровья и долголетия, творчества и саморазвития, а всего в Академии преподают 22 дисциплины, среди которых современный русский язык, финансовая грамотность, основы компьютерной грамотности, азбука ЖКХ, дом и уют, правильное питание, здоровье в старшем возрасте. В рамках развития проекта «Академия „Лучшие годы“. Учебный год 2018–2019» мы планируем набрать дополнительно 100 учащихся, продолжить просвещение по удлиненным программам (вместо 1 семестра полноценный учебный год, с возможностью выбора факультетов), добавить 3 дисциплины, о которых просят слушатели (фотокружок, пение, польский язык), организовать площадку для досуга, общения и обмена опытом, организовать экскурсионную программу по родному краю, клуб познавательного общения, празднование важных и памятных дат с элементами просвещения.

# Академия «Лучшие годы»

**Денис Бельский,**  
председатель правления Калининградской региональной общественной организации «Центр общественных инициатив «Диалог»

Фото: газета «Наше время»



**Калининградская региональная общественная организация «Центр общественных инициатив «Диалог» была создана в июле 2017 года. Меня поддержали близкие люди и друзья, которые не побоялись стать учредителями, но поставили важное условие: времени на раскачку нет, и организация должна реально работать. Мне не оставалось ничего иного, как сразу же сделать организацию работающей.**

Муниципалитет, в котором мы основались, был выбран не случайно: Гурьевский городской округ — один из динамично развивающихся, с хорошей инфраструктурой и открытой властью. Как СО НКО, мы подали документы на

безвозмездную аренду офиса. Нам его выделили, но опять же не просто так, а под конкретный проект — вместе с администрацией округа мы выбрали в качестве приоритетной идею университета «серебряного» возраста.

Изначально идея была скромнее — компьютерные курсы для гурьевчан старшего возраста, но коллеги и наши партнеры из управления по делам молодежи, взаимодействию с органами государственной власти, общественными организациями и СМИ видели проект шире — они и сподвигли меня как начинающего председателя молодой НКО пойти дальше. Дали реальную поддержку, помогли с помещением и контактами — одним словом, стали реальными сопартнерами проекта, что было зафиксировано в соглашении о сотрудничестве.

После этих строк может показаться, что все было легко и радужно: вот молодая НКО, вот проект, вот ресурсы — и все заработало. Нет, было не так. Были скептики, были даже противники. Но что отличает сильную идею от посредственной — при должной помощи она расцветет и принесет плоды. Первым таким плодом и поводом взглянуть иначе на деятельность нашей НКО как раз стал президентский грант.

О том, что наш проект «Академия „Лучшие годы“. Учебный год 2018/2019» выиграл президентский грант, я узнал на Большом форуме добровольцев-2018 в Москве. Это было приятное ощущение победы и признания—нас заметили, мы идем верным путем и сможем изменить жизнь людей к лучшему. Но достаточно быстро эйфория поутихла, и настало время трудиться.

Набор «серебряных» студентов прошел легко—нас уже знали, и люди были заинтересованы в занятиях. Благодаря гранту перед ними открылись новые возможности, которым они были искренне рады. Тем более что к нам часто приходят люди, которые только недавно переехали в муниципалитет. Это для них реальный шанс не выпасть из социальной жизни, а наоборот, завязать новые контакты и применить себя в полезном деле. Из числа самых активных студентов, к слову, у нас выросло несколько преподавателей и ректор. Теперь они на добровольных началах организуют и проводят занятия.

Изначально, еще в 2017 году, мы посмотрели опыт коллег по региону и за рубежом. В соседней с нами Польше чуть ли не в каждом городе и поселке есть свой университет третьего возраста. И выбор дисциплин там обширный. Конечно, нам тоже захотелось сделать все и сразу—проект «Академия „Лучшие годы“. Учебный год 2018/2019» был запланирован как университет «серебряного» возраста, в котором более 100 студентов должны были изучить 25 дисциплин, посетить экскурсии по родному краю, отметить множество праздников и самый главный—окончание учебного года.

Амбициозные планы, не так ли?

Реальность оказалось куда сложнее наших планов и внесла коррективы.

Во-первых, часть преподавателей не смогла к нам присоединиться в новом учебном году—у кого были личные обстоятельства, у кого возросла нагрузка на основной работе. Тут, кстати, лайфхак коллегам—сильно не рассчитывайте на действующих педагогов основного и дополнительного образования, социальных и культурных работников. Воодушевленные, они поначалу готовы трудиться, но потом из-за ЕГЭ, новых классов, аттестации и прочего вынуждены отказываться. Даже за деньги.

Во-вторых, повлиять на ваш проект может... да что угодно... хоть банальный ремонт дороги. Когда мы планировали проект, доехать из Калининграда до Гурьевска можно было за 30–40 минут, но при ремонте время возросло до 2 часов. В итоге ездить какой-то специалист и не захочет. Приходится заменять его курс новой дисциплиной, но иногда это даже к лучшему. Наши студенты захотели изучать мобильную грамотность—набралось сразу четыре группы по 15–20 человек в каждой. Партнеры поддержали с учебными материалами, и мы достойно вышли из ситуации.

В-третьих, на проект повлиял рост НДС—он как раз пришелся на период между планированием и практической реализацией проекта. Пришлось пересматривать смету.

Были и другие сложности, о которых писать подробно нет смысла,—с ними сталкивается любой социальный проектант. В целом, грант оказался для нас испытанием. Мы проверили на прочность людей и процессы—и теперь делаем выводы. С отдельными сотрудниками сохранили рабочие отношения, а кое с кем пришлось расстаться. Это неизбежно для развивающихся команд, желающих выйти на новый уровень.

Результатом гранта стало то, что у нас теперь есть свой вокальный и два танцевальных коллектива, свой волонтерский отряд, консультант по здоровью, сплоченная команда единомышленников. Даже в каникулярное время студенты продолжают встречаться—помимо экскурсий, которые поддерживает администрация округа, они каждую неделю собираются на танцплощадке под открытым небом, занимаются спортом в группе самопомощи, обсуждают последние новости и планы.

Из самых неравнодушных сформировался координационный совет Академии—они собираются и протоколами фиксируют свои решения. А решают они теперь немало: какие дисциплины изучать, какие костюмы шить, куда поехать, чем помочь родному округу и так далее. Более того, наши преподаватели-волонтеры, которым уже за 60, хотя бы пройти профессиональную переподготовку—чтобы обучать сверстников новым дисциплинам.

Изначально проект поддержали администрация Гурьевского городского округа, Совет депутатов, муниципальная



газета «Наше время», Гурьевский КЦСОН, Гурьевская Центральная библиотечная система, Гурьевская Центральная районная больница, Центр культуры и досуга, Гурьевская Гимназия № 1 и местный МФЦ «Мои документы».

Чем больше мы трудились, тем больше о проекте стали узнавать. На нас обратили внимание областные СМИ, Центр «Добровольцы серебряного возраста» Калининградской области, коллеги из других просветительских проектов и программ, работающих со старшим поколением. У нас даже появились незапланированные учебные модули, реализованные по сетевому принципу.

После реализации проекта «Академия „Лучшие годы“». Учебный год 2018/2019» у нас появились новые партнеры: Общественный совет Гурьевского городского округа, администрации других муниципалитетов, ООО «Корнево» и ООО «Тотем», Министерство социальной политики Калининградской области, Госпиталь для ветеранов войн Калининградской области, Балтийский федеральный университет имени И. Канта, Калининградская областная Дума и Общественная палата Калининградской области. Они присоединились к нам в проекте «Академия „Лучшие годы“». Новые филиалы и партнеры», заявку на который мы подали на второй конкурс 2019 года. В случае удачи нам предстоит расширение в другие муниципалитеты и вглубь Гурьевского округа, развитие идей андрагогики и социальной реабилитации в регионе.

Теперь и люди, и партнеры видят в нас стабильную организацию. Уже нет вопроса, будет ли новый учебный год, — все понимают, что он будет. И готовятся. Студенты планируют новые кружки и занятия, преподаватели — новые учебные планы, а мы — систему мотивации и работы со спонсорами.

Для меня даже удивительно, как за короткое время проект оказался столь успешным. Мы обретаем новых друзей, находим интересные социальные методики, становимся площадкой для стажировок студентов и старшеклассников. Как для руководителя для меня это маленькое чудо, которое не было бы возможно без наших партнеров, Фонда президентских грантов, преподавателей, волонтеров и, конечно же, самих студентов.

Как для практического геронтолога и андрагога для меня важно, что люди в нашем проекте пребывают в состоянии счастья и востребованности. Мы даем им новые ощущения — принятия, нужности и сопричастности. Это и есть главное последствие гранта — мы реально помогли людям. ■

Если вы хотите поддержать проект или узнать о нем подробнее — обращайтесь:  
КРОО «Центр общественных инициатив «Диалог»  
238300 Калининградская область,  
г. Гурьевск, ул. Ленина, д. 17  
[vk.com/bestyyearsacademy](https://vk.com/bestyyearsacademy)  
Тел. 8 4012 37-47-22  
[www.nkodialog.tilda.ws](http://www.nkodialog.tilda.ws)  
e-mail: [dialogkd@gmail.com](mailto:dialogkd@gmail.com)

**Из заявки на участие в конкурсе грантов**

Стать социально успешным, иметь интересную профессию и достойный заработок, успешно развиваться в выбранном профессиональном направлении – важные задачи для каждого взрослеющего человека. Но для ребят-подростков с такой врожденной и приобретенной инвалидностью как онкология, лейкемия, диабет, ДЦП и другие диагнозы – эта задача непростая. Долгие годы, проведенные дома, вне школы, в больнице, не дали им возможность познать и узнать окружающий мир и его возможности. А то, чего человек не знает – как правило, пугает его. Как подростку понять: какую профессию я хочу/могу выбрать для себя, какие возможности даст мне эта профессия для моей дальнейшей жизни и развития, как выглядят современные компании и какие личные компетенции человека важны для успешной работы в них? На решение этих серьезных вопросов и направлен наш проект. В работе проекта примут участие волонтеры, часть из них – молодые люди с инвалидностью, и у каждого из них – своя история успеха. Они станут вдохновляющим примером для ребят. В проекте будут использованы лучшие практики тренингов личностного роста, авторские кейсы, деловые и профориентационные игры, профориентационное тестирование, методики Икогенологии (направление в прикладной психологии, направленное на грамотное взросление детей и их грамотное взаимодействие с родителями).

# Эрготерапия в действии

Екатерина Лезова,  
генеральный директор Центра помощи семьям  
с особыми детьми «Школа Счастья»





**В Нижнем Новгороде стартовал очередной тренинговый проект для семей с особенными детьми, который проводит наш центр. Название проекта «Будущее — в твоих руках!». В проекте принимают участие 25 семей с детьми 13–18 лет с врожденной и приобретенной инвалидностью. Проект является победителем конкурса Фонда президентских грантов, партнер проекта — Фонд помощи детям с онкологией в Нижегородской области.**



В проекте ребята с разными диагнозами: онкология, лейкомия, диабет 1 типа инсулинозависимый, ограничения опорно-двигательного аппарата (ДЦП), другие сложные врожденные или приобретенные синдромы и диагнозы. Но это всё — в справках и в бумагах. А на самом деле, когда смотришь на этих ребят — это отличные, добрые, веселые мальчики и девочки, каждый из которых уникален и талантлив по-своему. Каждый ребенок — это своя история:

разные настроения, целый мешок вопросов, сомнений (а порой и сопротивления), надежд и мечтаний...

Есть болезни излечимые, а есть остающиеся на всю жизнь, есть диагнозы снятые, а возможен и повтор болезни... И даже при снятом уже много лет назад диагнозе след от этой болезни тянется в подсознании (жизни) ребенка долгие годы, не позволяя ему жить полноценной насыщенной жизнью. Возникает так называемая «искусственная инвалидизация», с которой справиться порой так же сложно, как с самой болезнью.

А всем этим ребятам в глубине души хочется одного — быть счастливыми гражданами нашего большого мира.

Вот, собственно, эту задачу и призван помочь им решать наш проект. Ведь болезнь и качество жизни—это две абсолютно разные вещи. Между ними нет знака равенства. Какая бы болезнь с нами ни приключилась—это не должно влиять на качество нашей жизни. То, что мы делаем в проекте, называется недавно сформулированным понятием эрготерапия—фокус внимания не на лечении, а на социализации ребенка. И я бы даже добавила к слову «социализация» еще одно более важное: душевное и эмоциональное состояние, эмоциональный интеллект.

«Я—инвалид», «Я—человек с ограниченными возможностями», «У меня ничего не получится»—все это примеры негативного мышления, которое не позволяет ребенку быть счастливым и успешным в жизни.

«Я уникальный и особенный»—это пример совсем другого, позитивного отношения к себе! «Я—молодец! У меня все получится! Я этого достоин! У меня есть масса сильных качеств и достоинств, которые я могу развивать! Я буду успешным и счастливым человеком!».

Но чтобы ребенок начал таким образом думать о себе, необходимо, чтобы сначала его родители искренне и всем сердцем поверили в это. А это порой бывает самым сложным. Ведь все эти установки (как позитивные, так и негативные) рождаются в первую очередь в головах родителей этих ребят. Во что верят родители—в это начинают верить и их дети. Закон жизни...

Помню, как в одном из проектов очень резко высказалась мама мальчика 12 лет с ДЦП:

*О чем вы тут все говорите? Я знаю, что у моего сына никогда не будет никакого будущего! Он не сможет получить образование, не сможет никогда работать. У него не будет никакой семьи, жены, детей!*

Представляете, какое мощное зомбирование происходит этого мальчика с самых ранних лет его жизни его родной любящей мамой! А ведь мама—самый близкий, самый родной человек для любого ребенка, ее слова и тезисы непреложны. Если такая мама еще пару лет будет пусть даже мысленно доносить до сына подобные убеждения, у него действительно в будущем ничего не будет. Ведь наши мысли вполне

материальны, они формируют на сто процентов нашу реальную жизнь.

Вот почему так важно собирать таких родителей большими осмысленными сообществами вместе, знакомить их между собой, давать возможность обмениваться опытом—чтобы они выжили из своей скорлупы, из своего порою страшного одиночества и видели разные сюжеты дальнейшего развития событий, не только негативные, но и очень позитивные.

Вот почему мы в нашем проекте работаем не только с детьми, но в обязательном порядке и с их родителями (мама, папа, бабушка...). Целая серия тренингов и персональных консультаций помогает родителям взглянуть на ситуацию по-иному, поверить в силы и возможности своего ребенка, начать уверенно и спокойно смотреть в свое будущее и будущее своих детей.

Вот почему в наш нынешний проект помимо «обычных» волонтеров (здоровые молодые люди), мы пригласили трех «особенных» волонтеров—это молодые люди с серьезными диагнозами. Все трое—выпускники наших ВУЗов, большие молодцы, призеры городских конкурсов, успешные молодые люди, работающие и зарабатывающие деньги. Рома (сел на коляску в 17 лет после травмы)—паралимпиец (гребля), водит сам автомобиль, много путешествует, много друзей. Светлана (ДЦП, передвигается только с помощником или на коляске)—выпускница педагогического, сама начала преподавать в Дистанционном центре, где раньше была ученицей, 2 место по России по конному спорту (выездка). Люба (ДЦП)—выпускница нашего университета им. Лобачевского, сейчас работает в научном институте, занимается интересными проектами. Все эти молодые люди—живой пример для ребят и родителей, что каждый из нас может выстраивать свою жизнь так, как этого Хочет. Все ограничения—лишь в нашей голове.

Кстати, наблюдаю каждый раз при наборе проекта одну и ту же картину: многие родители отказываются от участия в проекте именно из-за того, что не только детям, но и им самим придется быть участниками. Сразу находится масса уважительных причин... Казалось бы парадокс—такая возможность

предлагается вам, да еще и бесплатно! Этим летом у меня состоялась интересная беседа с одной мамой ребенка с онкологией. Мы объявили этим летом благотворительный марафон «Счастлирое лето». Насобирали денег от наших партнеров и смогли пригласить 8 семей бесплатно поучаствовать в наших загородных 2-недельных тренинговых программах. Этой маме была предложена вот такая бесплатная программа для нее и ребенка. Мама отказалась, сказав: «Нам это не нужно». Я и сотрудник фонда НОНЦ долго уговаривали маму («Вы же даже не представляете, что будет в этой программе, как можно заранее отрицать»), в финале мама резюмировала: «У вас там нет леса, некуда за грибами ходить, поэтому мы не поедим». Да, порой такие ответы родителей ставят в тупик даже меня. На одной чаше весов — счастливое будущее ребенка, его успешность, эффективность, новые возможности. На другой — «грибы»... «Грибы» зачастую оказываются весомее. Да, я согласна: менять самого себя — это самое трудное (порой очень болезненное) для каждого человека, не каждый готов к этому. Наше эго нашептывает нам:

*Не трогай, не вороши прошлое, ведь будет больно... Оставь все как есть... Ведь ты уже привыкла к такому положению вещей... Хоть плохое, да свое, привычное...*

А вот высказывание другой мамы, относящееся к самому началу проекта. Тоже масса сомнений на входе в проект «А надо ли???» — и вот ее комментарии уже после второго тренинга:

*Наталья (участвует с дочерью 15 лет):  
Здравствуйте, хочу поделиться первыми впечатлениями от занятий в «Школе Счастья». Начну с того, что до встречи с участниками программы испытывала определенные сомнения в будущей комфортности своего внутреннего ощущения, потому что никогда не находилась в большом коллективе родителей особых деток. Однако мои тревоги ушли с первых минут пребывания в зале. Абсолютно дружелюбная, позитивная, заточенная на работу команда мамочек, бабушек и временами даже пап. Екатерина своим стремлением помочь в решении вопросов, которые волнуют большинство взрослых,*

*буквально творит чудеса. Казалось бы, чего проще, чем придумать 2 полезные привычки? Ан, нет! Поломаешь голову, ведь они будут твоими, вот и решай, с чем ты хочешь жить! А улыбаться перед зеркалом? Если бы пару месяцев назад мне сказали об этом эксперименте, то я бы точно покрутила у виска! В 6 утра, спросонья, уговаривая себя в неизбежности приводить внешность в порядок, готовить завтрак и собираться на работу, я буду улыбаться? Но, ничего, теперь улыбаюсь, правда в этом мне помогает дочура и ее музыка. Дочка очень старается, пишет статьи. Читаем вечерами вместе. Ей приятно общаться с ребятами. Одним словом, мы очень рады участию в этом проекте.*

Уникальность нашего проекта в том, что работа идет и с детской группой, и со взрослой группой параллельно. Ребята и взрослые начинают размышлять над своей личной жизнью, работать со своими негативными убеждениями, сомнениями, страхами, проблемами. Получают полезные уроки от своего прошлого, работают по своим настоящим и планируют свое замечательное и позитивное будущее! Прорабатываем самые разные темы: уверенное поведение, личная эффективность и как ее повышать, управление своим временем, страхи, негативные убеждения, лидерство и работа в команде, целеполагание, как планировать свое будущее, какое профессиональное направление выбрать, кем хочу стать.

После каждого тренинга взрослые и дети получают свои отдельные домашние задания, которые им необходимо сделать (либо в течение недели либо в течение более длительного периода).

Задания необычные и в каждом из них — свой особый внутренний смысл. Это и внедрение в свою жизнь новых полезных привычек, чтение особенных полезных книг и просмотр специальных фильмов. Это веселая необычная утренняя зарядка перед зеркалом для позитивного настроения на весь день. У ребят еще отдельные задания: написание статей о происходящем на тренингах и свои размышления и комментарии об этом, подготовка подарков своим «тайным друзьям», оказание помощи

любим окружающим людям (знакомым и незнакомым) и многое другое.

Один из необычных подарков всем участникам — это наш специально изданный «Дневник успеха», с которым каждый день теперь будут работать и взрослые, и дети, чтобы научиться радоваться итогам каждого прожитого дня, планировать свою жизнь и делать правильные выводы из сделанного!

Одна из ключевых тем этого проекта — профориентация. Тема эта одинаково волнует всех родителей (и обычных детей, и особенных). У наших ребят с профориентацией дела обстоят непросто: многие ребята часть времени провели на домашнем обучении, они в школу-то редко ходили, вообще за пределы своей квартиры редко переступают, самый частый маршрут дом-больница. Как ребенок может думать о выборе будущей профессии, если он вообще с трудом представляет, что происходит в окружающем меня мире, как этот мир устроен, какие в нем есть возможности? По сути информации у него — ноль!

К этой теме мы подходим так: прежде чем знакомить ребят с нашими учебными заведениями, возить их на экскурсии в крупные нижегородские компании (это вторая и третья части проекта), мы стараемся максимально расширить их кругозор, порассуждать с ними на тему: какие разные возможности есть для тебя в этом мире, соотнести свои Хочу и Могу, чем вообще можно заниматься и получать от этого удовольствие и достойное вознаграждение (ведь деньги — это всего лишь следствие твоей увлеченности каким-то делом).

Как правило, меня всегда коллеги и специалисты спрашивают: какие методики применяете? Тут целый симбиоз методов и подходов: что-то беру из классических тренинговых практик, что нужно и уместно. Много добавляю из сказкотерапии (одно из современных направлений прикладной психологии, которое позволяет и в групповом и в индивидуальном варианте проработать вопросы любой сложности максимально комфортно и экологично). Активно использую икогенологию (недавно сформулированная наука о благополучии семьи, грамотном взаимодействии детей и родителей). Много у нас диагностических процедур, в том числе по рисункам, методами

пескотерапии и т.д. Где-то уместнее поработать со словом, где-то — чтением и разбором сказок, где-то — в песке, где-то — с метафорическими картами. И гуманная педагогика нам в помощь (школа Шалвы Амонашвили). В общем, все мои предыдущие образования последних 20 лет в этих проектах ох как пригодились! С каждой группой детей и родителей выстраивается своя история работы и взаимодействия, главное, чтобы все было уместно и во благо им.

Вот что говорит о проекте его партнер, Ирина Жирнова, координатор проектов фонда НОНЦ:

*Участие в этих проектах очень важно для наших подопечных. Дети и их родители длительное время находились в больничных стенах, в подвешенном состоянии — между жизнью и смертью. Поэтому им необходимо вновь почувствовать вкус жизни. Вспомнить свои мечты, наметить новые цели и начать двигаться к ним. Очень ценно, что в проекте одновременно участвуют и дети, и родители, это сближает их и дает новую пищу для общения и размышлений. А еще благодаря тому, что в проекте участвуют только семьи, столкнувшиеся с серьезным заболеванием ребенка, все участники находятся в равных условиях, что позволяет детям восстановить, утраченные в период болезни, коммуникативные навыки в комфортной обстановке.*

Мнение родителей:

— *Эта программа помогла лучшим из лучших способов понять своих детей, самих себя, членов моей семьи. Услышать и увидеть то, что ранее не понималось так явно, и конечно, уверенность и спокойствие!*

— *Поняла, что все в наших руках. И каждый может стать счастливым, если этого захочет.*

— *Научилась лучше понимать своих детей, саму себя и окружающих.*

— *Эта программа дала мне возможность увидеть разные жизненные ситуации по-новому. Я лучше стала понимать сына и мужа. Я учусь жить заново, исправлять свои ошибки.*

И в заключение отзыв тринадцатилетнего Артёма, нашего подопечного: *Я понял, что в этом мире все зависит от меня самого. Если я буду стараться, то у меня все получится.* ■

**Из заявки на участие в конкурсе грантов**

В настоящее время в Кемеровской области отсутствует единая площадка, которая объединила людей с нарушением слуха и зрения, и опорно-двигательного аппарата. Портал «Лабиринт42» объединяет все социальные категории на своей площадке и предоставляет рабочие места людям с ограниченными возможностями. Каждый обратившийся на портал сможет узнать: истории успеха людей с ограниченными возможностями; новости России, региона и города; анонсы мероприятий в регионе и в России, о льготах и правах для людей с ограниченными возможностями, задать интересующий вопрос, найти единомышленников, узнать о вакансиях, получить волонтерскую помощь (прогулка, помощь с интернетом, поход в магазин и т.д.) и стать участником областного или городского мероприятия, организованного командой портала.

## **«Лабиринт 42». Портал для людей с ограниченными возможностями и членов их семей**

Екатерина Тятюшкина

Фото: Дмитрий Верфель

**19 февраля 2020 года кузбасскому порталу для людей с ограниченными возможностями и членов их семей «Лабиринт 42» исполняется шесть лет. За это время команда издания опубликовала больше 5600 новостей, из них почти 3000 региональных, рассказала о десятках интересных и творческих кузбассовцах в рубрике «Сила духа», подготовила множество репортажей с городских и областных мероприятий. «Лабиринт 42» за 6 лет существования провел больше 25 разных по масштабу мероприятий.**

История «Лабиринта» началась в 2014 году, когда Никита Асеев, создатель и идейный вдохновитель издания, запустил проект с нуля. Он сам разработал сайт и поначалу полностью самостоятельно наполнял его контентом: полезной информацией, новостями, анонсами и репортажами.

*Было сложно начинать делать первые шаги, а главное, искать единомышленников и партнеров. Хочется выразить благодарность, в первую очередь, именно партнерам, которые всегда рядом. И маленькой, но очень креативной команде, которая развивается и старается в сложной ситуации внедрять новые интересные фишки в портал,* — рассказывает Никита Асеев.

«Лабиринт 42» растет и развивается день ото дня. В 2016 году портал стал информационным партнером всероссийского конкурса красоты среди девушек «Мисс Интеграция» и учредил свою номинацию «Мисс Улыбка интернета». С 1 по 11 сентября 2016 года читатели

портала голосовали за участниц. В голосовании поучаствовали почти 1500 человек. Победителем онлайн-голосования тогда стала Лейсан Зарипова из Уфы.

Юбилей хоть и небольшой, но за это время портал добился многого. Например, получил семь грантов из разных источников финансирования. В частности, федеральный грант конкурса социальных проектов «Ты нужен людям», «Родные города» — программа социальных инвестиций «Газпром нефти», Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодежь), Фонда президентских грантов, конкурса молодежных социально значимых проектов «Кемеровского молодежного Вече» и другие.

Гранты идут на развитие портала и проведение мероприятий, на реабилитацию и интеграцию читателей и жителей области. Общая сумма полученных средств составила 2 700 000 рублей

Благодаря гранту заочного этапа Всероссийского конкурса молодежных проектов среди физических лиц от Росмолодежи мы смогли предоставить три рабочих места людям с ограниченными возможностями здоровья, где они смогли реализовать свои идеи и построить дальнейшие планы. Весь год мы выпускали цикл статей в рубрике «Сила духа» об успешных людях с ограничениями здоровья, которые достигли высоких результатов в спорте, культуре, трудовой деятельности и которые принимают активное участие в жизни города и региона. Также за год мы разместили десятки увлекательных репортажей, актуальных обзоров и новостей о социальной жизни области.

Кузбасский портал «Лабиринт 42» в 2018 году принял участие в международной выставке презентаций проектов-победителей государств-участников Содружества Независимых Государств «100 идей для СНГ». Проект нацелен на привлечение молодежи государств-участников СНГ к решению задач в перспективном инновационном развитии экономики государств-участников, развитию научно-инновационной и социально-экономической сфер.

В мае 2018 мы запустили интернет-сервис «Волонтер. Лабиринт 42», который теперь объединяет волонтеров и людей с ограниченными



возможностями здоровья. За прошедшие месяцы было оказано 25 видов поддержки. Чаще всего люди просили купить продукты. Благодаря проекту мы увидели проблемы людей с ОВЗ, которые раньше не видели. Созданный сервис был отмечен дипломом VIII Международного фестиваля теле-радиопрограмм и интернет-проектов «Интеграция».

Портал «Лабиринт 42» не раз становился победителем на разных конкурсах. Самые яркие и значимые: в 2017-м сайт стал лауреатом Всероссийского конкурса молодежных авторских проектов и проектов в сфере образования «Моя страна — моя Россия» и победителем национального отборочного этапа Международного молодежного конкурса «100 идей для СНГ 2017», где в 2018 году представил свой проект в Минске. В 2018-м «Лабиринт 42» стал

победителем всероссийской программы развития социальных проектов «Ты нужен людям!».

Портал постоянно участвует и помогает организовывать мероприятия партнеров. В декабре мы помогли показать в Кемерово документальный фильм «Сильная доля». Эта картина о мальчике Феде и его педагоге-наставнике Алексее Ивановиче Бороздине. Федя потерял слух из-за перенесенного в раннем возрасте менингита, переросшего в хроническую форму. Он стал первым в Новосибирске ребенком, которому поставили кохлеарный имплантат — медицинский прибор, позволяющий компенсировать потерю слуха. ■

**Из заявки на участие в конкурсе грантов**

На сегодняшний день российское общество достаточно позитивно относится к благотворительности, все больше людей вовлекаются в различные формы благотворительности и понимают, что помогать можно не только деньгами. Но на улицах городов и в интернете появляется псевдофилантропы, которые фактически вымогают у добросердечных граждан средства, которые идут не на помощь тем, кто оказался в тяжелой жизненной ситуации, а используются для собственного обогащения.

Некоммерческие организации России объединяют свои усилия для борьбы с теми, кто наживается на репутации честных благотворительных фондов. Только объединив свои усилия и проанализировав опыт борьбы с мошенниками в разных регионах, мы сможем предложить государству качественные варианты внесения изменений в федеральное законодательство, которые помогут в борьбе с недобросовестными юридически и физически лицами, и при этом не усложнят работу честных некоммерческих организаций.

# Все вместе против мошенников

Кира Смирнова,  
исполнительный директор Ассоциации социально-ориентированных  
некоммерческих организаций «Благотворительное собрание «Все вместе»





**Сегодня с сожалением приходится признать, что культура благотворительности в России все еще находится в стадии формирования, а для огромного количества людей остается открытым вопрос, заслуживают ли вообще доверия благотворительные фонды и не лучше ли давать деньги напрямую нуждающимся. С таким подходом нередко сталкивается и наша ассоциация «Все вместе», и входящие в нее НКО.**

Есть несколько причин, из-за которых формируется недоверие к фондам, и одна из них — мошенники, псевдоблаготворители. Несколько лет назад третий сектор фактически встал на тропу войны с лжеволонтерами, собирающими деньги в переносные ящики-копилки в общественном транспорте, на улицах городов. В разных концах страны и разными способами изгоняли из городов сборщиков таких скандально известных фондов как «Аурея», «Россодействие» или «Сильные дети». Была потребность в объединении. Только так можно было выработать качественные предложения для изменения федерального законодательства.

Так родился наш проект «Все вместе против мошенников», который поддержал Фонд президентских грантов. Мы провели две масштабных тематических конференции и еще несколько мероприятий, но что особенно



важно — выработали Декларацию о добросовестности в сфере благотворительности при сборе средств через ящики-копилки, которую всего лишь за несколько месяцев подписали больше 200 некоммерческих организаций из разных регионов. Список подписантов постоянно увеличивался, в итоге их число превысило 300. Появился и законопроект, устанавливающий правила сбора наличных денег. На рассмотрение в Государственную думу его внесла группа депутатов: Наталья Костенко, Татьяна Алексеева, Николай Будув, Елена Бондаренко и еще 23 человека. Мы очень ждем принятия закона. Он поможет не только уменьшить число «токсичных» сборов, но и привлечь к ответственности их организаторов, что сейчас практически невозможно.

Однако мошенники с ящиками — всего лишь одна частица теневой благотворительности. Там вращаются огромные деньги, которые могли бы не осесть в чьем-то кармане, а принести пользу, спасти жизни. И другие «серые» схемы все также продолжают бить по репутации всех филантропов, мешать развитию сектора.

Еще один важный момент: некоммерческих организаций становится все больше. Кто-то намеренно создает НКО-однодневки, чтобы нажиться на

человеческом сострадании, но есть и такие, у кого самые искренние и благородные мотивы, но недостаточно профессионализма.

Из всех этих предпосылок вырос проект «Все вместе за разумную помощь», которым мы занимаемся с ноября 2018 года, также при поддержке Фонда президентских грантов. На новом этапе мы больше внимания уделяем просвещению, образованию — как граждан, так и НКО. Появилась и новая Декларация об основных принципах прозрачности НКО, по сути, поглотившая предыдущую.

Декларация об основных принципах прозрачности НКО, которую мы представили в конце 2018-го — это способ саморегуляции сектора, попытка выстроить общие правила, работающие для всех благотворительных организаций, которые заботятся о своей открытости, о выстраивании доверительных отношений с жертвователями, которые готовы показать и подтвердить целевое использование средств. Мы не можем просто говорить людям:

*А ну, доверяйте нам, мы хорошие.*

Но мы можем говорить:

*Вот наши подробные и понятные отчеты, вот наши уставные документы, вот телефон, по которому вы можете задать все возникающие вопросы.*

В новой Декларации, которую подписали уже 200 НКО, всего четыре пункта: открытая информация об организации и ее учредителях; понятная регулярная отчетность; отказ от сборов на личные карты; регламентированный сбор наличных пожертвований. Давайте остановимся на каждом поподробнее.

**1. Размещать у себя на сайте: Устав организации, свидетельства государственной регистрации, данные об учредителях и руководстве НКО, банковские реквизиты организации, контактные данные.**

Казалось бы, что может быть проще? Но далеко не всегда эти данные можно быстро найти на сайте НКО. Это как раз тот случай, когда Декларация может быть памяткой, инструкцией для новых организаций. И неким чек-листом для уже существующих.

Инга Моисеева, исполнительный директор D-Group.Social, отмечает, что хотя их организация работает преимущественно с крупными донорами и не собирает частные пожертвования, для подписания Декларации они опубликовали реквизиты. В том числе, чтобы подать пример коллегам: вот, смотрите, это открытая информация, нет ничего страшного, если она будет доступна вашим партнерам и вообще всем. Это очень здорово.

Адреса, телефоны, электронные почты, ссылки на соцсети должны быть актуальными, рабочими. Фонды, у которых нет никакой информации об учредителях или о команде, тоже вызывают сомнения. Разве это то, что стоит скрывать? Не пытаются ли эти люди избежать персональной ответственности?

**2. Регулярно публиковать на сайте финансовую и содержательную отчетность. Направление обязательных отчетов в Министерство юстиции и аудиторских заключений, как того требует закон, недостаточно для подтверждения репутации открытой организации по причине низкой информативности таких отчетов.**

Мы подчеркиваем, что финансовая отчетность должна отражать приход и расход всех денежных средств. Содержательная отчетность рассказывает о проведенных мероприятиях, реализованных проектах и достигнутых результатах. Это важно, потому что никогда не знаешь, что увидишь, открыв раздел «Отчеты» на сайте какого-нибудь фонда.



Там может оказаться фото трех чеков и двух благодарственных писем, но это нормальной отчетностью считаться не может.

*Самый простой способ проверить, мошенники перед вами или нет, — зайти в раздел «Отчеты» и его изучить, — говорит глава фонда «Предание», член совета ассоциации «Все вместе» Владимир Берхин. — В нормальном случае должно быть подробно расписано, кому, куда и когда были отправлены деньги пользователей. Честные фонды перечисляют средства на лечение не семье, которой нужна помощь, а непосредственно в медицинское учреждение, и показывают счета.*

Тем не менее формат и периодичность публикации отчетов остаются

на усмотрение организации, хоть мы и рекомендуем выкладывать ее не реже раза в год. Отчетность — тема сложная и многогранная. Мы ни в коем случае не пытаемся кого-то ущемить и выступить с позиции самых умных, которым кто-то вдруг дал право указывать другим, как именно надо отчитываться. Фонды, которые ведут адресные сборы, иногда показывают приход средств в онлайн-режиме: сразу видно вот 100 рублей от одного человека, вот 5000 от другого. Другие могут собирать, например, на зарплату психологов, которые помогают приемным семьям. Для них подобный формат будет иметь меньше смысла, и логичнее сделать полный отчет за полгода или год. Каждый выбирает то, что оптимально для его деятельности. К тому же подготовка отчета, особенно подробного, хорошо сверстанного, эстетичного, требует определенных ресурсов. То есть у крупных НКО тут есть преимущества перед небольшими.

**3. Собирать средства только на расчетные счета своей организации. Не допускать сбор на личные банковские карты и электронные кошельки физических лиц на сайте организации и на ее официальных страницах в социальных сетях, а также на личных страницах сотрудников в пользу НКО и в рамках ее программ.**

Сборы на личные карты однозначно делают работу организации непрозрачной и подрывают доверие к ней. Владельцы карточек оказываются перед соблазном потратить деньги не по назначению, и нет никаких гарантий, что человек сможет устоять. Печальные прецеденты, увы, были. К тому же за такое пожертвование никто не сможет потребовать отчет, закон этого не предусматривает, оферты в таком случае нет. С пожертвования на карту нельзя получить налоговый вычет. Справедливо ли это по отношению к донорам? Уважительно ли?

Увы, только часть фондов, подписавших первую Декларацию о добросовестности, соблюдают все принципы о прозрачности, изложенные в новой Декларации. И наш опыт показывает, что не все НКО пока готовы отказаться от сборов на личные карты и кошельки. Не знают альтернатив. Боятся, что со сменой способа уйдут жертвователи. Мы объясняем, что перейти

на прозрачные механизмы не так уж сложно, подключиться к платежной системе можно самостоятельно, а Теплица социальных технологий сделала замечательный бесплатный инструмент «Онлайн-Лейка».

Бывает, что коллеги хотят собирать пожертвования не на личные, а на корпоративную банковскую карту. Увы, это технически невозможно. С карточки, привязанной к расчетному счету организации, можно снять деньги или пополнить счет через банкомат, но перевести деньги по номеру не получится.

**4. Принимать наличные только на мероприятиях в специализированные емкости для сбора средств, либо в емкости, установленные стационарно и на постоянной основе. Емкости для пожертвований опечатываются и вскрываются в присутствии независимых наблюдателей, количество собранных средств документально фиксируется, деньги вносятся на расчетный счет организации. НКО не собирает наличные на улицах, транспорте и иных местах вне проведения мероприятий.**

Собирать наличные пожертвования на улицах, в электричках, в пробках, в том числе под видом «благотворительной продажи сувениров» — порочная практика. Этим занимаются люди, которые только выдают себя за волонтеров, а на самом деле получают процент от собранных денег. Кроме того, вообще ничем не подтверждается, что все собранные деньги или хотя бы большая их часть доходит до нуждающихся. Обычно это не так, и деньги, которые люди отдали на благое, как их убеждали, дело, достаются руководителям лжеволонтеров. В отдельных случаях незначительная часть средств используется для имитации благотворительной работы.

Честные фонды если и собирают наличные деньги в ящики-копилки, то только в определенных местах и в определенные дни, на официальных благотворительных ярмарках, по договору с организаторами. Стационарные ящики, установленные, например, в магазинах, обязательно опечатаны и снабжены полной контактной информацией, у жертвователя обязательно должна быть возможность ознакомиться с договором оферты. ■

**Из заявки на участие в конкурсе грантов**

Метод сказкотерапии, взятый за основу модели игрового арт-развивающего пространства, в проекте дополнен и расширен за счет освоения элементов актерского мастерства, основ сценического движения, рисования, лепки, плетения, песочной терапии, танцевдвигательной и музыкотерапии, театральных представлений по мотивам народных сказок. Все перечисленные методы и техники арт-терапии будут способствовать оздоровлению детей-инвалидов, разовьют их адаптивные способности, сформируют личностные качества, необходимые для самореализации, повысят их жизненный потенциал, позволят получить навыки разнообразной творческой деятельности для дальнейшей социализации. Одним из важных аспектов проекта «АРТ-Городок» является и вовлеченность родителей детей-инвалидов в социально-психологический и целебный творческий процесс.

Семинары и лекторий для родителей, консультации психологов, семейная терапия, арт-мастерские послужат росту воспитательных возможностей, гармонизации и оптимизации детско-родительских отношений.

# АРТ-Городок

Татьяна Новоселова,  
генеральный директор Автономной некоммерческой  
организации АРТ-ПРОСВЕЩЕНИЕ

## **Автономная некоммерческая организация содействия развитию социально-инновационных инициатив в области культуры, образования и просвещения «АРТ-ПРОСВЕЩЕНИЕ» реализует группу созидательных проектов, которые, прежде всего, ориентированы на граждан, заинтересованных в развитии образовательных инициатив, социально-инновационных проектов в области культуры и просвещения.**

Целью организации является просвещение населения на основе мировой культуры, претворение в жизнь значимых культурно-просветительских и культурно — информационных программ доступных для разных социальных слоев населения, укрепление культурных связей между нациями и народностями через популяризацию здорового образа жизни, культуры, морали и нравственности.

Первым успешным проектом для нашей организации оказался социальный проект «АРТ-Городок», с которым мы стали победителями конкурса Президентских грантов в 2018 году. Главной задачей проекта было заявлено создание открытой творческой площадки по оказанию помощи в комплексной социальной реабилитации и психокоррекции детей-инвалидов.

Коррекционная и развивающая работа в рамках проекта строилась с учетом возможностей и индивидуально-психологических особенностей, способностей каждого ребенка и оптимального вида творчества. Особое внимание было уделено семейной и игровой терапии с участием детей и родителей: совместному прослушиванию и «проигрыванию» сказок, рисованию, пластилинотерапии,

арт-коррекционной работе с психологом, урокам рукоделия.

«АРТ-Городок» был рассчитан на полгода и за это время была создана сплоченная группа из более, чем 30 семей, воспитывающих детей с особенностями развития. Надо понимать, что это внушительное количество участников — 60 человек, которые не так просто собрать в одном месте.

К нашему счастью, социальным партнером нашей некоммерческой организации является Донская Государственная публичная библиотека — крупнейшая библиотека Юга России. Именно на ее территории проходили основные мероприятия проекта — театральные репетиции, творческие занятия по рисованию, тренинги с волонтерами.

Одних только волонтеров в рамках проекта «АРТ-Городок» было задействовано около 30 человек. Большинство из них художники-студенты Ростовского художественного училища имени Грекова. Талантливые, отзывчивые, внимательные к детям-инвалидам, они сами еще вчерашние дети, проводили регулярные еженедельные занятия с детьми на протяжении всего проекта, при этом первые месяцы пришлось на время их летних каникул.

За время проекта были поставлены 2 театральные постановки и создан семейный театр для детей с особенностями развития «Чудесная страна». Большая заслуга в этом благородном деле принадлежит режиссеру, сценаристу нашей театральной труппы, Александру Степановичу Рыбину, теперь уже художественному руководителю театра «Чудесная страна».

После проекта «АРТ-Городок» все наши волонтеры продолжили свою работу, а дети-инвалиды и их родители регулярно ходят на репетиции, уроки рисования, занятия по рукоделию.

Время не стоит на месте. В нашей организации активно заработал творческий клуб «Чудесная страна», в котором кроме театрального направления активно работает кружок рисования, со знаковым для нас названием — «АРТ-Городок», а также студия рукоделия «Мастерица».

За последнее время в нашем коллективе прибавилось участников. Мы думаем о будущем, работаем над сегодняшними проектами.



Наша организация смогла в 2019 году стать лауреатом сразу 2 престижных конкурсов.

Проект «Театр в библиотеке» — победитель национального проекта «Культура» при поддержке Министерства культуры РФ. Проект реализуется с использованием субсидии из федерального бюджета на поддержку творческих проектов в сфере музыкального, театрального, изобразительного искусства и народного творчества и 8 сентября 2019 года семейным театром для детей с особенностями развития «Чудесная страна» был представлен музыкальный спектакль «Большой концерт для маленького мышонка».

Постановка прошла при полном аншлаге. Зрители высоко оценили работу «особенных» артистов, и мы уже приглашены на гастроли в городскую школу, где также учатся дети-инвалиды.

В 2019 году нам снова повезло стать победителями конкурса

президентских грантов с проектом «Театр возможностей». Мы работаем над проектом с полной отдачей, ведь нам предстоит вынести на суд зрителей 2 новых постановки, одна из которых кукольная.

Особенностью проекта «Театр возможностей» стал выпуск ежемесячной газеты «Детское время». Красочная, яркая, наполненная актуальной информацией для семей, воспитывающих детей с особенностями развития, газета помогает нам менять отношение общества к «особым» детям, напоминает, что они нуждаются не в жалости, а в дружбе. В нашей дружбе. ■

**Из заявки на участие в конкурсе грантов**

Проект направлен на создание условий для разносторонней реабилитации инвалидов по зрению средствами доступного туризма. Он включает создание специального туристического маршрута по Нижнему Новгороду, ориентированного на особые информационные потребности незрячих и слабовидящих людей, и организацию виртуальных и реальных путешествий инвалидов по зрению по нашей стране с целью активизации их познавательной деятельности и развития реабилитационных навыков. Проект адресован, в первую очередь, постоянной целевой аудитории нашей организации – инвалидам по зрению, проживающим в Нижнем Новгороде и Нижегородской области (включая старшеклассников, студентов, инвалидов пенсионного возраста). Особое внимание будет уделено людям, недавно потерявшим зрение и одиноким инвалидам. Проблемы этих людей мы знаем изнутри, так как почти все сотрудники нашей организации также являются инвалидами по зрению, и нами накоплен богатый опыт проведения массовых мероприятий для этой целевой аудитории, в том числе туристических поездок.

# К реабилитации туристическими тропами

Дмитрий Померанцев



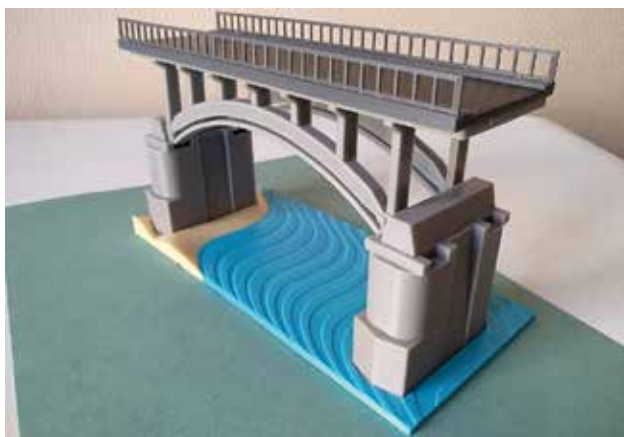


**Нужен ли туризм инвалидам по зрению? Не тот курортно-оздоровительный, что требует от человека лишь умения вовремя перевернуться с боку на бок, дабы не обгореть на солнце, да еще ловкости рук при обращении с ножом и вилкой—чтоб с гарантией окупить пункт «все включено» в путевке.**

Нет, другой—тот, что чреват долгими переходами, переездами и перелетами, отсутствием привычного комфорта

и встречей со множеством бытовых трудностей, но зато вознаграждает новым опытом и яркими впечатлениями: знакомством с историческими и культурными достопримечательностями, уникальными природными и архитектурными памятниками, просто сменой обстановки, языковой среды и т.д. Стоит ли срываться с места, жертвовать домашним уютом, окунаясь в непривычное и неведомое, тому, кто все эти чудеса и красоты все равно не увидит и, как подсказывает логика, не оценит? Логика в данном случае ошибается, а вот опыт и практика подсказывают: да, стоит. Незрячим и слабовидящим людям путешествовать не только можно, но и нужно. Жизненно необходимо, если хотите.

С 1 августа 2018 года Нижегородский областной центр реабилитации инвалидов по зрению «Камерата» приступил



к реализации социального проекта, направленного на создание условий для разносторонней реабилитации незрячих и слабовидящих людей средствами доступного туризма. Название у проекта предельно конкретное и вместе с тем глубоко символичное: «К реабилитации туристическими тропами».

Первым пунктом программы стала разработка туристического маршрута по Нижнему Новгороду, специально адаптированного для инвалидов по зрению. Не секрет, что даже зрячие жители далеко не всегда имеют четкое представление об истории, архитектуре, культуре, экономике родного города. Еще сложнее получить это представление людям незрячим. Тем, кому для создания мысленного образа, скажем, Нижегородского Кремля будет недостаточно не только мимолетного взгляда из проезжающего автобуса, но

и продолжительной прогулки по этой древней фортификации.

К задаче познакомить незрячих жителей и гостей города с достопримечательностями волжской столицы сотрудники «Камераты» подошли с максимальной серьезностью и ответственностью. В процессе подготовки самым тщательным образом был изучен опыт проведения тематических экскурсий по Нижнему Новгороду, с одной стороны, и практика использования туризма в работе с инвалидами по зрению — с другой. В августе и сентябре специалисты проекта вместе с группой добровольцев — инвалидов по зрению посетили несколько экскурсий в рамках нижегородских фестивалей «День улицы Рождественской» и «Ночи над Волгой». Тогда же они приняли участие в серии вебинаров в рамках проекта «Туротерапевтический практикум:



осваиваем инновационные технологии социокультурной реабилитации», реализуемого Ставропольской краевой библиотекой для слепых и слабовидящих имени В. В. Маяковского.

Сотрудничество с коллегами и специалистами, а также собственный опыт организации туристических поездок для инвалидов по зрению позволили в кратчайшие сроки разработать предварительный план экскурсионной программы «Знакомьтесь: Нижний Новгород», ориентированной на особые информационные потребности незрячих и слабовидящих людей. Маршрут экскурсии охватывает наиболее знаковые места исторической части города и проходит по улице Большая Покровская, площади Минина, Нижегородскому Кремлю и улице Рождественской. Программа включает в себя подробное знакомство с особенностями

географического расположения города в целом и его отдельных частей, а также с историей расширения территории и развития Нижнего Новгорода.

Сотрудники «Камераты» подготовили богатый иллюстративный материал. Были созданы специальные наглядные пособия, иллюстрирующие архитектуру и инженерную инфраструктуру города. В частности, более десяти 3D-макетов наиболее известных исторических и архитектурных объектов Нижнего Новгорода, каждый из которых является своего рода визитной карточкой города. Экспонатами этого мини-музея стали: две башни Нижегородского кремля (Дмитриевская и круглая с фрагментом стены), три собора (Михаила-Архангела, Александра Невского, Спасский Староярмарочный), пролет Канавинского моста, Царский павильон, башня с часами, а также здание Центробанка



на улице Большая Покровская, гигантский колокол, размещенный рядом с собором Александра Невского (чуть уступающий в размерах своему царственному собрату из Московского Кремля, но зато в отличие от последнего — целый и действующий), обелиск Минину и Пожарскому в Нижегородском Кремле, а также одно из главных украшений Волжского откоса — Чкаловская лестница.

Все эти макеты прошли «боевое крещение» в процессе нескольких специальных экскурсий по Нижнему Новгороду для инвалидов по зрению (так, например, ознакомительную прогулку по исторической части города совершили делегаты Всероссийского форума «Инклюзия без иллюзий», проходившего под эгидой все той же «Камераты» в феврале 2019 года). Все макеты были разработаны с учетом

возможностей осязательного восприятия, и, по отзывам незрячих и слабовидящих участников экскурсий, помогли не только получить общее представление о форме зданий, но и познакомиться с отдельными деталями. К примеру, один из экскурсантов признался, что, несмотря на подробный рассказ гида, не мог понять целесообразность вынесения кремлевских башен за внешний контур стен, пока не обнаружил на макете специальные боковые бойницы, позволяющие держать стены под обстрелом и тем самым препятствовать их штурму осаждающими войсками.

Чтобы облегчить инвалидам по зрению получение представлений о пространственном расположении Нижнего Новгорода и отдельных достопримечательностей, специалистами проекта был изготовлен мультимедийный альбом «Знакомьтесь: Нижний Новгород», включающий 8 рельефно-графических планов и схем, иллюстрирующих экскурсионную программу для инвалидов по зрению и снабженных текстовыми и аудио описаниями. Также был разработан аудиогид, который даст инвалидам по зрению возможности самостоятельно ознакомиться с центром Нижнего Новгорода.

В августе-сентябре 2019 года по программе «Знакомьтесь: Нижний Новгород» были проведены семь экскурсий, участниками которых стали группы из



самого областного центра, а также Богородска, Лыскова и Городца. При этом пешеходные экскурсии были обеспечены транспортом, что позволило сделать их более содержательными, расширить охват достопримечательностей, а также обеспечить возможность участия пожилых инвалидов. Помощь в сборе экскурсионных групп из районов области оказали местные организации Всероссийского общества слепых. Для проведения экскурсий были привлечены члены Нижегородской гильдии экскурсоводов. Они предварительно познакомились со спецификой работы с инвалидами по зрению, и, по отзывам участников экскурсий, отлично справились со своей работой.

Впрочем, интересы «Камераты» простирались и за пределы областного центра. Сначала было освоено близлежащее пространство. Несколько десятков незрячих и слабовидящих жителей Нижнего Новгорода и области посетили сначала музеи-усадьбы Пашковых и Жомини в Гагинском районе, а затем и самый древний город Нижегородской области — Городец. Знакомство с живописными графскими развалинами удачно совместилось с дегустацией ароматных плодов из фруктового сада швейцарского барона, успевшего послужить и Наполеону, и трем российским императорам. Ну, а Городец, как и следовало ожидать, оказался настолько древним, что сам воздух там дышал историей, а дома смотрели на гостей с высоты прожитых столетий.

После этого настал черед более длительных и дальних поездок. В октябре

2018 года свыше сорока туристов с ОВЗ по зрению пересекли границу Нижегородской и Владимирской областей, чтобы принять участие сразу в двух специально адаптированных экскурсионных программах. Первая — «Владимир — «венчальный городок»» была посвящена А. И. Герцену и подготовлена специалистами АНО «Центр содействия всестороннему развитию личности и социальной адаптации людей с ОВЗ «Акме». Вторая прошла в местном Музее ложки и включала в себя знакомство с экспозицией и мастер-класс по сервировке стола. Участники поездки выразили дружное восхищение эрудицией и талантом рассказчика своего гида руководителя «Акме» Анны Мещеряковой, а также качеством и достоверностью 3D-макетов всемирно известных архитектурных памятников Владимирской Руси и зданий, связанных с историей пребывания в городе известного писателя, публициста и революционера, автора «Сороки-воровки» и «Былого и дум». Немало нового узнали нижегородцы и в музее ложки. Например, что ложка, прикрытая сверху специальной крышечкой, предназначалась для усатых едоков, дабы те не купали свою главную мужскую гордость в супе или подливке. Сделав акцент на практической стороне реализации проекта, сотрудники «Камераты» не забыли и о теоретической базе. В период с ноября 2018 по март 2019 года ими были проведены четыре мастер-класса, направленных на создание условий для активной познавательной деятельности инвалидов по зрению и ознакомления

их с современными сервисами, облегчающими организацию поездок и экскурсий.

Участники мастер-класса «Финансовая безопасность дома и в дороге» смогли провести сравнение между использованием наличных и безналичных средств, разобрали правила безопасности и особенности использования банковских карт в других регионах (это занятие помогли провести сотрудники Центробанка).

Участники семинара «Сам себе туроператор» провели сравнение двух способов организации путешествий: приобретение путевки и самостоятельная сборка тура. Обозначили детали, которые необходимо проработать самостоятельным туристам, наметив тем самым план дальнейших занятий.

Слушатели курса «Туристическая карта России» познакомились с туристическим потенциалом разных регионов России и распространенными в них видами отдыха, научились получать соответствующую информацию в сети Интернет.

И, наконец, в процессе мастер-класса «Из точки А в точку В» его участники познакомились с возможностями использования сервисов Яндекса (карты, расписания, транспорт) для планирования маршрута, обсудили плюсы и минусы использования наземного и воздушного транспорта, познакомились с услугами по сопровождению маломобильных пассажиров.

Для закрепления теоретических знаний сотрудники «Камераты» подготовили и провели несколько виртуальных путешествий: «Новый год шагает по России», «Такие похожие и разные города», «Северный Кавказ», «Крым становится ближе», «Музыкальное путешествие по России», Виртуальное путешествие по Нижнему Новгороду», «Путешествие по советским городам-героям, расположенным на территории РФ и за ее пределами».

Примечательно, что воображаемые странствия вызвали ничуть не меньший интерес, нежели реальные путешествия. Их участники не только слушали рассказ гида-ведущего, но и охотно принимали участие в опросах и викторинах, а также делились собственным туристическим опытом. Так, в процессе гипотетической поездки на Северный

Кавказ аудитория с живейшим интересом выслушала доклад незрячего экстрим-туриста Владимира Воеводкина о том, как он в составе инклюзивной альпинистской группы штурмовал высочайшую горную вершину России — Эльбрус.

В рамках проекта, однако без привлечения его финансов было проведено еще 5 экскурсий для незрячих и слабовидящих нижегородцев: в технический музей, по улице Рождественской, в здание Центробанка, в экспозицию, посвященную писателю и драматургу Серебряного века Е. Н. Чирикову, на выставку Ивана Плюща «Механизм бессмертия» в государственном центре современного искусства «Арсенал». В музее техники гостям вопреки строгим правилам разрешили не только потрогать, но и испытать в действии старинные механизмы — от чугунного велосипеда с кованными пудовыми колесами и говорящим прозвищем «костотряс» до хитроумного «городка в табакерке» — далекого предка современного мультимедийного плеера. Ну, а экскурсию по музею Е. Н. Чирикова для участников проекта провел лично Михаил Чириков — правнук автора «Звезря из бездны» и «Отчего дома», близкого друга Максима Горького, Федора Шаляпина и Марины Цветаевой.

Чтобы привлечь внимание общественности к проблемам знакомства незрячих и слабовидящих людей с окружающим пространством и продемонстрировать возможности их решения, команда проекта 12 июня приняла участие в добровольческом фестивале «Здесь и сейчас». На площадке Центра «Камерата» всем желающим было предложено поучаствовать в создании «говорящей» карты Нижнего Новгорода и макетов нижегородских достопримечательностей из пластилина и бумаги. В результате на рельефной карте для незрячих появились звуковые метки с рассказами нижегородцев о своих любимых местах города: парках, кафе, библиотеках и др. Участникам фестиваля также продемонстрировали изготовленные в рамках проекта 3d-макеты и рассказали, как они помогают незрячим и слабовидящим знакомиться с архитектурой города.

Свои знания и навыки, приобретенные во время мастер-классов

и виртуальных путешествий, незрячие и слабовидящие нижегородцы довольно скоро смогли опробовать на практике. Сначала, с 27 по 31 мая 2019 года группа туристов отправилась в Москву, где их ждала специализированная экскурсионная программа для инвалидов по зрению. Затем, 16 июля сорок нижегородцев побывали в металлургической столице области — городе Выксе, где в рамках входящего ныне в моду т. н. «промышленного туризма» посетили производственный колесный цех Выксунского металлургического завода, а также местный краеведческий музей, в котором немалая часть экспонатов оказалась доступной для тактильного изучения. Наконец, уже под самый занавес лета, 21 и 22 августа тридцать туристов совершили двухдневный автобусный круиз по маршруту Нижний Новгород — Чебоксары — Йошкар-Ола — Нижний Новгород с обзорными экскурсиями по этим городам, посещением разнообразных музеев, дегустацией национальных блюд и напитков и ночевкой на турбазе «Шап». В ходе поездок участники получили массу положительных впечатлений, приобрели успешный туристический опыт, да и просто узнали много нового и интересного. Выяснилось, к примеру, что железнодорожные колеса делают из металлических блинов, которые получают, распиливая похожий на огромную сосиску цилиндрический слиток. Что пиво, сваренное по аутентичному народному чувашскому рецепту, не является алкогольным напитком (как не являются ими кумыс и простокваша) и для укрепления здоровья рекомендуется даже детям. Что пресловутый Йошкин Кот имеет вполне конкретную геолокацию (а именно — сидит на лавочке на одной из главных площадей столицы республики Марий-Эл) и исполняет любые желания, если их нашептать ему в оттопыренное левое ухо.

Кстати, во время поездок в Гагинский район и Выксу сотрудник «Камераты» Вячеслав Царегородцев провел мастер-класс «Сам себе экскурсовод», где продемонстрировал возможности невидимого использования приложений Izi.Travel и Википедия, а также навигационных сервисов.

Большим восклицательным знаком стал для проекта конкурс творческих

Проект «К реабилитации туристическими тропами» реализуется Центром «Камерата» с использованием гранта Президента РФ на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

Нижегородский областной центр реабилитации инвалидов по зрению «Камерата» работает с 1996 года. Основное содержание работы организации отражено в девизе: «Мы помогаем незрячим видеть свой потенциал». Организация реализует программы, посвященные различным аспектам инклюзии инвалидов по зрению в современное общество.

Подробнее с деятельностью Центра «Камерата» можно ознакомиться на сайте [www.kamerata.org](http://www.kamerata.org) и на страницах в социальных сетях

- [vk.com/tiflocentr](https://vk.com/tiflocentr)
- [facebook.com/tiflocentr](https://facebook.com/tiflocentr)
- [youtube.com/tiflocentr](https://youtube.com/tiflocentr)

работ инвалидов по зрению «История одного путешествия», который прошел в июле и августе 2019 года. На конкурс было представлено 27 работ (в том числе две авторские песни и одна музыкально-поэтическая композиция), в которых авторы делились своим туристическим опытом, рассказывали о понравившихся местах, рассуждали о влиянии путешествий на жизнь человека. Подведение итогов конкурса состоялось 29 августа в зале областного правления ВОС. После традиционной экскурсии по городу участники конкурса собрались за чайным столом и поделились впечатлениями о работах друг друга. По решению жюри, состоявшего из специалистов проекта, 7 конкурсных работ были отмечены дипломами и ценными призами, все участники конкурса получили сладкие подарки. Также всем конкурсантам было предложено принять участие в путешествии в регион Кавказских минеральных вод, и 17 из них приняли приглашение. Хочется верить, что эта поездка станет не точкой, но многообещающим многоточием в деле развития туризма, как средства разносторонней реабилитации людей с ОВЗ по зрению. Во всяком случае, у вдохновителей и участников проекта «К реабилитации туристическими тропами» есть все основания для оптимизма. ■

# «Цифра» приходит в образование и социальную сферу

**Среди секторов, которые активно охватывает цифровизация, с недавних пор появился и благотворительный. В конце октября в Москве прошла конференция Ассоциации грантодающих и благотворительных организаций России «Форум Доноров», центральной темой которой была выбрана цифровая трансформация.**

Ее участники уверены, что технологии и подходы должны (там, где этого еще нет) быть перенесены из бизнеса в благотворительный сектор: стримы и видео-обучение, мощные CRM системы, хакатоны для поиска IT-решений для НКО, Agile-схемы для проектов и т.д.

Мэтт Хэворс, соучредитель агентства цифровых инноваций Reason Digital (Великобритания), поддержал коллег: некоммерческому сектору надо не выдумывать велосипед, а брать лучшее, что есть у технологических компаний, и творить с помощью этого добро. Например, британские врачи с помощью Skype проводят консультации для населения Африки. А онлайн-платформа, созданная агентством Мэтта для объединения на одной площадке одиноких пенсионеров и волонтеров, позволила соединить две эти группы. И сделала возможной системную и регулярную поддержку одиноких пожилых людей — раз в неделю им звонит волонтер, общается, выслушивает их, показывает искренний интерес к их жизни.

Еще пример — фонд, помогающий бездомным животным, который надел на симпатичную собаку попонку с встроенным чипом для электронного пожертвования по банковской карте. Дружелюбное животное вызывает желание и погладить его, и сделать перевод в адрес фонда.



На конференции впервые были представлены результаты исследования «Вовлеченность российских благотворительных организаций в цифровую трансформацию»: разработали стратегию цифровой трансформации сегодня лишь 12%. Больше всего внедрению цифровой трансформации, по мнению респондентов, мешает недостаток специальных навыков и кадров. Исследование проводится Форумом Доноров и Фондом целевых капиталов «Истоки» до конца декабря 2019 года. Принять участие можно, заполнив анкету на сайте [form.donorsforum.ru](http://form.donorsforum.ru)

Состоялась и первая русскоязычная презентация доклада Комитета по поддержке корпоративной благотворительности (CECP) *Giving in Numbers-2019* о трендах глобальной корпоративной филантропии. Так, в 2018 году отмечался рост расходов компаний на экологические проекты, а также ликвидацию последствий стихийных бедствий как в мире в целом, так и в России, а поддержка культуры и искусства у зарубежных компаний стала в прошлом году менее популярной. Кроме того, по данным исследования, российские компании на 12% чаще учитывают воздействие своей КСО- и благотворительной деятельности на сотрудников, чем зарубежные (55% и 43%). Благодаря партнерству Форума Доноров и CECP в этом году втрое выросло число российских компаний, представленных в международном исследовании.

В рамках торжественной части были объявлены победители всероссийского фотоконкурса «ОБЪЕКТИВная благотворительность—2019» (Томская организация поддержки пациентов ПНИ «Спрятанный мир» взяла приз экспертного жюри, Фонд помощи бездомным животным РЭЙ—приз зрительского онлайн-голосования).

Особое внимание участников привлекла дискуссия, посвященная трансформации учебных практик и подходов к поддержке образовательных проектов в цифровую эпоху. В центре внимания оказался вопрос о том, как педагоги—те, кто несут «доброе, вечное», чувствуют себя в цифровую эпоху. Готовы ли они к цифровой трансформации?

Людмила Спиридонова, руководитель направления HR-исследований Национального агентства финансовых



исследований представила результаты исследования цифровой грамотности российских педагогов и уровень их готовности использовать цифровые технологии в процессе обучения. Европейский формат исследования был дополнен, переведен на русский язык и апробирован в России. В целом ситуация положительная— по шкале из 88 баллов педагоги набрали 45–48 баллов: они компетентны в обмене информацией с коллегами из других школ и вузов, повышают собственную квалификацию посредством онлайн-обучения, используют цифровые технологии при работе с учениками.



О том, как работают педагоги «новой формации», рассказал Михаил Сумба-тян, создатель и директор колледжа IT HUB. Преподаватели колледжа под-бираются особым образом — они сами должны обладать готовностью меняться и обучаться цифровым технологиям. Обучение должно сопровождаться соблюдением базовых ценностей — свободы, уважения, ответственности за свой выбор. С чего же начинать цифровую трансформацию в учебном заведении? Только комплектация современным оборудованием помещений не решит проблему, — уверен Михаил. Нужны возможности пилотных проек-тов, отработка процессов трансформа-ции — для выбора правильного подхода.

Никита Старичков, заведующий лабораторией цифровизации бизнеса Физтех-школы прикладной математики и информатики МФТИ и разработчик 1С отмечает, что чрезвычайно важно не только обучать педагогов, но и привле-кать студентов старших курсов к пре-подаванию. Именно они находятся на острие технологий, и готовы делиться, пока технологии не устарели. Могут ли талантливые вчерашние студенты об-учать специалистов с опытом 20+ лет? Сейчас это крайне сложно — отсутствие учебных степеней, ставок, часов и дру-гие формальные процессы мешают этому процессу. Зарплата преподава-теля ВУЗа проигрывает в сравнении с зарплатами корпораций. Одно из решений этой проблемы — стимулиро-вание IT-компаний предоставлять ре-комендации/поручительства для своих специалистов в качестве педагогов.

Наукоемкие производства — в чи-сле тех, кому особенно остро нужны квалифицированные кадры. Например, компания «Эксон Нефтегаз Лими-тед» столкнулась с тем, что педагоги учебных заведений боятся цифровых технологий и девайсов, еще не успели перестроиться к digital-среде. В ре-зультате компания была вынуждена системно выстроить поддержку об-разования — дошкольного, школьного и вузовского. И, конечно, озаботиться технической поддержкой: так, препода-ваемый курс «нефтяной инжиниринг» в партнерском Институте нефти и газа имени Губкина, предполагает изучение предмета с помощью компьютерного моделирования. Студенты заканчивают ВУЗ, уже имея представление о том,

как их работа выгляди в реальности, пусть и цифровой — но максимально приближенной к действительности.

По мнению Ильи Типунина, гене-рального директора Фонда Андрея Мельниченко, важная задача общественных институтов — сохра-нить талантливые кадры в регионах. Талантливому, увлеченному человеку важно иметь возможность пообщаться с интересными людьми и найти едино-мысленников, поэтому цель фонда — создание интеллектуальной среды в ре-гионах России. Фонд создает в ряде субъектов РФ центры дополнительного образования в сфере естественных наук и инженерии для учащихся с 5 по 11 классы. Кроме того, центры объеди-няются в одну сеть для стимулирования



обмена идеями, запуска межрегио-нальных проектов школьников. Цент-ральный офис координирует эту работу, в том числе через сеансы видео-кон-ференц-связи, разрабатывает мето-дику преподавания, готовит кадры для центров. Благодаря тому, что в основе проектной деятельности — реальные задачи компаний Еврохим, СУЭК, СГК, большинство воспитанников Фонда Андрея Мельниченко понимает специ-фику работы предприятий, в которых их ждут по завершении обучения в вузах.

При этом все участники подчеркива-ют, что цифровые технологии являются не целью, а средством повышения эф-фективности благотворительности. ■

**Пресс-служба Форума Доноров**



## «Живей, еще живей!»

«Эксон Нефтегаз Лимитед»,  
дочерняя компания ЭксонМобил,  
оператор проекта «Сахалин-1»

Автор фото:  
Григорий Иванников

Автор текста:  
Евгения Кайбара

Партнер проекта:  
Семейная (родовая) община  
«Симаттама ниндал»  
г. Оха, Сахалинская область, 2019

Собаки — верные друзья человека с древних времен: они помогают добывать еду, защищают, греют и перевозят грузы в самых сложных, самых заснеженных просторах.

И пусть времена меняются и на смену ездовым собакам приходит техника — всё равно Север невозможно представить без них.

Семейная община «Симаттама ниндал» (Снежные псы) на Сахалине возрождает собаководство как традиционный вид деятельности народов Севера. Компания «Эксон Нефтегаз Лимитед», оператор проекта «Сахалин-1», поддерживает эту работу. Ведь она важна не только для сохранения традиций, но и для приобщения молодёжи к здоровому, активному образу жизни.

Ездовой спорт — это не только романтика снежных равнин. Это тяжёлая работа и постоянные тренировки. Сейчас ребята принимают участие в юниорских гонках. Но кто знает — может, со временем мы услышим об их новых рекордах?



**ОБЪЕКТИВНАЯ  
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ**

**«Для малого и среднего бизнеса государство составило «дорожную карту», а вот НКО все еще нуждаются в такой инструкции: Что нужно делать? Чего нельзя делать? Кто может помочь? Как найти сообщников и объединить усилия?»**



Одна из участниц открытия фото-выставки Форума Доноров «ОБЪЕКТИВная благотворительность» — Маргарита Цой, вице-президент компании «Эксон Нефтегаз Лимитед» — рассказывает о том, какую фотоисторию компания представила на фотоконкурс и на каких проблемах сконцентрирована сегодня благотворительность в Сахалинской области.

Одно из самых ценных приобретений таких мероприятий — это возможность делиться опытом самим и изучать, что делают другие. Мы очень многие идеи можем использовать в своей работе — это очень полезно. Например, все наши 19 фотоисторий финалистов «ОБЪЕКТИВной благотворительности» очень глубокие, интересные, и я всерьез думаю о том, что наши проекты по поддержке инвалидов мы могли бы обогатить теми элементами, которые делают наши коллеги из НКО.

В основе нашей фотоистории лежит проект поддержки коренных малочисленных народов Севера: помощь в сохранении традиционного образа жизни, восстановление традиции использования ездовых собак, поддержка оленеводства.

Может быть, кому-то удивительно, но некоторые группы коренных народов в нашей стране до сих пор живут за счет оленеводства, составляющего неотъемлемую часть их привычной жизни. Мы помогаем восстановлению стада оленей на Сахалине — речь при этом не идет о промышленном или коммерческом оленеводстве, скорее, есть желание помочь людям сохранить привычный уклад. Хотя с точки зрения экономических возможностей, в регионе взят курс на развитие туризма.

И, поддерживая оленеводство, мы, возможно, могли бы создать новое направление — этнотуризм. В конце концов, это было бы интересно и коренным народам, и туристам — гостям острова, и его жителям. Вообще каждая организация выбирает для себя, зачем она занимается КСО и корпоративной благотворительностью. Вы можете серьезно заниматься бизнесом на территории, на которой есть серьезные социально-экономические проблемы, и просто не обращать на это внимание? Если можете, то не надо заниматься благотворительностью для галочки — это не принесет ни удовлетворения, ни пользы.

В Сахалинской области еще очень остро стоит вопрос с общественными инициативами, некоммерческими организациями — их у нас совсем немного. И в то время, когда в центральной России все благотворительные организации озабочены тем, как найти лучшие проекты, правильно организовать отбор и финансирование проектов, перед нами стоит совсем другая проблема — как мотивировать общественность на создание НКО в социальной сфере.

Я знаю, что есть люди, которые хотели бы создать такие инициативы, но не очень понимают, как это сделать, как минимизировать юридические, административные сложности. Например, для малого и среднего бизнеса государство составило «дорожную карту», а вот НКО все еще нуждаются в такой инструкции: Что нужно делать? Чего нельзя делать? В чем ошибки? Кто может помочь? Как найти сообщников и объединить усилия?

Очень важно, чтобы люди не были один на один со своей значимой идеей, подобный опыт очень демотивирует других.

Хороших примеров и положительных историй должно быть больше! ■



**Из заявки на участие в конкурсе грантов**

Цель проекта – предотвращение разлучения детей с семьями, находящимися в кризисной ситуации. Семьи целевой группы по ряду причин не могут самостоятельно преодолеть кризисную ситуацию. «Служба активной семейной поддержки» – это комплекс социально-психологических услуг, позволяющих в трудных жизненных ситуациях сохранить для ребенка безопасное семейное окружение и избежать попадания в интернатные учреждения даже в экстренных ситуациях, когда родители временно не могут исполнять обязанности по уходу и присмотру. Служба работает с семьями, у которых есть многофакторные проблемы, есть риск разлучения ребенка с семьей, независимо от наличия у них гражданства и регистрации. Служба работает на предотвращение разлучения ребенка с семьей и на достижение устойчивых качественных изменений в условиях воспитания ребенка. Работа сосредоточена на активной социальной и психологической поддержке семей в первые 3 месяца кризиса и поддержании позитивных и устойчивых изменений после преодоления основных трудностей.

# Служба активной семейной поддержки

Анна Мыслова,  
руководитель Ресурсного центра  
АНО «Партнерство каждому ребенку»



**Автономная некоммерческая организация «Центр развития инновационных социальных услуг «Партнерство каждому ребенку» была создана в Санкт-Петербурге в 2009 году, продолжив деятельность британской благотворительной организации «Эвричайлд», которая с 1994 года защищала право каждого ребенка воспитываться в безопасной и надежной семье. Миссия организации — оказание семьям и детям**

**социальных услуг, которые удовлетворяют индивидуальные потребности развития каждого ребенка, находящегося под угрозой утраты попечения родителей или оставшегося без попечения родителей.**

Мы стремимся моделировать лучшие практики работы с детьми и семьями, нуждающимися в поддержке, служить центром внедрения передовых технологий и повышения квалификации в области инновационных социальных услуг. Мы работаем с партнерами в России и за рубежом, чтобы обмениваться опытом, повышать информированность профессионального сообщества и расширять доказательную базу эффективности применяемых услуг и моделей.

Ресурсный центр прикладной социальной работы «Партнерства» реализует программы обучения и повышения квалификации для специалистов, работающих в сфере социальной помощи семьям и детям, направленные на распространение и внедрение инновационных социальных технологий, методик и методов социальной поддержки, а также оказывает консультационную, тренинговую и методическую поддержку этим специалистам.

«Партнерство каждому ребенку» реализует две постоянные программы помощи семьям и детям в риске разлучения со своими родителями. «Передышка» — программа помощи семьям, воспитывающим детей с тяжелой инвалидностью, разработанная в ответ на потребности родителей. Специально подготовленные люди, которых мы называем «профессиональные семьи», временно берут на себя обязанности по уходу за ребенком, чтобы дать передышку родителям в уходе за детьми, требующими постоянного круглосуточного внимания, и позволить им решить насущные проблемы и просто перевести дух, набраться сил и избежать выгорания.

Вторая программа помогает семьям в кризисной ситуации в случае угрозы отказа от ребенка или изъятия ребенка из семьи. Мы оказываем семьям комплексную социальную, психологическую, юридическую поддержку или материальную помощь, в зависимости от их потребностей. Мы беремся за самые сложные случаи, когда так важно не осуждать, а протянуть руку и сказать:

*Вместе мы справимся, вы не одни, дети останутся с вами.*

Вместе мы разбираемся в причинах сложившейся ситуации, разрабатываем план и с помощью профессионалов учим семью решать свои проблемы. Мы также привлекаем профессиональные семьи, которые временно принимают на себя заботу о ребенке.

Реализованный нашей организацией при поддержке Фонда президентских грантов проект «Служба активной семейной поддержки» стал частью именно этой программы. Мы разработали и апробировали комплексный механизм помощи семьям, находящимся в ситуации острого кризиса, не имеющим собственных ресурсов для его преодоления и не получающим

достаточной помощи в силу социальной изоляции, личностных особенностей, ограничений физического или психического здоровья и других социально-экономических факторов. Цель проекта — сохранить безопасное семейное окружение, предотвратить разлучение детей с родителями и достичь устойчивых качественных изменений в условиях воспитания каждого ребенка. В рамках проекта мы ставили перед собой три задачи:

- интенсивная поддержка семьи в соответствии с проведенной оценкой потребности ребенка и составленным межведомственным планом помощи семье;
- повышение компетенций родителей по преодолению трудной жизненной ситуации для удовлетворения потребностей детей;
- выработка единых подходов к оказанию услуг по предотвращению разлучения ребенка с его семьей.

Практическая работа по проекту проходила по следующему алгоритму. Сначала к нам поступал сигнал о семье, нуждающейся в помощи. Чаще всего информация о семьях поступала от специалистов органов опеки и попечительства, аппарата уполномоченного по правам ребенка, медицинских учреждений и социальных служб в связи с намерением родителей отказаться и/или временно разместить ребенка в стационар из-за кризиса в семье. Иногда родители сами обращались в Службу за помощью.

Наши специалисты выезжали в семью, проводили оценку уровня кризисности и комплексную оценку потребностей ребенка. После этого совместно с родителями и специалистами разрабатывался план помощи и совместной работы по разрешению кризиса, в основе которого всегда стояли наилучшие интересы ребенка. Далее начинался этап интенсивной социально-психологической поддержки, который характеризовался постоянным взаимодействием специалистов Службы с семьей на ее территории и доступностью специалистов для семьи 24 часа. Наши специалисты всегда работали в партнерстве с социальными службами и органами опеки и попечительства, чтобы не дублировать услуги.

В особо сложных случаях, когда родители временно не могли исполнять



родительские обязанности, и было необходимо разместить ребенка вне его семьи, вместо стационарного учреждения на период выхода семьи из кризиса Служба предоставляла детям социальную услугу по временному индивидуальному уходу в профессиональной семье. Это специально отобранные и обученные люди, а основой размещения является 3-х сторонний договор между родителем, профессиональной семьей и организацией, где указаны ответственности и обязанности всех сторон на срок размещения ребенка. Такая услуга особенно необходима детям от 0 до 3-х лет, для которых пребывание в домах ребенка представляет риск для развития, детям с инвалидностью и разновозрастным группам сиблингов.

В среднем работа по преодолению острого кризиса в семье и оказанию интенсивной поддержки продолжалась около 3 месяцев, после чего еще 6–9 месяцев продолжалась терапевтическая работа для развития родительских компетенций, закрепления навыков должного ухода за детьми и достижения устойчивых качественных изменений в семье.

Полученные нами результаты доказывают эффективность предлагаемого подхода. В результате проекта кризисную ситуацию преодолели 54 семьи, в которых воспитывается 121 ребенок. 5 детей, родители которых в силу кризисной ситуации в семье временно не могли обеспечить им безопасный уход и заботу, были размещены в профессиональные замещающие семьи на срок от 3 дней до 1 месяца, после чего все дети вернулись в родные семьи. С каждой семьей осуществлялась индивидуальная работа, с 25 родителями были проведены индивидуальные занятия, чтобы помочь им лучше понять потребности ребенка и научиться использовать методы позитивного воспитания.

Проект также включал активное взаимодействие с профессиональным сообществом для выработки единых подходов к работе с семьями в риске разлучения. Регулярно проводились рабочие встречи со специалистами и групповые супервизии, на которых обсуждались принципы и методы работы, обсуждались сложные случаи, шел совместный поиск эффективных решений. По итогам проекта



состоялась конференция, на которой были представлены международные и российские программы по повышению родительских компетенций с доказанной эффективностью, обсуждались возможности их адаптации и внедрения в качестве ключевого элемента профилактики социального сиротства.

Работа АНО «Партнерство каждому ребенку» по профилактике социального сиротства продолжается, наши специалисты каждый день оказывают помощь семьям и детям в трудной жизненной ситуации.

Мы высоко ценим поддержку деятельности нашей организации и благодарны всем донорам и благотворителям. Узнать больше о нашей работе и поддержать ее можно на сайте [www.p4ec.ru](http://www.p4ec.ru).

**Из заявки на участие в конкурсе грантов**

Проект направлен на исправление глобальной проблемы уменьшения растительного мира, популяции диких птиц и животных, демонстрации доступного примера по восстановлению природы силами добровольцев. Дети и подростки, студенты, целые семьи, отдельные граждане и организованные в группы как добровольцы будут участвовать посадке деревьев, изготовлении, распространении, развеске скворечников и кормушек, обустройстве газонов с кустарниковыми и древесными растениями в лесопарковых и лесных зонах. Проект способствует: восстановлению сокращенной популяции диких птиц и животных из-за пожаров, уничтожения кустарниковых растений, подлеска и деревьев в парках; пропаганде добровольного движения бережного отношения к природе; подаче примера в проявлении заботы о природе некоммерческими организациями, учащимися, гражданами и волонтерами; сохранению и оздоровлению зеленых насаждений от пожаров и насекомых-вредителей; зимней подкормке диких птиц в природе; обучению граждан грамотной эксплуатации природных лесопарковых ресурсов; духовно-нравственному и личностному росту участников проекта; умению использовать оборудование и инструменты для изготовления скворечников и кормушек; помощи в создании искусственных и сохранении уголков естественной природы в лесопарковых зонах; организации и подключению различных учебных и других заведений к совместной общепольной деятельности волонтеров, подростков и старшего поколения, к заботе о природе; пропаганде здорового и полезного времяпрепровождения людей на природе.

# Оранжевый скворечник

Николай Страшнов,  
руководитель Самарского Музея Фотографии «Фото-История»

**Природоохранный проект «Оранжевый скворечник» появился сначала как личный. В свое время мы с женой перед рождением первого ребенка решили посадить дерево на нашей набережной. Буквально все шаги я фотографировал—как мы его купили, как начали сажать. Это дерево прижилось, но через два года оно погибло из-за того, что очень халатно работники обрабатывали триммерами траву и сбили на нем кору.**

Это был очень печальный опыт: именно те, кто должен ухаживать за насаждениями, к сожалению, их губят.

Когда я стал изучать этот вопрос по всей Самаре, то увидел статистику—именно от этого чаще всего молодые деревья и погибают. Тогда я начал бить тревогу: посмотрите, почему погибают деревья—именно от неправильного ухода, стал пытаться достучаться, звонить во все инстанции.

С 2008 года я стал изготавливать и развешивать в парках скворечники, видя проблему гнездования птиц и белок. Почти во всех нами повешенных скворечниках и бельчатниках живут птицы и белки. Тогда я все делал по возможности на свои средства. А потом стал принимать участие в конкурсе президентских грантов и в прошлом году проект «Оранжевый скворечник» победил, набрав самое большое количество баллов из всех природоохранных проектов конкурса.

Наш проект ведет образовательно-техническую деятельность не только по изготовлению и развеске кормушек, скворечников, бельчатников, но еще мы показываем, например, как правильно посадить траву, деревья, от чего погибают те или иные животные, насекомые, растительный мир, почему происходят экологические катастрофы.





Мы стали проводить наши занятия в школах, учебных заведениях, лагерях детского отдыха и у нас сейчас очень много образовательных и технических программ. Нас поддержало Министерство науки и образования Самарской области, Департамент образования города рекомендовали наш проект в дополнительную деятельность по всем учебным заведениям.

Мы работаем со всеми школами Самарской области. И внедряем этот процесс в учебную деятельность. И очень приятно, что часто мы можем видеть плоды нашего труда. Но для доступности и развития проекта необходимы финансовые средства на расходные материалы и оплату исполнителям.

Наши занятия охватывают все школьные классы, начиная с 1-го. Старшие классы — меньше, они больше ориентированы на подготовку к ЕГЭ и выбор профессий. Но к нам приходят и институты — например, педагогический институт к нам подключился, у них есть как раз кафедра географической и природной направленности. Они часто участвуют в наших мероприятиях.

Еще ведем уроки технологии в школах. Вообще в школах сейчас — недостаток уроков труда, их просто нет. Нас часто просят провести уроки технологии (труда). Мы привозим доски, фанеру и показываем, как из обыкновенной доски с использованием обыкновенного шуруповерта можно сделать скворечник или кормушку.

В летнее время мы проводим занятия в детских лагерях отдыха. Интересными бывают корпоративные мероприятия — и их очень много. Совместная работа очень сильно сплачивает коллективы! Мало того, в нашу мастерскую приходят семьи — и «зависают» на несколько часов и дней! Люди делают изделия своими руками — и вы не поверите, насколько изменяются отношения в семье! Это особенно видно со стороны: люди становятся более внимательными, дружными, климат меняется в положительную сторону. На средства гранта мы, например, приобрели микроавтобус «Газель», который нам очень нужен: съездить за досками — они достаточно громоздкие. Потом: одно дело — сделать скворечники и кормушки, а вот как их вешать? Нужна лестница, и достаточно длинная — трехсекционная. На чем ее везти? Решился вопрос доставки оборудования,

заготовок и участников проекта. У нас машина, оборудованная всем необходимым инструментарием — там есть лопаты и грабли, инструменты. Ведь мы же еще и сажаем деревья!

Наши скворечники сейчас везде — в парках, скверах. По улицам города их вешают сами жители, наши волонтеры и участники. Мы же вешаем скворечники, кормушки и бельчатники именно в парках: Загородный парк, парк Гагарина и другие.

Главная проблема, которую мы заметили в ходе нашей деятельности — во всех парках вырубают кустарники — чтобы было чисто и не было мусора, высаживают рулонную траву, и тем самым нарушают биологическое равновесие. Убирают листву, деревья не получают питания — и начинают погибать.

Я уверен, что в парках нужно обязательно оставлять участки дикой природы. Потому что естественное разнотравье кормит своими семенами птиц, мелких животных, насекомых. Вот вырубил все кусты — белкам, мышам нечем питаться. И многие птицы поэтому исчезают — ни одного соловья, пеночки, вараккушки сейчас нет в парке Гагарина, ведь они гнездятся на земле. Именно поэтому появилось много комаров — нет мелких птиц, которые с ними борются. Старые деревья с дуплами вырубил. А ведь именно в них жили совы, поползны, синицы, горихвостки, мухоловки. Не хватает кустарников, не хватает цветников. Насекомым-опылителям их не хватает — в результате они погибают, почему у нас нет шмелей? Я всегда говорю на всех занятиях — нужны цветники, сажайте! Тот же клевер — он цветет все лето.

Основная проблема, с которой мы сталкиваемся — бюрократические барьеры. Для того, чтобы провести какое-либо мероприятие я должен согласовать со всеми парками, администрациями, МВД, скорой помощью, пожарными службами, охранными организациями. Это — огромная проблема, порой руки опускаются.

В этой связи хочу отметить прекрасные отношения с МП «Самарская набережная» и с руководством Загородного парка — им огромные слова благодарности! ■

Вступайте в группу Вконтакте «Оранжевый скворечник» и участвуйте в наших природоохранных акциях!



**Из заявки на участие в конкурсе грантов**

Проект предполагает обучение педагогов и разработку, апробацию инновационных программ дополнительного образования для детей-инвалидов с сохраненным интеллектом и детей с ОВЗ. Для детей-инвалидов и детей с ОВЗ очень важно развитие мелкой моторики рук, овладение базовыми навыками конструирования, умение читать элементарные схемы и инструкции. Все это положительно повлияет на формирование пространственного и критического мышления обучающихся, привьет любовь к обучению и зарядит желанием творить и мыслить неординарно. Апробация инновационных программ дополнительного образования планируется для детей в возрасте от 5 до 12 лет.

# От сердца к сердцу

Наталья Смирнова,  
директор АНО ДПО «Центр повышения квалификации  
в сфере информационных технологий»



**В Ижевске с 2015 года успешно работает Центр детского и молодежного инновационного творчества «Технотроника», входящий в Центр повышения квалификации в сфере информационных технологий.**

«Технотроника» создана и функционирует на основе государственно-частного партнерства, специалисты разрабатывают и внедряют лучшие практики инженерно-технической направленности в дополнительном образовании детей и взрослых.

Современная материально-техническая база, интересные программы

и игропрактики помогли создать качественный образовательный продукт, которым мы очень гордимся.

Сейчас много говорится о доступности дополнительного образования, например, одним из показателей проекта «Успех каждого ребенка», реализуемого в рамках национального проекта «Образование» является увеличение охвата дополнительным образованием детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Опыт и компетенции специалистов «Технотроники» привели к тому, чтобы адаптировать свои программы для детей с ОВЗ и инвалидностью. Более того, актуальность выбранного направления подтверждалась статистическими данными, а именно увеличением числа детей с ОВЗ и инвалидностью. Главным партнером для достижения данной цели был выбран Фонд президентских грантов. Ведь для апробации новых



образовательных методик нужны средства. В 2018 году мы написали впервые представили свой проект и победили в конкурсе. Общая сумма гранта составила 5286 208 рублей, из которых 2343 640—собственные средства.

Проект «От сердца к сердцу: дополнительное образование равных возможностей», стартовавший в Удмуртии в 2018 году, предполагает обучение педагогов и разработку, апробацию инновационных программ дополнительного образования (робототехника и конструирование с Cuboro) для детей-инвалидов и детей с ОВЗ. Проект стал межрегиональным, помимо Удмуртской Республики, наши партнеры также работают в Пермском крае.

Глобальная задача нашего проекта—выстроить межрегиональную экосистему образовательных организаций для реализации программ дополнительного образования детей инвалидов и детей с ОВЗ.

Примечательно, что не только программы носят инновационный характер, подходы и методы работы также современные. Например, сотрудничество между организациями-партнерами оформляется как сетевое взаимодействие (с организациями, имеющими лицензию на дополнительное образование), к работе привлекаются

педагоги-добровольцы, каждая площадка—самостоятельная единица, но в тоже время действует согласованно с остальными.

Стоит отметить, что к реализации проекта «От сердца к сердцу: дополнительное образование равных возможностей» нам удалось привлечь коммерческого партнера—ООО «УДС-Групп», которая безвозмездно предоставила всем площадкам—участникам проекта 50 ноутбуков, необходимых для программирования роботов и проведения мероприятий, предусмотренных проектом. Более того, компания продолжает информационную поддержку всех проектов «Технотроники» в данном направлении, активно участвует в проводимых мероприятиях.

Мы долго наблюдали опасения сферы образования сотрудничать с бизнесом и наоборот. Но ведь весь вопрос в элементарных коммуникациях и подходе. Наша изначальная позиция как частной компании—открытость и готовность экспериментировать в правовом поле. Инструментов взаимодействия масса, полезность такого сотрудничества очевидна. Для нас подобного рода проекты—огромное вдохновение и стимул делать еще больше и качественнее. Если кто-то боялся спросить или додумывал позицию компаний из





реального сектора экономики в отношении государственных учреждений образования и работе с ними, напрасно — наша именно такая.

В рамках проекта проводятся открытые занятия, круглые столы и «Центр повышения квалификации в сфере информационных технологий», являясь автором и ресурсным центром проекта-координирует деятельность всей сети. За год работы удалось выстроить эффективный диалог как между детьми, так и между педагогами.

Всегда за успешность проекта говорят его результаты. Их видно с первых месяцев работы-абсолютная вовлеченность детей, интерес взрослых, новый формат занятий, реабилитация! Сколько восторга в глазах детей, когда робот, которого они собрали и запрограммировали с педагогом, вдруг начинает двигаться и издавать звуки!

Всего за 2018 год было проведено более 11900 занятий в рамках нашего проекта, обучено 685 детей.

В ноябре 2018 года мы приняли участие в Международной НПК в рамках проведения Парадельфийских игр. На секции «Нескучное развитие» приняло участие почти 100 человек из разных городов и регионов Российской Федерации. Мы поделились опытом реализации нашего проекта.

Итоговым мероприятием проекта стал большой межрегиональный фестиваль «Стартуем в будущее!» в котором приняли участие около 90 детей-инвалидов и детей с ОВЗ, 31 педагог и родители. Это было очень здорово, эмоционально, трогательно.

Также был организован и проведен круглый стол «Навстречу друг к другу», посвященный итогам реализации проекта «От сердца к сердцу: дополнительное образование равных

возможностей» в рамках Президентского гранта. В мероприятии приняли участие руководители и педагоги всех шести организаций партнеров. Представители учреждений рассказали о работе в проекте, результатах реализованных программ по Робототехнике и Cubo и дальнейших планах работы с детьми.

Педагоги отметили, что в результате работы по проекту произошли такие изменения у детей: улучшение памяти и внимания, формирование связной речи, обогащение словарного запаса, выработка навыков доведения начатого дела до конца, способность анализировать и планировать будущую работу, формирование навыков парной и групповой работы.

Все цели проекта достигнуты. Мы получили осязаемый социальный эффект как в Удмуртской Республике, так и в Пермском крае.

Об успешности реализации проекта можно судить по своевременному исполнению всех мероприятий, запланированных в ходе реализации проекта, выполнению всех количественных и качественных показателей, и даже их перевыполнению.

Количество человек, принявших участие в мероприятиях проекта 785, а добровольцев — 49 человек.

Для детей 2018–2019 год запомнился тем, что одним из самых любимых предметов стала Робототехника и Cubo. Ребятам очень нравится создавать новые модели техники, роботов. Благодаря этим программам у обучающихся появился интерес к инженерии, к строительству. Хорошим мотиватором стал фестиваль, на котором ребята смогли оценить свои силы и знания. Очень будет интересно понаблюдать в следующем учебном году за теми ребятами, которые перейдут на другую программу обучения.

Проект «От сердца к сердцу: дополнительное образование равных возможностей» 2018 года дал нам уникальный опыт работы с разными организациями Удмуртии и Пермского края, который мы готовы развивать и транслировать дальше.

На следующем этапе реализации проекта предполагается дальнейшее уточнение и усовершенствование программ, расширение сети учреждений и организаций — партнеров,

расширение технической и методической базы проекта на основе участия в конкурсе грантов, участие детей с ОВЗ в конкурсах, фестивалях, Всероссийских соревнованиях, трансляция опыта в Удмуртской республике и в других регионах.

Проект будет продолжаться, о чем свидетельствуют 12 подписанных соглашений о взаимодействии с учреждениями партнерами, кроме того, он получил продолжение и его расширение в новом гранте Президентского фонда, как проект «От сердца к сердцу: дополнительное образование равных возможностей 2.0»: больше организаций-партнеров (в том числе дошкольного образования), большой спектр нозологий охвачен проектом, новые адаптированные инновационные программы: «Робототехника. Предварительный уровень. Технолаб» и «Конструирование с Полидрон Гигант».

В 2019–2020 году предполагает обучение педагогов, разработку и апробацию инновационных программ дополнительного образования («Робототехника. Предварительный уровень» и «Конструирование с Полидрон Гигант») для детей с ОВЗ и детей-инвалидов в возрасте от 4 до 17 лет, расширение сети организаций, реализующих адаптированные инновационные программы дополнительного образования (увеличение партнеров сети более чем на 30%).

Когда на интервью мне задают вопрос о сложности реализации подобного рода проектов, ответ всегда один — прежде всего, мы имеем дело с детьми, вне зависимости от нозологий и особенностей развития — они остаются детьми, которые хотят играть и развиваться наравне с другими ребятами. Они растут и развиваются в современном мире интересных технологий, которые также вместе со всеми хотят освоить. Наш проект уже второй год дает такую возможность, и мы видим результаты этой большой работы. Мы учим мыслить нестандартно, фантазировать не только детей, но и педагогов, которые работают с ними. Теперь мы с уверенностью можем сказать-дополнительное образование-может быть доступно для каждого ребенка!

Благодарим Фонд президентских грантов за возможность развития самых смелых идей и внедрение новых методик в образовании. ■

**Из заявки на участие в конкурсе грантов**

Задачами проекта являются: организация центра настольных игр; увеличение образовательного ресурса игр; пополнение игротеки историческими настольными играми; организация регулярного проведения исторических игр и турниров. Для заинтересованных педагогов и специалистов по работе с молодежью будет проводиться обучение по использованию исторических настольных игр. Прошедшие обучение будут иметь возможность получить комплекты во временное пользование.

# История в играх

Ирина Рынкевич,  
руководитель проекта

**Педагогический отряд «Параллели» действует в Карелии с 2003 года и специализируется на разработке, проведении и распространении активных форм работы с молодежью. Проект «История в играх» стартовал в августе 2018 года. Его цель мы видели в том, чтобы повысить интерес молодежи к истории через исторические настольные игры.**

Работая с данной целевой группой, мы неоднократно убеждались, что молодежь плохо знает историю. Стандартная форма уроков зачастую не способна заинтересовать их. Исторические игры интересны не только тем, что есть визуализация событий, но и тем, что участник проживает эти события, пусть и в игровой форме. Также важно, чтобы игра стала не самоцелью, а инструментом. Для этого необходимо повысить уровень информативности и достоверности имеющихся настольных исторических игр, за счет чего повысится их образовательный ресурс.

При финансовой поддержке Фонда президентских грантов мы закупили комплекты настольных игр SAGA (эпохи: Крестовые походы, Княжеская Русь и степные народы, Викинги—междоусобные войны) и по Великой Отечественной войне.

Причем сначала мы не акцентировались на исторических играх. Открыли игровой центр в удобном месте—на базе Детско-юношеского центра, где были представлены самые разные игры, благо у координатора проекта Виктора Макарова и его команды уже была собрана большая коллекция игр. Это время понадобилось нам и для того, чтобы раскрасить купленные комплекты. Работа это кропотливая, поэтому нам понадобилась помощь волонтеров. Больше 20 человек вызвались помочь нам в раскрашивании миниатюр.

Как только были готовы первые комплекты, собрали экспертный совет из историков, педагогов, психологов и сотрудников музеев, обсудили, каким образом можно наполнить игры информацией, как это стыкуется со школьной программой, можно ли задействовать игры на уроках истории и в рамках экскурсий. Специалисты восприняли предложение с энтузиазмом, но на практике мало кто им воспользовался.

У ребят интерес к историческим играм тоже появился не сразу. Тогда Виктор Макаров и Александр Березовой отправились в школы с игрой по Великой Отечественной войне. Это дало свой результат и к концу проекта (30 июня) попробовали себя в исторических играх 920 студентов и школьников.

Другим стимулом послужила возможность получить комплект одной из игр, победив в турнире. А для того, чтобы победить, нужно было практиковаться.

Турниров было 5—по количеству игр.

Пятая игра стала жемчужиной проекта, поскольку мы разработали ее сами. И посвящена она «Калевале». С этой темой наша организация работает с 2005 года, а в 2016 году мы запустили проект «Kalevala open», в рамках которого опробовали разные формы, способные привлечь внимание молодежи к тексту эпической поэмы: запись народной аудиокниги, танцевальная импровизация «Мое отношение к «Калевале», съемки короткометражного фильма «Похищение Сампо», выставка постановочной фотографии «Свой взгляд на «Калевалу», раскраски, квест... Мечтали создать и настольную игру, но тогда не решились, да и средств республиканского гранта на это не хватало.

Идея вписалась в наш новый проект и при финансовой поддержке Фонда президентских грантов была реализована.

Обкатка игры шла около двух месяцев. Но, в конце концов, удалось разработать правила, которые позволяют за 1,5–2 часа прожить бурю эмоций. Назвали игру «Поход за Сампо». Сампо—это мельница счастья. Игра оказалась очень удобной для отработки навыка рационально использовать ресурсы, что весьма актуально для современного человека.



Фигурки для первых трех комплектов игр сделал молодой мастер по резьбе по дереву Евгений Чурин, дизайнер карточек—Майя Савчук, игровое поле разработали и вышли сами. Экспертами по этой игре стали члены Союза карельского народа. Сыграв в «Поход за Сампо», они одобрили идею и дали свои рекомендации.

Для того, чтобы играть в «Поход за Сампо», не обязательно знать текст эпоса, но все действия в игре согласуются с содержанием «Калевалы». На сайте педагогического отряда опубликована статья, где наглядно показано, как через карточки доносится содержание сложного текста эпоса. Статья так и называется «Изучаем «Калевалу» по... настольной игре».

Сейчас, когда мы провели игру уже более 40 раз, можно сказать, что прием сработал. Ребята начинают расспрашивать про своих героев, про

их приключения в реальной «Калевале» и обращаются к тексту.

Игра вызвала такой интерес (и не только в Карелии), что мы решили тиражировать ее и в рамках следующего проекта, полностью посвященного наработкам по «Калевале», изготовили еще 15 комплектов и отдаем их в молодежные и этно-культурные центры республики вместе с другими наработками—квестом и интеллектуальной конкурсной игрой «Социальная сеть ВКалевале». Фигурки, правда, пришлось сделать из фанеры для удешевления, но они тоже выглядят аутентично. А деревянное поле-ящик оказалось удобнее льняного.

Игровой центр тоже перешел в режим постоянной работы, так что проект «История в играх» не остановился с завершением гранта, а продолжает жить и развиваться. ■

### **Из заявки на участие в конкурсе грантов**

Проект не только поддержит молодых людей на этапе творческого формирования, но и расширит диапазон их профессиональных знаний и умений, посредством изучения лучших образцов новгородского искусства, имеющих мировое культурное значение, и через освоение опыта живописного мастерства предыдущих поколений. Проект позволит преподавателям художественных отделений освоить на практике ценнейший методический опыт преподавания живописи. Также итогом проекта станет формирование совершенно нового продукта в сфере культурно-познавательного туризма для Великого Новгорода в виде уникальной образовательной программы по живописи, который позволит восполнить дефицит предложений, адресованных творческой молодежи.

# Молодежная школа живописи

Светлана Акифьева,  
директор Мастерской-музея реалистической живописи  
Александра Варенцова

Фото: Светлана и Ника Бараньски



**Частное учреждение «Мастерская-музей реалистической живописи Александра Варенцова» — первый частный художественный музей в Новгородской области, он создавался двумя новгородскими художниками С. В. Акифьевой и А. А. Варенцовым с 2011 по 2015 собственными силами и на собственные средства в сгоревших помещениях новгородского отделения ВОС, взятых в аренду.**

Мастерская-музей относится к разряду музеев живой среды. Взаимодействие посетителя с пространством происходит через погружение в среду, через общение, через собственную творческую деятельность. Музей состоит из трех художественных мастерских, галереи для выставочных проектов и малого гостевого зала. Здесь изучают искусство посетители от 3,5 лет, родители, дедушки и бабушки.

Музей изучает, описывает и создает условия для сохранения и трансляции творческого и педагогического опыта А. Варенцова всем заинтересованным в нем: молодым художникам, педагогам, учащимся и всем любителям искусства. В настоящее время коллекция частного учреждения состоит из живописных, графических и скульптурных работ Заслуженного художника РФ Александра Алексеевича Варенцова и его современников-художников,

а также включает в себя архив записей художника о живописи и методах обучения изобразительному искусству.

В выставочном пространстве мастерской-музея размещаются сменные выставки, представляющие работы художников — создателей музея и их современников: живописцев, графиков, скульпторов, художников декоративно-прикладного искусства. Одновременно в мастерской — музее проходят несколько выставок, которые рассказывают об искусстве и творческом процессе с позиции художников.

С 2015 по 2019 год при поддержке Министерства культуры РФ и Фонда президентских грантов разработаны и реализованы несколько музейно-образовательных проектов для творческой молодежи, обучающейся в Детских художественных и школах искусств, расположенных в малых городах и поселках РФ.

«Молодежная школа живописи в Великом Новгороде» — наш третий социальный проект. В 2018 году проект стал победителем конкурса Фонда президентских грантов в области выявления и поддержки одаренной молодежи. Благодаря средствам гранта участниками 4 очных пятидневных сессий проекта в Великом Новгороде стали учащиеся старшего возраста и преподаватели детских художественных школ и художественных отделений школ искусств, расположенных в поселках и малых городах Ленинградской, Псковской и Новгородской областей. В течение года в проекте приняли участие 96 учащихся в возрасте 14–16 лет и 24 педагога.

Мы решили осуществить этот проект, чтобы показать педагогам обучающие возможности этапной работы с масляными красками. Основное преимущество масляных красок состоит в диапазоне их пластических возможностей. Они обладают главным и незаменимым свойством в системе художественного обучения старших школьников. Масляные краски позволяют делать и переделывать работу столько, сколько нужно, для того чтобы добиться качества, то есть позволяют учиться профессионально. Мы знаем, что картина может быть выразительной, экспрессивной, но если говорить о художественной школе, о профессиональной основе, о развитии и профессиональном

формировании творческой молодежи, то в школе искусств ребят необходимо учить. Необходимо учить языку изобразительного искусства и правильной передаче пропорций, умению передавать характер предмета, выражая то содержание, которое в него вкладывает человек — этого художнику без школы не достичь. Масляная живопись позволяет освоить изображение трехмерной реальности цветовыми средствами, передавать объемы, глубину, пространство, световую среду, различные характеристики предметов, фактуру и многое другое.

Для реализации этого проекта вместе с А. Варенцовым мы разработали специальную программу, которая состояла из 4 очных сессий и 4-х дистанционных сессий. На очные сессии в Великий Новгород приезжали группы участников (по 30 человек), к в которые входили преподаватели (6 человек) и ученики ДШИ и ДХШ (по 24 человека в каждой группе). Питание, проживание и обучение участников очных сессий, включая художественные материалы, были обеспечены средствами гранта.

Каждая очная сессия состояла из практических занятий по живописи и теоретического курса. К реализации проекта были приглашены искусствоведы, музейные специалисты, реставраторы из Великого Новгорода и Санкт-Петербурга. Значительная часть программы была отведена на музейные занятия, лекции, творческие встречи, способствующие погружению участников проекта в художественную культуру Великого Новгорода и знакомство с целым диапазоном музейных специальностей и другими художественными профессиями.

Каждая очная сессия имела свою теоретическую проблематику, связанную с искусством живописи. В сентябре исследовали природу цвета и символику в русском народном искусстве, работали в Музее народного деревянного зодчества «Витославлицы» и Центре музыкальных древностей В. И. Поветкина. В ноябре участники проекта изучали древнерусскую живопись, иконы из собрания Новгородского государственного объединенного музея-заповедника, в январе — основной темой теоретических занятий стала новгородская монументальная живопись и проблемы ее сохранения и реставрации. В марте



основной темой образовательной программы стали средства художественной выразительности в светской живописи России XVIII—XXI веков, основными площадками для этих занятий были музеи Изобразительных искусств НГОМЗ и Новгородский центр современного искусства.

За время сессий был создан целый цикл практических занятий для дистанционного обучения. Четыре дистанционные сессии позволили привлечь к участию более 200 слушателей, кроме основных участников проекта. В дневнике проекта «Молодежная школа живописи в Великом Новгороде» в группе ВКонтакте собраны записи занятий, экскурсий и мастер-классов по живописи, опубликованы, разработанные в рамках проекта циклы заданий и рекомендаций для освоения масляной живописи. Сегодня этот ресурс стал методическим фондом для преподавателей ДШИ и ДХШ, работающих в районах.

Основной площадкой для живописной практики во время очных сессий стала художественная мастерская Варенцова, где участники проекта знакомились с материалами и технологией живописи масляными красками, а также осваивали основы живописного мастерства. Каждая из четырех групп работала по своей программе и выполняла различные задания, направленные на изучение композиции, освоение колористических возможностей масляных красок, участники писали короткие этюды и многосеансовые работы. За время сессии каждый участник проекта смог написать несколько живописных работ. Из 600 этюдов, выполненных участниками, было отобрано 150 для итоговой выставки. Выставка работала с мая по август 2019 года в галерее «Мастерской-музея Александра Варенцова».

Главная задача всех наших образовательных проектов — разбудить творческий потенциал педагогов, показать им возможности художественного образования в творческой среде мастерской, убедить в том, что их личный пример, отсутствие косности и рутинности в преподавании создает прекрасные возможности для творческого развития учеников. На собственном опыте в течение проекта преподаватели видят, что качественное профессиональное



формирования художников может происходить только в естественной творческой живой среде, под руководством профессиональных педагогов-художников, серьезно и ответственно относящихся к передаче опыта.

Энтузиазм преподавателей, участников проекта стал лучшей наградой руководителям и наставникам. По инициативе педагогов итоговая конференция, запланированное мероприятие проекта, была переформатирована в «Методическую неделю», она была организована с 13 по 17 мая на базе мастерской-музея. В программе недели были мастер-классы и семинары по методике преподавания живописи в ДШИ и ДХШ, по композиции. В рамках мероприятий «Методической недели» 14–15 мая прошла итоговая научно-практическая конференция «Новый формат молодежного культурно-познавательного туризма: «Молодежная школа живописи в Великом Новгороде», где были представлены результаты реализации проекта.

Исследуя эффективность основных мероприятий проекта, мы на каждом этапе проводили анкеты и опросы участников, которые отмечали среди основных результатов: приобретение ценного опыта самостоятельной работы над живописным этюдом, новые знания о художественных материалах и их выразительных возможностях, знания о различных аспектах национальной художественной культуры, о специфике различных творческих художественных профессий и общение в открытом и доверительном формате творческих личностей разных поколений. ■

**Из заявки на участие в конкурсе грантов**

Инвалиды с легкой умственной отсталостью – самая незащищенная часть трудоспособного населения. Согласно исследованиям, среди них трудоустроены всего 21,5%. Значительное количество людей с ментальными нарушениями не могут трудоустроиться на свободном рынке труда без специально организованных условий для подготовки к трудоустройству. Ряд инвалидов в силу своих психофизических особенностей никогда не смогут работать вне интегративной мастерской.

# Путевка в жизнь

Игорь Ананьев,  
президент региональной общественной организации  
поддержки инвалидов «Радость»

**Проект «Путевка в жизнь» направлен на социально-трудовую адаптацию молодых людей с ментальной инвалидностью. Он первоначально реализовывался на базе одного из специализированных московских детских домов — Центра содействия семейному воспитанию «Кунцевский».**



Первый год был для нас годом становления и вхождения в проблему, которая заключается в том, что молодые люди после окончания 12-го класса/колледжа выпадают из социальной жизни общества. Отсутствие социальных компетенций, психофизические ограничения, отрицательный социальный опыт — все это заставляет их замыкаться в 4 стенах, ощущая себя неполноценными людьми. Как вернуть таких людей в общество, сделать их полноценными членами этого общества? Надо сделать их самодостаточными людьми, поставить их на один уровень с другими. Самодостаточность достигается многими способами, но мы выбрали один из самых эффективных путей — предоставить возможность зарабатывать и тратить *свои деньги*.

К сожалению, существующая традиционная система профориентации и подготовки трудоустройству, ориентированная на вербальные технологии, малоэффективна, когда речь идет о молодых людях с интеллектуальной недостаточностью.

По нашим подсчетам, в Москве проживают более 10 тысяч молодых инвалидов с ментальными нарушениями 18–30 лет, из них около 700 хотя и не могут найти себе работу в силу



многих причин: они не могут встроиться в социальные отношения трудового коллектива, часто у этих людей ослабленное здоровье, и они не реже 1 раза в 2 месяца не выходят на работу. Они не владеют простейшими трудовыми умениями (не всегда могут разбивать задание на этапы, не могут контролировать результат труда и пр.), их дольше надо инструктировать, а затем показывать каждую трудовую операцию и т.д. К примеру, наша сотрудница Анна пыталась найти работу в течение 6 лет перед тем, как попасть к нам.

На свободном рынке труда, где главная задача работодателя — эффективное и быстрое выполнение производственного задания, такой работник не нужен.

Мы пришли к выводу, что главный способ возвращения этих людей в жизнь общества — их трудоустройство в интеграционных/неинклюзивных мастерских. В однородной, комфортной среде человек с проблемами интеллектуального характера приобретает трудовые умения, социальные корпоративные навыки. В конце концов через некоторое время он научается и начинает хоть и медленно, но самостоятельно выполнять простые трудовые операции. Хотя и здесь требуется постоянный контроль, потому что наши сотрудники периодически перестают концентрироваться и либо перестают работать, либо начинают ошибаться.

В 2017 году при содействии администрации ЦССВ «Кунцевский» мы создали трудовую бригаду в составе 8 сирот с ментальными нарушениями на базе этого центра. Всем им более 18 лет.

Первым заказом была сборка наборов для настольных игр. Далее мы собирали москитные сетки, новогодние игрушки, кашпо, наборы календарей, рекламные изделия, шкатулки и пр.

Мы выбрали направление трудовой деятельности для наших подопечных по специальности «сборщик», потому что здесь от сотрудника требуется выполнение простейших однотипных операций в течение продолжительного времени. Это как раз то, на что лучше всего способны люди с ментальными нарушениями.

Вначале работа давалась с трудом, рабочие операции производились медленно, но затем ребята втянулись, стали работать быстрее. К примеру, Женя при сборке москитных сеток мог собрать всего 50 штук в неделю, он часто ошибался, приходилось переделывать, но через некоторое время будто тумблер включился, и он в одночасье стал выполнять норму 30 сеток в день.

Конечно, все наши сотрудники работают медленнее, чем профессиональный сборщик, но с каждым днем качественнее и быстрее. Мы не поощряем соревновательные моменты. Мы сравниваем только самого человека с самим собой: как он работает по сравнению со вчерашним днем. В ситуации успеха он начинает расти.

С ребятами работает психолог, есть методическое сопровождение в лице сотрудников Института проблем инклюзивного образования (ИПИО).

Главное для нас найти стимул, которые заставят ребят сделать усилие, выйти на работу и выполнить индивидуальную норму. Эти стимулы у каждого свои. Например, для Армана



главное — тусовка. Он получает огромное удовольствие от происходящего вокруг, для Руслана очень важно — самоутверждение, а Дима работает ради денег.

Труд ребят вознаграждается деньгами, мы платим за каждую трудовую операцию. Деньги, правда, небольшие, так как неквалифицированный труд очень мало ценится. Перед началом выполнения каждого заказа мы озвучиваем, сколько это стоит, не стене висит таблица, в которой заносятся результаты труда каждого сотрудника. Все знают, сколько они сделали и сколько получат.

Большинство ребят до нашего проекта плохо ориентировались в товарно-денежных отношениях. Часто задавался вопрос: «А тысяча рублей — это много или мало?». Теперь такие вопросы не задаются.

В 2018 году мы получили первую финансовую поддержку от Фонда президентских грантов, что позволило начать работать с нашими благополучателями на регулярной основе. Грантовые средства, полученные в 2019 году, позволили приступить к тиражированию проекта. В настоящее время проект расширен. У нас работают 15 ребят из ЦССВ «Кунцевский» и 7 человек из московских семей. В очереди для трудоустройства еще 10 человек. К концу

стали понимать, что необходимо менять подход, переходить на коммерческие рельсы. В мае-июне члены команды прошли обучение в акселераторе Фонда социальных инвестиций, где получили первичные знания для стартапа в качестве социального предпринимателя. В настоящее время мы создаем социальное предприятие. Будем приобретать оборудование, ищем помещение в аренду для второй бригады (первая бригада работает в ЦССВ «Кунцевский» без арендной платы).

В июне при поддержке ИГИО мы провели курсы повышения квалификации по проблемам социально-трудовой адаптации инвалидов с проблемами умственного развития для родителей



года мы планируем создать 2 бригады, в которых будут работать по 15–20 человек. В наших планах в течение пяти лет создать не менее 150 рабочих мест для инвалидов с ментальными нарушениями.

До настоящего времени мы реализовывали социальный проект, и выполнение производственных заданий мы расценивали только как средство социализации наших подопечных. Все заказы мы находили на рынке труда и выступали как бригада сборщиков. Доход был минимальный, он полностью направлялся на выплату заработной платы. В начале текущего года мы

и специалистов, работающих с данной категорией инвалидов.

Мы открыты для сотрудничества: для набора новых сотрудников из числа людей с ментальными нарушениями, для выполнения коммерческих заказов. ■

Мы готовы делиться нашим опытом с коллегами. Вот наш сайт, здесь есть контакты. Пишите — звоните, обязательно ответим и поможем, чем сможем.  
<https://www.mooradost.com/>

**Из заявки на участие в конкурсе грантов**

В рамках проекта фактически будет создан синтез нескольких видов искусств со всей театральной и кино-инфраструктурой и необходимыми компонентами с разными сценическими пространствами: от уличных массовых цирковых сцен с трансляцией спецэффектов на здание театра кукол. Все это создает неограниченные возможности как для творческой-постановочной группы с артистами инвалидами-колясочниками, так и для интерактивного участия зрителя в проекте. Получается новое креативное пространство с использованием улицы, околотеатральной территории и здания театра.

# Кукольно-драматический проект «Три толстяка»

Давид Бурман,  
директор АНО «Дирекция инновационных программ  
национальной премии и фестивалей для детей (Интерстудии)»

**Идея создания «Интер-студио» родилась схоже с историей создания Московского Художественного театра, где «Славянским базаром» выступил не ресторан, а целый город, название которого само по себе влияет на умы творческих людей.**

Так в начале 90-х прошлого века два выдающихся мастера режиссер — постмодернист Михаил Хусид и выдающийся художник — авангардист Юрий Нолев-Соболев, волею судеб оказавшись в городе Пушкине, создали первый советско-французский курс театральных артистов в Царском селе, который и стал первым инновационным образовательным проектом объединившим в себе Институт-Театр-Фестиваль.

Формирование благотворительных проектов стало одним из творческих направлений — так впервые в стенах Запасного (Владимирского) дворца появились художественные акции поддержки малообеспеченных семей и «Царскосельские балы» с целью привлечения средств для школ-интернатов и детских домов.

В дальнейшем некоммерческий проект перешел в системный образовательный стандарт «Царскосельского филиала СПбГАТИ «Интерстудио». В 1993 году были созданы: первый и единственный благотворительный и некоммерческий Международный фестиваль кукольных и синтетических театров КУКАРТ, творческие мастерские для художников видеоарта, специальный проект «Построй свой ДОМ» для многодетных семей и детей, вышедших из среды беспризорных. Затем Интерстудио был реорганизован в первый федеральный институт инновационных программ повышения квалификации и переподготовки работников культуры и искусства, а позже — в нынешнюю некоммерческую организацию АНО «Дирекция инновационных программ национальной премии и фестивалей для детей (Интерстудио)».



Традиция развития и продвижения социально-ориентированных проектов помогает определиться с направлениями в сочетании деятельности театральной поддержки людей и детей с разными ограничениями — так родилась совместная работа с Новокузнецким



театром кукол и создание проекта сегодня, спустя 30 лет после создания Интерстудиио.

Так появился авторский проект театрального режиссера и продюсера, бессменного руководителя Интерстудиио Давида Бурмана: «Межрегиональный проект для детей и взрослых с неограниченными возможностями. Инновационный театр КУКЛЫ И ЧЕЛОВЕКА, кукольно-драматический проект «Три толстяка». (Санкт-Петербург—Новокузнецк), который осуществляется при поддержке Фонда президентских грантов, Администрации города Новокузнецка в партнерстве и с участием народного артиста России Владимира Машкова, в содружестве с главным режиссером Новокузнецкого театра кукол «СКАЗ», заслуженным артистом России, Заслуженным деятелем искусств Республики Крым Юрием Самойловым.

Толстяки—это символ человеческих пороков, которые нужно преодолеть. Помощниками стали волонтеры двух учебных заведений Новокузнецка—Строительного техникума и Педагогического колледжа. Была придумана локация в виде снежного городка с тремя снежными фигурами, олицетворяющими жадность, лицемерие и безразличие.

Человеческие качества предстали не только в виде голов трех толстяков, но и надписями на стенах лабиринта, который нужно будет пройти, преодолевая снежные преграды (эти пороки) на инвалидных колясках.

Апофеозом действия стало появления Кузнеца Просперо и восстание горожан, разрушивших снежные стены человеческой мерзости.

Это была первая часть уличного действия, а вторая часть перенесла всех участников и зрителей проекта в здание театра кукол, где всех встретили артисты с физическими ограничениями и рассказали свои сказочные истории в Особенном городе, где и происходит преодоление человеческих пороков. Важно отметить, что все артисты с инвалидностью впервые принимали участие в создании театральных образов и результатом такого участия стало создание своего собственного театрального пространства.

И все это стало возможным только благодаря поддержке Фонда президентских грантов! ■



# Подписка на журнал

Журнал «Благотворительность в России» распространяется бесплатно.

Чтобы получать журнал, нужно отправить заявку в произвольной форме по электронной почте **podpiska@rusblago.ru** или по факсу **8 495 953-06-14**, указав:

- почтовый индекс и адрес,
- название организации,
- должность, фамилию, имя и отчество,
- адрес электронной почты.

Все без исключения заявки будут удовлетворены.

В том случае, если тираж журнала не позволит отправить очередной номер всем желающим, части подписчиков будет отправлена электронная версия журнала по e-mail.

Электронные версии всех вышедших номеров можно скачать на сайте журнала **www.rusblago.ru** в разделе «Архив выпусков».

Компании и частные лица также могут получать журнал, сделав благотворительное пожертвование на целевые социальные программы Национального благотворительного фонда.

## **РЕКВИЗИТЫ:**

Общероссийский общественный фонд  
«Национальный благотворительный фонд»  
ИНН 7705305491  
КПП 770501001  
р/с 40703810733327030487  
«ВНЕШЭКОНОМБАНК», г. Москва  
к/с 30101810500000000060  
БИК 044525060

## Список лиц и организаций, упомянутых в номере

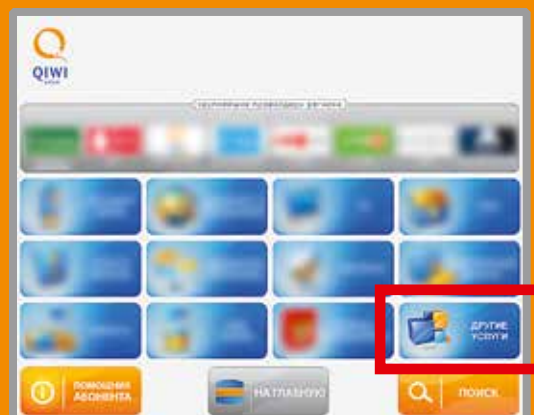
(указан номер страницы, с которой начинается статья с упоминанием)

Алексеева Татьяна	22	Кириенко Сергей	5, 6	Савчук Майя	57
Асеев Никита	19	Клепач Андрей	5	Самойлов Юрий	68
Березовой Александр	57	Костенко Наталья	22	Спиридонова Людмила	38
Берхин Владимир	22	Макаров Виктор	57	Старичков Никита	38
Бондаренко Елена	22	Машков Владимир	68	Сумбатян Михаил	38
Бороздин Алексей Иванович	19	Мещерякова Анна	30	Типунин Илья	38
Будуев Николай	22	Моисеева Инга	22	Хусид Михаил	68
Варенцов Александр Алексеевич	60	Мэтт Хэворс	38	Царегородцев Вячеслав	30
Воеводкин Владимир	30	Нолев-Соболев Юрий	68	Чириков Михаил	30
Жирнова Ирина	14	Путин В. В.	4	Чукалин Илья	5, 6
Зарипова Лейсан	19	Рыбин Александр Степанович	27	Чурин Евгений	57
Акме, центр содействия всестороннему развитию личности и социальной адаптации людей с ОВЗ	30	Корнево, ООО	10	Ставропольская краевая библиотека для слепых и слабовидящих имени В. В. Маяковского	30
Балтийский федеральный университет имени И. Канта	10	Кунцевский, центр содействия семейному воспитанию	64	Технетроника, Центр детского и молодежного инновационного творчества	52
Госпиталь для ветеранов войн Калининградской области	10	Мастерица, студия рукоделия	27	Тотем, ООО	10
Гурьевская Гимназия № 1	10	Министерство культуры РФ	27, 60	УДС-Групп, ООО	52
Гурьевская Центральная библиотечная система	10	Министерство науки и образования Самарской области	48	Федеральное агентство по делам молодежи	19
Гурьевская Центральная районная больница	10	Министерство социальной политики Калининградской области	10	Фонд помощи детям с онкологией в Нижегородской области	14
Гурьевский КЦСОН	10	Национальный благотворительный фонд	4	Фонд президентских грантов	5, 10, 14, 19, 22, 27, 30, 44, 52, 57, 60, 64, 68
Донская Государственная публичная библиотека	27	Наше время, газета	10	Форум Доноров	38
Институт проблем инклюзивного образования	64	Новокузнецкий театр кукол	68	Чудесная страна, творческий клуб	27
Истоки, фонд целевых капиталов	38	Общественная палата Калининградской области	10		
Калининградская областная Дума	10	Общественный совет Гурьевского городского округа	10		
Координационный комитет по проведению конкурсов на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества	5, 6	РЭИ, фонд помощи бездомным животным	38		
		Самарская набережная, МП	48		
		Спрятанный мир, Томская организация поддержки пациентов ПНИ	38		

# КАК ВНЕСТИ ПОЖЕРТВОВАНИЕ С ПОМОЩЬЮ QIWI (КИВИ)



1. Выберите любой удобно расположенный для вас платежный терминал QIWI (КИВИ) и зайдите в раздел «Оплата услуг» на главной странице интерфейса.



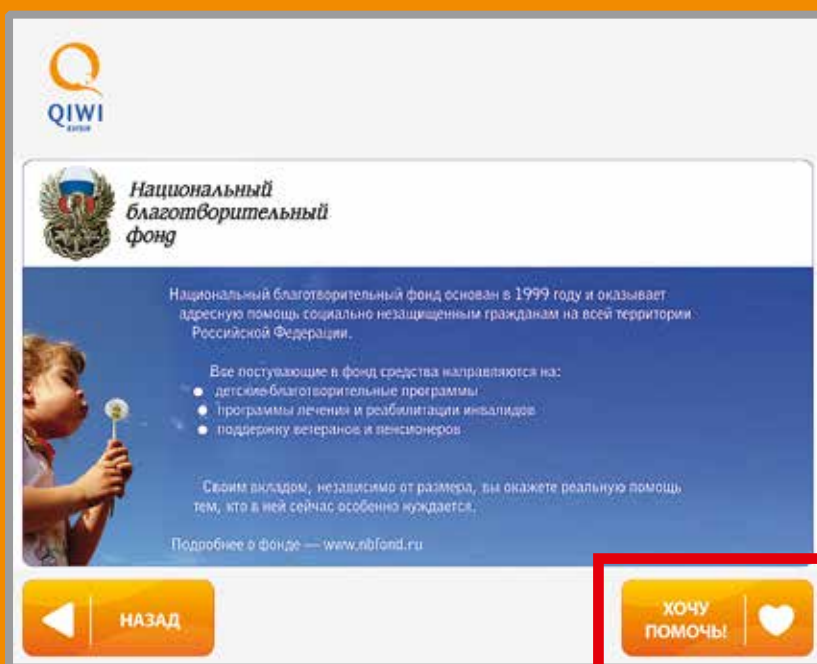
2. Далее зайдите в раздел «Другие услуги».



3. Перейдите в раздел «Фонды помощи».



4. Найдите кнопку с логотипом Национального благотворительного фонда, при необходимости перелистывая страницы кнопками со стрелками.



5. Нажмите кнопку «Хочу помочь!»  
Напишите номер своего мобильного телефона, если вы хотите получить SMS о поступлении пожертвования в Национальный благотворительный фонд. Внесите сумму вашего благотворительного взноса, вставляя деньги в купюроприемник терминала. Возьмите квитанцию о денежном зачислении и сохраните ее.

**СПАСИБО  
ЗА  
ВАШ  
ВКЛАД!**

ЖЕРТВОУЯ **НАЛИЧНЫЕ** НА УЛИЦЕ,  
ВЫ РИСКУЕТЕ БЫТЬ **ОБМАНУТЫМ**

